SAMSUNG

ST70/ST71

از اینکه دوربین عکاسي سامسونگ خریدید از
شما متشکریم. این دفترچه راهنما نحوه استفاده
از دوربینتان، گرفتن عکس، دانلود تصاویر و
استفاده ازبرنامه نرم افزاري آن را به شما
آموزش مي دهد. لطفا قبل از استفاده از دوربین
عکاسي تان این دفترچه راهنما را به
دقت مطالعه کنید.

User Manual

دستور العمل

از این دوربین به ترتیب ذیل استفاده کنید.

نصب نرم افزار دستگاه

برای استفاده از این دوربین با رایانه، ابتدا نرم افزار آن را نصب کنید. پس از انجام این کار، تصاویر ذخیره شده در دوربین را می توانید به رایانه منتقل کنید و با کمک برنامه های ویرایش عکس آنها را ویرایش کنید.

گرفتن عکس

گرفتن عکس. (ص 21)

اتصال کابل USB

کابل USB را که همراه با دوربین ارائه شده است به پورت USB در رایانه و ترمینال اتصال USB در دوربین متصل نمایید. (ص 100)

دکمه power دوربین را بررسی کنید.

دکمه power دوربین را بررسی کنید. اگر دوربین خاموش است، دکمه آنرا فشار دهید تا روشن شود.

بررسی [Removable Disk] (کارت حافظه خارجی).

مرورگر ویندوز را باز کرده و جستجو را آغاز کنید. [Removable Disk] (کارت حافظه خارجی). (ص 101)

با امکانات دوربین خود بیشتر آشنا شوید

از اینکه دوربین دیجیتال سامسونگ را انتخاب کردید، متشکریم.

- پیش از استفاده از دوربین، لطفا دفترچه راهنمای کاربر را با دقت مطالعه کنید.
- در صورت نیاز به خدمات پس از فروش، لطفا دوربین و دلیل نقص فنی آنرا (مثل باتری، کارت حافظه و غیره) را به مرکز خدمات پس از فروش ارائه دهید.
- پیش از آنکه بخواهید از دوربین استفاده کنید (مثلا برای مسافرت یا یک رویداد مهم) حتما مطمئن شوید که دوربین بخوبی کار می کند.
  شرکت سامسونگ هیچ گونه مسئولیتی در قبال خسارت و آسیب ناشی از نقص فنی دوربین ندارد.
- دفترچه راهنما را در مکانی مناسب نگهداری کنید.
- استفاده از کارت خوان برای انتقال عکس های روی کارت حافظه به رایانه ممکن است باعث آسیب دیدن عکس ها شود. هنگام انتقال عکس های دوربین به رایانه حتما از کابل USB ارائه شده برای اتصال دوربین به رایانه استفاده نمایید. توجه داشته باشید که شرکت سازنده در قبال آسیب دیدن یا پاک شدن تصاویر روی کارت حافظه به دلیل استفاده از کارت خوان هیچ مسئولیتی ندارد.
- محتویات و تصاویر این دفترچه راهنما برای بهبود امکانات دوربین، بدون اطلاع قبلی قابل تغییر است.

※مایکروسافت، ویندوز و آرم ویندوز علامات تجاری ثبت شده شرکت مایکروسافت در آمریکا و/یا دیگر کشورها هستند.

※ Adobe و Reader نشان های تجاری یا علائم تجاری ثبت شده در ایالات متحده و / یا دیگر کشورها هستند.

※تمامی عناوین تجاری و نام محصولات که در این دفترچه عنوان شده اند، عناوین تجاری ثبت شده شرکت های متعلقه هستند.

※برای مشاهده اطلاعات مجوزهای نرم افزاری منبع باز (اوپن سورس) به فایل "OpenSourceInfo.pdf" در سی دی ارائه شده رجوع کنید.

خطر

کلمه خطر نشانگر بروز قریب الوقوع موقعیتی خطرناک است که در صورت عدم احتراز ممکن است منجر به مرگ یا صدمات جدی شود.

- به هیچ وجه سعی در ایجاد تغییرات در این دوربین نکنید. چنین کاری ممکن است باعث بروز آتش سوزی، آسیب، شوک الکتریکی و یا صدمات جدی به شما یا دوربین شود.
  بررسی داخلی و انجام تعمیرات و نگهداری تنها باید توسط فروشنده یا مراکز خدمات دوربین سامسونگ صورت گیرد.
- لطفا از این محصول در نزدیکی گازهای آتش زا یا انفجاری استفاده نکنید. زیرا ممکن است باعث بروز انفجار شود.
- در صورت وارد شدن مایعات یا هر شئ خارجی به دوربین، از آن استفاده نکنید. دوربین را خاموش و منبع تغذیه را قطع کنید.
  سپس با فروشنده یا مراکز خدمات دوربین سامسونگ تماس بگیرید.
  از دوربین استفاده نکنید، زیرا ممکن است باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شود.
- از وارد کردن شئ خارجی یا ریختن مایعات آتش زا درون دوربین بعنوان مثال از طریق ورودی کارت حافظه یا محفظه باتری خودداری نمایید.
  این امر ممکن است باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شود.
- از استفاده از دوربین با دست های خیس خودداری نمایید. این امر ممکن است باعث بروز شوک الکتریکی شود.

هشدار

کلمه هشدار نشانگر احتمال بروز موقعیتی خطرناک است که در صورت عدم احتراز ممکن است منجر به مرگ یا صدمات جدی شود.

- از فلاش درحالیکه در نزدیکی انسان یا حیوان است، استفاده نکنید. استفاده از فلاش در نزدیکی چشم های سوژه ممکن است باعث بروز آسیب بینایی در سوژه شود.
- به دلایل ایمنی و برای جلوگیری از سوانحی همچون سوانح ذیل، از قرار دادن دوربین و متعلقات آن در دسترس کودکان و حیوانات خودداری کنید.
  - قورت دادن باتری یا متعلقات کوچک دوربین. در صورت بروز چنین سوانحی، حتما با دکتر تماس بگیرید.
  - اجزای متحرک دوربین می توانند باعث بروز آسیب شوند.
- در صورت استفاده طولانی مدت ممکن است دوربین و باتری گرم شده و دوربین دچار نقص فنی گردد. در این صورت، برای چند دقیقه از دوربین استفاده نکنید تا دوربین خنک شود.
- این دوربین را در معرض دمای زیاد قرار ندهید، مثل قرار دادن آن در اتومبیل درحالیکه شیشه های آن بالا است. قرار دادن آن در معرض تابش مستقیم خورشید و گذاشتن آن در مکان هایی با تغییرات شدید دمایی. قرار گرفتن در معرض دمای زیاد ممکن است باعث بروز آسیب به قطعات درونی دوربین و ایجاد آتش سوزی شود.
- در حال استفاده، دوربین و یا شارژر را درون پوشش قرار ندهید. این کار ممکن است باعث افزایش گرما و آسیب به بدنه دوربین یا بروز آتش سوزی شود. همیشه از دوربین و متعلقات آن در مکانی که دارای تهویه مناسب است استفاده کنید.

احتیاط

کلمه اخطار بیانگر موقعیتی پرخطر است که در صورت عدم رعایت ممکن است باعث بروز آسیب سطحی یا متوسط شود.

- باتری دارای نشتی، بیش از حد گرم شده یا آسیب دیده ممکن است باعث بروز آتش سوزی یا آسیب شود.
  - از باتری مناسب دوربین استفاده کنید.
  - از برقرار کردن اتصال کوتاه، حرارت دادن و انداختن باتری در آتش خودداری کنید.
  - باتری را در جهت مخالف وارد دوربین نکنید.
- هرگاه برای مدت طولانی قصد استفاده از دوربین را ندارید، باتری را خارج کنید. در غیر این صورت ممکن است مایع الکترولیت باتری خارج شده و به قطعات دوربین آسیب برساند.
- از فلاش در حالیکه در تماس با دست یا اشیائ دیگر است، استفاده نکنید. پس از استفاده مداوم از فلاش، به آن دست نزنید. ممکن است باعث سوختگی شود.
- هنگامیکه از شارژر AC استفاده می کنید و دوربین روشن است، آنرا جابجا نکنید. پس از استفاده، همیشه پیش از در آوردن سیم برق از پریز، دوربین را خاموش کنید. سپس پیش از جابجا کردن دوربین، مطمئن شوید که تمامی سیم ها و کابل های اتصال مربوط به دستگاه های دیگر، از دوربین جدا شده اند. عدم انجام این کار ممکن است باعث بروز آسیب به سیم ها و کابل ها و بروز آتش سوزی یا شک الکتریکی شود.
- برای جلوگیری از گرفتن عکس های تار و بروز نقص فنی احتمالی در دوربین، از تماس با لنز دوربین یا پوشش آن خودداری کنید.
- در هنگام عکسبرداری از مسدود کردن لنز یا فلاش پرهیز کنید.
- به هنگام استفاده از این دوربین در دماهای پایین ممکن است با موارد زیر مواجه شوید. این موارد به علت نقص فنی دوربین به وجود نمی آیند و اغلب پس از استفاده از دوربین در دمای معمولی برطرف می شوند.
  - روشن نمودن مانیتور LCD اندکی به درازا بکشد و رنگ ها اندکی متفاوت از رنگ طبیعی سوژه جلوه کنند.
  - به هنگام تغییر وضعیت، ممکن است واهه ای از تصویر قبلی برای مدت زمان اندکی بر صفحه نقش ببندد.
- از قرار دادن کارت های اعتباری در کنار دوربین خودداری کنید. از قرار دادن کارت های دارای نوار مغناطیسی در کنار دوربین خودداری نمایید.
- درصورتی که متصل کننده 20 پینی به پورت USB رایانه متصل شود، رایانه به احتمال زیاد دچار نقص فنی می شود. هیچگاه متصل کننده 20 پینی را به پورت USB رایانه متصل نکنید.

مندرجات

آماده

007 نمودار سیستم
007 محتویات جعبه
007 مجزا فروخته می شود
008 شناسایی خصوصیات
008 جلو و بالا
009 عقب
010 پایین
010 دکمه 5 کاره
011 لامپ تایمر خودکار
011 لامپ نشانگر وضعیت دوربین
011 نماد حالت
012 اتصال به منبع تغذیه
015 وارد کردن کارت حافظه
016 دستور العمل چگونگی استفاده از کارت حافظه
018 وقتی برای اولین بار از دوربین استفاده می کنید

ضبط

019 نشانگر نمایشگر LCD
020 نحوه استفاده از منو
021 آغاز حالت ضبط
021 انتخاب حالات
021 نحوه استفاده از حالت خودکار هوشمند
023 چگونگی استفاده از حالت برنامه
023 چگونگی استفاده از حالت DUAL IS (لرزشگیر تصویر دوگانه)

مندرجات

024 چگونگی استفاده از حالت صحنه
026 چگونگی استفاده از حالت فیلم برداری
026 ضبط فیلم HD (High Definition)
027 ضبط کلیپ فیلم بدون صدا
027 مکث در هنگام ضبط کلیپ فیلم (ضبط متوالی)
028 مواردی که هنگام عکسبرداری باید به آنها دقت کرد
029 استفاده از دکمه های دوربین برای تنظیم آن
029 دکمه Power
029 دکمه شاتر
029 دکمه هوشمند
030 دسته زوم T/W
031 دکمه اطلاعات (DISP) / بالا
032 دکمه ماکرو / پایین
033 قفل فوکوس
034 دکمه فلاش / چپ
036 دکمه سلف تایمر / راست
038 دکمه منو
038 دکمه OK
038 عکسبرداری
039 نحوه استفاده از دکمه MENU برای فعال کردن عملکردها
040 اندازه عکس / اندازه فیلم
040 کیفیت / کیفیت فیلم
041 تنظیم نوردهی
041 ISO
042 توازن سفیدی
043 تشخیص چهره
046 ویرایش هوشمند FR
047 رنگ صورت
047 رتوش صورت
047 نوع فوکوس خودکار
048 نورسنجی
048 انتخابگر سبك عكسبرداري
049 فیلتر هوشمند
050 تنظیم تصویر
051 ACB
051 عکسبرداری متوالی
052 دکمه OIS (لرزشگیر عکس اپتیکال)
052 حافظه صدا
053 ضبط صدا
054 ضبط کلیپ فیلم بدون صدا
054 تنظیم ضبط فیلم

حالت هوشمند
055 حالت هوشمند
055 نمایش حالت هوشمند
056 شروع به کار حالت هوشمند
056 انتخاب حالات
057 نحوه استفاده از حالت خودکار هوشمند
057 نحوه استفاده از حالت کلیپ فیلم هوشمند

مندرجات

تنظیمات

058 منوي صدا
058 صدا
058 بلندی صدا
058 صدای آغازی
058 صدای شاتر
058 صداي بيب
059 صدای AF
059 منوی تنظیمات
059 نمایشگر
059 زبان
059 شرح عملکرد
060 تصویر آغازی
060 روشنی نمایشگر
060 نمای سریع
060 ذخیره نمایش
061 تنظیمات
061 فرمت کردن حافظه
061 راه اندازی
062 تنظیم تاریخ / ساعت / نوع نمایش / تاریخ
062 منطقه زمانی
062 نام فایل
063 نوشتن تاریخ ضبط
063 خاموش کردن اتوماتیک دوربین
064 انتخاب نوع خروجی ویدیو
065 لامپ فوکوس اتوماتیک
065 تنظیم USB
065 نرم افزار PC

پخش

066 اعمال حالت پخش
066 پخش تصاویر ثابت
066 پخش کلیپ فیلم
067 عملکرد کپچر کلیپ فیلم
067 پخش صدای ضبط شده
068 پخش یادداشت صدا
068 نشانگر نمایشگر LCD
069 با استفاده از دکمه هاي دوربين براي تنظیم دوربین
069 دکمه حالت پخش
069 تصاویر کوچک/ دسته بزرگ کردن
069 آلبوم هوشمند
072 دکمه اطلاعات (DISP) / بالا
072 دکمه پخش و مکث / دکمه OK
073 دکمه چپ / راست / پایین / MENU
073 دکمه حذف
074 تنظیم قابلیت پخش با استفاده از مانیتور LCD
076 ویرایش
076 سایزبندي مجدد
077 چرخاندن تصویر
077 انتخابگر سبك عكسبرداری

مندرجات

078 فیلتر هوشمند
079 تنظیم تصویر
081 شروع نمایش اسلاید چندگانه
081 شروع مولتي اسلاید شو
081 انتخاب تصاویر
082 تنظیم وقفه پخش
082 تنظیم موسیقي زمینه
082 افکتهاي نمایش اسلاید چندگانه را پیکربندي کنید
083 گزینه های فایل
083 حذف عکس ها
083 محافظت از تصاویر
084 ویرایش فهرست چهره ها
085 فولدر بازیافت
085 یادداشت صدا
086 DPOF
088 کپی روی کارت حافظه

PictBridge

089 PictBridge
090 PictBridge : انتخاب تصویر
090 PictBridge : تنظیمات چاپ
091 PictBridge : تنظیم دوباره

ضمیمه

091 نکات مهم
093 نشانگر هشدار
094 پیش از تماس با مراکز خدمات
096 مشخصات

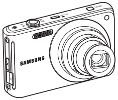
نرم افزار

099 انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)
099 برای کاربران Windows
103 انتقال فایل ها به رایانه (برای Mac)
103 برای کاربران Mac
105 سوالات متداول

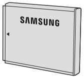
نمودار سیستم

پیش از استفاده از این محصول، مطمئن شوید که محتویات درست را در اختیار دارید. محتویات درون جعبه با توجه به هر منطقه ممکن است متفاوت باشد. برای خرید محصولات اختیاری، با نزدیکترین محل فروش محصولات سامسونگ یا مراکز خدمات سامسونگ تماس بگیرید. قطعات و وسایل جانبی نشان داده شده زیر، ممکن است با ظاهر اصلی خود تفاوت داشته باشند.

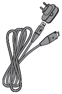
محتویاتجعبه



دوربین

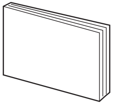


باتری قابل شارژ


آداپتور AC / کابل USB

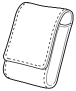
بند دوربین

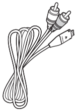
سی دی نرم افزار
(دفترچه راهنمای کاربر در آن موجود است)

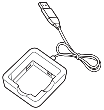

دفترچه راهنمای آغاز به کار سریع

مجزافروخته می‌شود

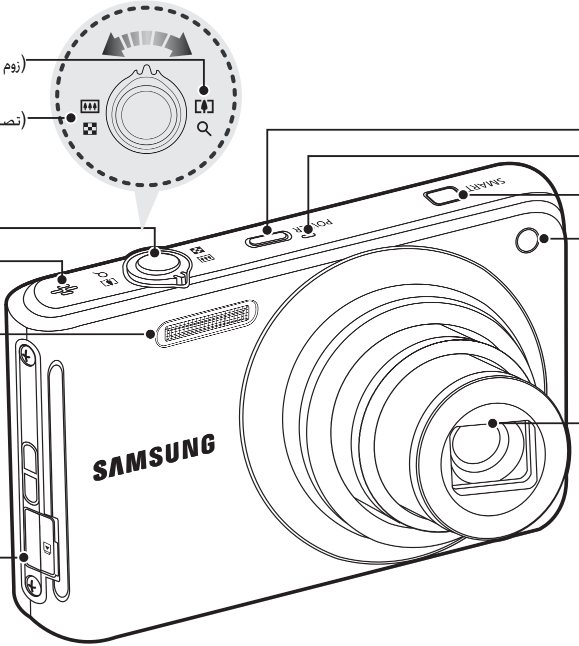
کارت حافظه (microSD™)
(ص 17)


کیف دوربین

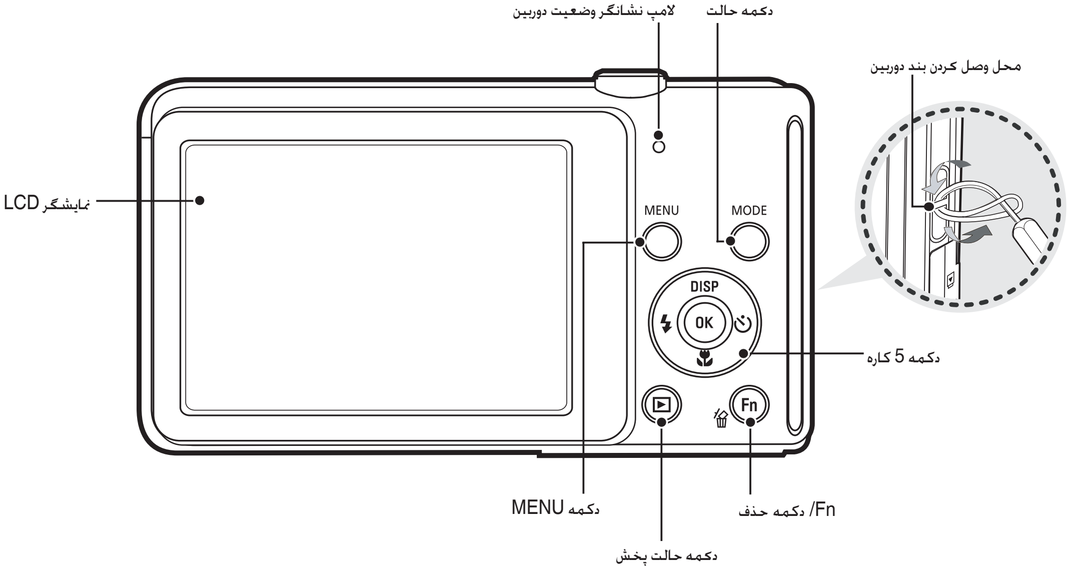

سیم رابط AV


شارژر باتری

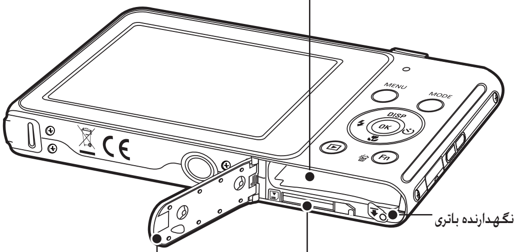
جلو و بالا

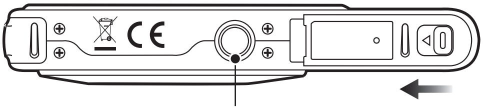

زوم (دیجیتال) T دسته زوم
(تصویر مینیاتوری) W دسته زوم
دکمه POWER
میکروفن
دکمه هوشمند
تایمر خودکار / لامپ AF
دکمه شاتر
بلندگو
فلاش
لنز/ کاور لنز
ترمینال USB / AV / DC
SAMSUNG
POWER
SMART

عقب


لامپ نشانگر وضعیت دوربین
دکمه حالت
محل وصل کردن بند دوربین
MENU
MODE
DISP
OK
Fn
نمایشگر LCD
دکمه 5 کاره
دکمه MENU
دکمه حالت پخش
Fn/ دکمه حذف

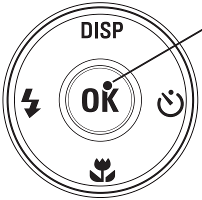
پایین





※ برای باز کردن درب محفظه باتری. درب را در جهتی که در بالا نمایش داده شده حرکت دهید.

دکمه 5 کاره



شناسايي خصوصيات

لامپ تایمر خودکار

نماد	وضعیت	توضیحات
	در حال چشمک زدن	- طی 8 ثانیه ابتدایی، لامپ هر ثانیه یک چشمک می زند. - طی 2 ثانیه آخر، لامپ بسرعت در فواصل 0.25 ثانیه چشمک می زند.
	در حال چشمک زدن	پیش از گرفتن عکس، لامپ به مدت 2 ثانیه در فواصل 0.25 ثانیه ای چشمک می زند.
	در حال چشمک زدن	حدودا پس از 10 ثانیه عکس گرفته می شود و 2 ثانیه بعد، عکس دوم گرفته می شود.
	در حال چشمک زدن	فشار دادن دکمه شاتر روی کنترل از راه دور باعث می شود یک تاخیر 2 ثانیه ای پیش از گرفتن عکس ایجاد شود.

لامپ نشانگر وضعیت دوربین

وضعیت	توضیحات
دوربین روشن است	لامپ زمانی روشن و خاموش می شود که دوربین آماده است عکس بگیرد.
پس از آنکه عکس گرفتید.	لامپ در حین ذخیره شدن عکس چشمک می زند و هنگامی که دوربین برای گرفتن عکس دوم آماده است، دوباره خاموش می شود.
هنگامی که باتری فلاش در حال شارژ شدن است	لامپ چشمك مي زند.
هنگامی که کابل USB به رایانه متصل می شود	لامپ روشن می شود. (نمایشگر LCD پس از آغاز به کار دستگاه خاموش می شود)
انتقال داده از طریق رایانه	لامپ چشمك مي زند. (نمایشگر LCD خاموش می شود)
هنگامی که کابل USB به چاپگر متصل می شود	لامپ چشمك مي زند.
وقتي چاپگردر حال پرینت گرفتن است	لامپ چشمك مي زند.
هنگامی که AF فعال می شود	لامپ روشن می شود.(دوربین بر روی سوژه فوکوس نموده است)
	لامپ چشمك مي زند.(دوربین بر روی سوژه فوکوس نکرده است)

نماد حالت

براي كسب اطلاعات بيشتر در مورد تنظیم حالت دوربین به صفحه 56/21 مراجعه کنید.

حالت	اتوماتیک هوشمند	برنامه	DUAL IS
نماد	SMART	P	DUAL
حالت	صحنه	فیلم	فیلم هوشمند
نماد	SCENE		SMART

حالت	صحنه		
	تصویر زیبا	راهنمای فریم	شب
نماد			
حالت	عکسبرداری از چهره	عکسبرداری از کودکان	منظره
نماد			
حالت	کلوزآپ (نمای نزدیک)	عکسبرداری از متن	غروب آفتاب
نماد			
حالت	طلوع آفتاب	نور پس زمینه	آتش بازی
نماد			
حالت	ساحل و برف	-	-
نماد			

اتصال به منبع تغذیه

باید از باتری شارژی BP70A که همراه با دوربین به شما ارائه می شود، استفاده کنید.
حتما پیش از استفاده از دوربین، باتری را شارژ کنید.

■ مشخصات باتری قابل شارژ BP70A

مدل	BP70A
نوع	لیتیوم یون
ظرفیت	740mAh
ولتاژ	3.7V
زمان لازم برای شارژ	حدودا 150 دقیقه

■ تعداد عکس ها و عمر باتری در صورت استفاده از BP70A

	عمر باتری / تعداد عکس ها	شرایط
تصویر ثابت	حداقل در حدود 100 دقیقه / حدود 200 عکس	استفاده از باتری کاملا شارژ شده. تنظیمات پیش فرض، حالت برنامه. بازه زمانی میان تصویربرداری ها: 30 ثانیه. تغییر محل بزرگنمایی میان واید و تله پس از گرفتن هر عکس. استفاده از فلاش در عکس دوم. استفاده از دوربین برای 5 دقیقه و سپس خاموش کردن آن برای 1 دقیقه.
فیلم	حداقل در حدود 80 دقیقه	در صورت استفاده از باتری با شارژ کامل اندازه تصویر 480x640 30 فریم در ثانیه

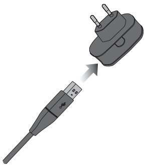
※ این اعداد و ارقام تحت شرایط و عکسبرداری استاندارد در شرکت سامسونگ بدست آمده و ممکن است بر حسب روش های عکسبرداری کاربر تغییر کند.

اطلاعات ضروری در مورد استفاده از باتری.

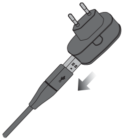
- هنگامی که از دوربین استفاده نمی کنید، آنرا خاموش کنید.
- اگر از دوربین برای مدت طولانی استفاده نمی کنید، لطفا باتری را خارج کنید. باتری ها در گذر زمان قابلیت خود را از دست می دهند و در صورتی که درون دوربین بمانند ممکن است نشت کنند.
- دمای پایین (زیر صفر درجه) می تواند بر روی کارایی باتری تاثیر بگذارد و عمر باتری را کاهش دهد.
- باتری معمولا در دمای عادی به حالت طبیعی باز می گردد.
- در صورت استفاده طولانی مدت از دوربین ممکن است بدنه آن گرم شود. این امر کاملا طبیعی است.

■ اگر آداپتور برق متناوب AC را به کابل USB وصل کرده باشید. می توانید از آن به عنوان کابل برق متناوب AC استفاده کرده و باتریهای یدکی را با آن شارژ مجدد کنید.

- استفاده از کابل AC:
آداپتور AC را به کابل USB وصل کنید. این وسیله را می توان به عنوان کابل برق استفاده کرد.



- استفاده از کابل USB:
آداپتور AC را دربیاورید. می توانید تصویرهای ذخیره شده را در کامپیوتر شخصی خود دانلود کنید (ص 100) یا از طریق کابل USB برق دوربین خود را تغذیه کنید.

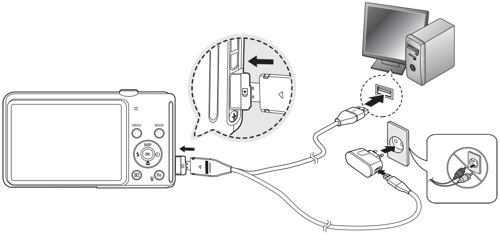


اتصال به منبع تغذیه

در مواقع ذیل ممکن است باتری شارژ نشود.

- هنگام استفاده از کابل USB که متعلق به این دوربین نبوده است. از کابل USB ارائه شده استفاده کنید.
- هنگام استفاده از هاب USB. دوربین مستقیما به رایانه متصل شود.
- هنگامی که دستگاه های دیگر از طریق USB به رایانه متصل شده باشند. دستگاه های دیگر از طریق USB به رایانه متصل شده اند را جدا کنید.
- اگر دوربین را به پورت USB جلوی کامپیوتر وصل کنید. کامپیوتر نمی تواند آن را تشخیص دهد. بنابراین، همواره از پورتهای USB که در پشت کامپیوتر قرار گرفته اند استفاده کنید.
- اگر پورت USB رایانه دارای خروجی برق استاندارد (5 ولت، 500 میلی آمپر) نباشد. امکان دارد باتری شارژ نشود.

■ چگونگی شارژ کردن باتری شارژی



- پیش از متصل کردن کابل یا آداپتور AC، جهت اتصال را بررسی کنید و از وارد کردن فشار پرهیز نمایید. این کار ممکن است باعث وارد آمدن آسیب به کابل یا دوربین شود.
- در صورتی که پس از وارد کردن باتری قابل شارژ، دیود نشانگر شارژ در آداپتور AC روشن نشده یا چشمک نمی زند لطفا مطمئن شوید که باتری را درست وارد کرده اید.
- اگر در حالیکه دوربین روشن است باتری را شارژ کنید، باتری بطور کامل شارژ نمی شود. در هنگام شارژ کردن باتری، دوربین را خاموش کنید.

■ دیود نشانگر شارژ در شارژر AC

	دیود نشانگر شارژ کردن
در حال شارژ	دیود قرمز روشن است
شارژ کامل شده است.	دیود سبز روشن است
خطا در شارژ	LED نارنجی رنگ خاموش است یا چشمک می زند

- اگر باتری را که کاملا خالی شده است برای شارژ کردن وارد می کنید. دوربین را در همان لحظه روشن نکنید. دوربین ممکن است بدلیل ظرفیت پایین باتری روشن نشود. پیش از اینکه از دوربین استفاده کنید باتری باید حداقل 10 دقیقه شارژ شود.
- در صورتی که از باطری کاملا خالی شده ای استفاده می کنید که تنها برای چند دقیقه شارژ مجدد شده است. از فلاش پشت سر هم استفاده ننمایید و فیلم برداری نکنید. حتی اگر شارژر وارد شده باشد. برق دوربین ممکن است خاموش شود؛ چرا که باتري قابل شارژ دوباره شارژ خالي می کند.

اتصال به منبع تغذیه

لطفا هنگام استفاده از باتری، دستورالعمل های زیر را دنبال کنید. عدم پیروی از این دستورالعمل ها ممکن است به بروز گرمای بیش از حد، آتش سوزی یا انفجار منجر شود.

- چنانچه متوجه تغییر اندازه باتری شدید، با یک مرکز خدمات تماس بگیرید.
- تنها از شارژر باتری توصیه شده استفاده کنید.
- دوربین را در مجاورت وسایل گرمایشی قرار ندهید.
- دوربین را درون مایکروویو قرار ندهید.
- دوربین را در فصل تابستان درون اتومبیل قرار ندهید.
- دوربین را در مکان های دارای دما و رطوبت بالا قرار ندهید.
- دوربین را به مدت طولانی بر روی فرش، مبل راحتی یا تشک خواب برقی قرار ندهید.
- دوربین را در جایی که گردش هوا صورت نمی گیرد، روشن باقی نگذارید.
- مراقب باشید اتصالی بین شکاف باتری با وسایلی نظیر گردنبند، سکه، کلید، ساعت و غیره برقرار نشود.
- فقط از باتری لیتیوم-یون جایگزین اصلی مورد تایید سازنده استفاده کنید.
- سعی نکنید دوربین را باز کنید یا سنجاقی تیز در آن فرو ببرید.
- از وارد آوردن فشار شدید به دوربین خودداری نمایید.
- مراقب باشید دوربین از ارتفاع پایین نیفتد و زمینه لرزش محصول را فراهم نکنید.
- دوربین را در معرض نور شدید خورشید بالاتر از 60 درجه سانتیگراد (140 درجه فارنهایت) قرار ندهید.
- دروبین را در معرض آب یا رطوبت قرار ندهید.
- باتری نباید در معرض حرارت بیش از حد، مانند نور خورشید، آتش یا مانند آنها قرار گیرد.

دستورالعمل های دور اندازی زیر را دنبال کنید

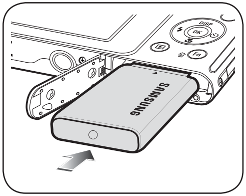
- از دستورالعمل ها پیروی کرده و باتری استفاده شده را به درستی از بین ببرید.
- انهدام باتری از طریق تخریب آن به کمک آتش مجاز نمی باشد.
- بسته به ماهیت یا ناحیه جغرافیایی خاص، ممکن است دستورالعمل انهدام تغییر یابد.
- لطفا از روش انهدام مشخص شده در پایین پیروی کنید.

دستورالعمل شارژ کردن باتری

- باتری را با روشی به غیر از دستورالعمل ذکر شده در این دفترچه راهنمای کاربری شارژ نکنید. عدم پیروی از این دستورالعمل ها ممکن است به آتش سوزی یا انفجار منجر شود.

اتصال به منبع تغذیه

■ باتری را همانگونه که در تصویر آمده. وارد دوربین کنید.



- اگر بعد از اینکه باتری را در دوربین قرار دادید. دوربین روشن نشد. لطفاً بررسی کنید که جهت قطب های باتری (+ / -) درست باشد.
- از فشار دادن برای باز نمودن درب محفظه باتری پرهیز کنید. این کار ممکن است به درب محفظه باتری آسیب وارد کند.

■ 4 نشانگر وضعیت باتری روی نمایشگر LCD نمایش داده می شود.

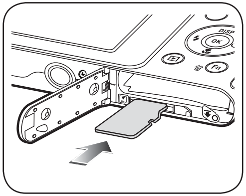
نشانگر باتری				
وضعیت باتری	باتری کاملا شارژ شده است	ظرفیت باتری کم است (لطفا باتری را مجددا شارژ کرده یا از باطری ذخیره استفاده کنید)	ظرفیت باتری کم است (لطفا باتری را مجددا شارژ کرده یا از باطری ذخیره استفاده کنید)	باطری خالی است. (مجددا شارژ کرده یا از باطری ذخیره استفاده کنید)

■ در صورتی که از دوربین و باطری در مکانی که به شدت سرد یا گرم است استفاده می کنید. نشانگر وضعیت باطری روی نمایشگر LCD ممکن است وضعیت متفاوتی را نسبت به وضعیت واقعی باتری نمایش دهد.

وارد کردن کارت حافظه

■ کارت حافظه را همانگونه که در تصویر می بینید. وارد کنید.

- پیش از وارد کردن کارت حافظه. دوربین را خاموش کنید.
- بخش جلویی کارت حافظه را به سمت بخش پشتی دوربین (مانیتور LCD) بگیرید و پین های کارت را به سمت جلوی دوربین (لنز آن) بگیرید.
- کارت حافظه را برعکس وارد دوربین نکنید. این کار ممکن است به محل قرار گرفتن کارت حافظه آسیب وارد کند.



دستور العمل چگونگی استفاده از کارت حافظه

- اگر از کارت حافظه ای که اخیرا خریداری کرده اید برای اولین بار استفاده می کنید، یا اگر کارت حافظه حاوی داده هایی است که دوربین تشخیص نمی دهد و یا دارای عکس هایی است که با دوربین متفاوتی گرفته شده اند، حتما پیش از استفاده کارت حافظه را فرمت کنید (رجوع کنید به ص 61).
- هر زمان که کارت حافظه را داخل یا از دوربین خارج می کنید، دوربین را ابتدا خاموش کنید.
- استفاده مداوم از کارت حافظه بر روی کارایی آن تاثیر می گذارد. در این صورت، باید یک کارت حافظه جدید خریداری کنید.

  فرسودگی کارت حافظه تحت پوشش ضمانت نامه سامسونگ قرار ندارد.
- کارت حافظه یک وسیله الکترونیکی است.

  آنرا خم نکنید، پرتاب نکنید و تحت فشار قرار ندهید.
- کارت حافظه را در محیط های دارای میدان مغناطیسی یا الکتریکی قوی مثل بلندگو یا گیرنده های تلویزیون قرار ندهید.
- لطفا کارت حافظه را در محیط هایی با درجه حرارت زیاد یا کم قرار ندهید.
- از کثیف شدن کارت حافظه یا تماس آن با مایعات جلوگیری کنید. در صورت بروز، کارت حافظه را با یک پارچه نرم تمیز کنید.
- لطفا هنگامی که از کارت حافظه استفاده نمی کنید، از آن در محفظه خود نگهداری نمایید.
- در طول استفاده طولانی و پس از آن، ممکن است متوجه گرم شدن کارت حافظه شوید. این امر کاملا طبیعی است.
- از کارت حافظه ای که در دوربین دیجیتال دیگری استفاده شده است، استفاده نکنید. اگر قصد دارید از آن کارت حافظه در این دوربین استفاده نمایید، آنرا با استفاده از همین دوربین فرمت کنید.
- از کارت حافظه ای که در یک دوربین دیگر یا با استفاده از کارت خوان فرمت شده است، استفاده نکنید.

- در صورتی که کارت حافظه در معرض یکی از موارد ذیل قرار گیرد، داده های ضبط شده ممکن است آسیب ببینند:
  - استفاده نادرست از کارت حافظه
  - اگر در حین ضبط، پاک کردن (فرمت کردن) یا خواندن دوربین خاموش شود یا کارت حافظه از دوربین خارج شود.
- شرکت سامسونگ هیچ مسئولیتی در قبال از بین رفتن داده ها نخواهد داشت.
- توصیه می شود از داده های مهم یک کپی پشتیبانی روی فلاپی دیسک، هارد دیسک یا سی دی تهیه کنید.
- در صورتی که حافظه پر شده باشد

  : پیغام [کارت حافظه پر است] (کارت حافظه پر شده است) نمایش داده شده و دوربین کار نمی کند.

  به منظور بهینه سازی میزان حافظه دوربین، کارت حافظه را عوض کنید یا تصاویر غیر ضروری روی کارت حافظه را حذف نمایید.

- هنگامیکه لامپ نشانگر وضعیت در حال چشمک زدن است کارت حافظه را بیرون نیاورید، زیرا ممکن است داده های درون کارت آسیب ببینند.

دستورالعمل چگونگی استفاده از کارت حافظه

■ کارت های حافظه قابل استفاده

می توانید از کارت های حافظه microSD™ (Secure Digital) استفاده کنید.

در صورت استفاده از کارت حافظه microSD™ با ظرفیت 1GB، ظرفیت عکسبرداری از قرار ذیل می باشد. ارقام و اعداد ارائه شده قابل تغییرند. زیرا حجم عکس ها بسته به نوع عکس و کارت حافظه تغییر می کنند.

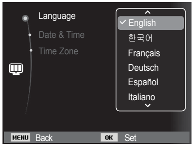
اندازه عکس ذخیره شده		خیلی خوب	خوب	نرمال	60 فریم در ثانیه	30 فریم در ثانیه	15 فریم در ثانیه
عکس	14m	حدود 129	حدود 240	حدود 292	-	-	-
	13m	حدود 154	حدود 255	حدود 321	-	-	-
	10m	حدود 183	حدود 291	حدود 367	-	-	-
	8m	حدود 232	حدود 391	حدود 510	-	-	-
	5m	حدود 412	حدود 583	حدود 824	-	-	-
	3m	حدود 600	حدود 802	حدود 965	-	-	-
	1m	حدود 1584	حدود 1765	حدود 1993	-	-	-
*فیلم	1280 HQ	-	-	-	-	حدود 00:12'49"	حدود 00:23'23"
	1280	-	-	-	-	حدود 00:14'27"	حدود 00:26'04"
	640	-	-	-	-	حدود 00:25'00"	حدود 00:48'02"
	320	-	-	-	حدود 00:50'54"	حدود 01:13'27"	حدود 01:34'20"

● دسته زوم W/T هنگام ضبط فیلم کار نمی کند.
● هنگام ضبط فیلم. دکمه بزرگنمایی فعال نمی شود.
● چندین فیلم به طور متوالی ضبط شد تا مجموع زمان ضبط محاسبه شود.

وقتی برای اولین بار از دوربین استفاده می کنید

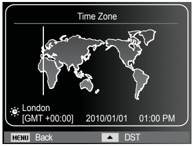
- برای استفاده از دوربین برای اولین بار، باتری قابل شارژ مجدد را به طور کامل شارژ کنید.
- هنگامی که دوربین برای بار اول روشن می شود، منوی تنظیم تاریخ، ساعت، منطقه زمانی و زبان روی نمایشگر LCD ظاهر می شود. این منو بعد از تنظیم تاریخ، ساعت، منطقه زمانی و زبان، دیگر نمایش داده نمی شود. تاریخ/ساعت، منطقه زمانی و زبان را قبل از استفاده از دوربین تنظیم نمایید.

■ تنظیم زبان



1. منوی [Language] را با فشردن دکمه بالا/پایین انتخاب کنید و دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK منوی فرعی مورد نظر را انتخاب کنید.

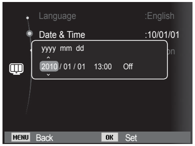
■ منطقه زمانی



1. منوی [Time Zone] را با فشردن دکمه بالا/پایین انتخاب کنید و دکمه راست را فشار دهید.
2. دکمه چپ/راست را فشار دهید تا حالت دلخواه را انتخاب کنید.

※ برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد ساعات دیگر کشورها به صفحه 62 مراجعه کنید.

■ تنظیم تاریخ، زمان و شیوه نمایش تاریخ

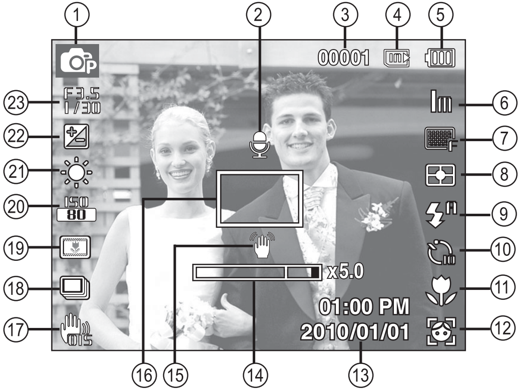


1. منوی [Date&Time] را با فشردن دکمه بالا/پایین انتخاب کنید و دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین/چپ/راست و دکمه OK منوی فرعی موردنظرتان را انتخاب کنید.

دکمه چپ/ راست : نوع زمان/سال/ماه/روز/ساعت/دقیقه/تاریخ را انتخاب می کند
دکمه بالا/ پایین : مقدار هر یک از آیتم ها را تغییر می دهد.

نشانگر نمایشگر LCD

■ نمایشگر LCD اطلاعاتی را در مورد عملکردهای تصویربرداری و انتخاب ها نمایش می دهد.



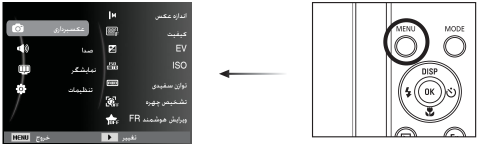
[عکس و حالت کامل]

شماره	توضیحات	نمادها	صفحه
1	حالت ضبط		ص 21
2	حافظه صدا		ص 52
3	تعداد عکس های باقیمانده	00001	ص 17
	زمان باقیمانده	00:00:00	ص 17
4	نماد کارت حافظه / نماد حافظه داخلی	/	-

شماره	توضیحات	نمادها	صفحه
5	باطری		ص 15
6	اندازه عکس / اندازه فیلم	/ 1m 3m 5m 8m 10m 13m 14m 320 640 1280 1280 HQ	ص 40
7	کیفیت تصویر/کیفیت فیلم	15 30 60 /	ص 40
8	نورسنجی		ص 48
9	فلاش		ص 34
10	تایمرخودکار		ص 36
11	ماکرو		ص 32
12	تشخیص چهره/بدون صدا	OFF /	ص 54/43
13	تاریخ/ساعت	2010/01/01 01:00 PM	ص 62
14	اپتیکال/نوار بزرگنمایی دیجیتال/ میزان بزرگنمایی دیجیتال	x5.0	ص 30
15	هشدار در باره تکان دادن دوربین		ص 28
16	محیط فوکوس اتوماتیک		ص 47
17	OIS	OIS	ص 52
18	حالت درایو	AEB	ص 51
19	فیلتر هوشمند/تنظیم تصویر / انتخابگر سبك عکسبرداری	/ /	ص 49/ 48/50
20	ISO	ISO 3200 ISO 1600 ISO 800 ISO 400 ISO 200 ISO 100 ISO 80	ص 41
21	توازن سفیدی		ص 42
22	تعدیل نوردهی		ص 41
23	سرعت شاتر/ تنظیم نوردهی	F3.5, 1/30	ص 25

نحوه استفاده از منو

1. دوربین را روشن کنید و دکمه منو را فشار دهید. برای هر یک از حالتهای دوربین یک منو ظاهر می شود.



2. از دکمه های بالا یا پایین برای پیمایش در منوها استفاده کنید.

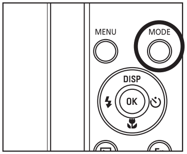
3. برای انتخاب زیر منو از دکمه های چپ یا راست استفاده کنید.

4. یک زیر منو را انتخاب کرده و روی دکمه OK کلیک کنید تا تنظیمات ذخیره شده و به پنجره قبلی بازگردید.

آغاز حالت ضبط

انتخاب حالات

شما می توانید با استفاده از دکمه حالت که در بخش عقبی دوربین قرار دارد حالتهای عکسبرداری را انتخاب کنید.



■ نحوه استفاده از دکمه حالت

1. دکمه حالت را فشار دهید در این صورت منوی نمایش داده خواهد شد.
2. با فشار داده دکمه بالا / پایین، حالت دلخواه را انتخاب کنید. سپس دکمه OK را فشار دهید.

نحوه استفاده از حالت خودکار هوشمند (SMART)

دوربین به طور خودکار بسته به نوع صحنه تشخیص داده شده، تنظیمات متناسب دوربین را انتخاب می کند. که زمانی که با تنظیمات دوربین برای صحنه های مختلف آشنا نباشید، مفید خواهد بود.

1. باتری را با توجه به قطب های آن (+ / -) وارد دوربین کنید (ص 15).
2. وارد کردن کارت حافظه (ص 15). از آنجاییکه دوربین خود دارای 27MB حافظه داخلی است، وارد کردن کارت حافظه ضروری نیست. در صورتی که کارت حافظه را وارد دوربین نکنید، عکس های گرفته شده روی حافظه داخلی ذخیره می شود. در صورتی که کارت حافظه را وارد دوربین کنید. عکس های گرفته شده روی کارت حافظه ذخیره می شود.
3. درب محفظه باتری را ببندید.
4. دکمه power را بزنید تا دوربین روشن شود.
5. با فشار دکمه هوشمند یا MODE، حالت اتوماتیک هوشمند را انتخاب کنید.
6. دوربین به طور خودکار صحنه را انتخاب می کند. یک آیکون حالت مناسب در بالا چپ صفحه نمایش ظاهر می شود.
7. برای ذخیره کردن تصویر، دکمه شاتر را فشار دهید.

- هنگامی که دکمه شاتر را تا نیمه فشار می دهید، اگر محیط فوکوس اتوماتیک به رنگ قرمز در آید بدین معنی است که دوربین نمی تواند روی سوژه فوکوس کند. در این حالت، دوربین قادر نخواهد بود عکسی واضح بگیرد.
- در هنگام عکسبرداری از مسدود کردن لنز یا فلاش پرهیز کنید.

آغاز حالت ضبط

- اگر دوربین، نوع صحنه مناسب را تشخیص نداد، باید از تنظیمات پیش فرض استفاده می شود.
- حتی اگر دوربین، چهره ای را تشخیص دهد، ممکن است بسته به جای سوژه یا میزان نوردهی، حالت عکسبرداری از چهره انتخاب نشود.
- ممکن است دوربین بسته به شرایط محیطی عکسبرداری مانند لرزش دوربین، میزان نور و فاصله با سوژه، حالت صحنه را درست تشخیص ندهد.
- حالت [شب] تنها وقتی فلاش خاموش باشد، صحنه ها را به عنوان شب تشخیص می دهد. دوربین وقتی در حالت [سه پایه] عمل می کند که قبلا مدت زمان مشخصی، شرایط عکس برداری را از روی سه پایه بررسی کرده باشد.
- با وجود استفاده از سه پایه، دوربین ممکن است بسته به جابجایی سوژه، حالت سه پایه را انتخاب نکند.

هر یک از صحنه ها، در شرایط زیر، تشخیص داده می شوند:

[منظره] ( ) : هنگام عکس برداری در فضای باز

[سفید] ( ) : هنگام عکسبرداری با پس زمینه سفید

[شب] ( ) : هنگام عکس برداری در صحنه های شبانه

[عکس برداری از چهره در شب] ( ) : هنگام عکس برداری از افراد در فضای آزاد و تاریک

[نور پس زمینه] ( ) : هنگام عکس برداری از اشیا بجز چهره در صحنه های دارای نور پس زمینه

[عکس برداری از چهره با نور پس زمینه] ( ) : هنگام عکس برداری از چهره با نور پس زمینه

[عکسبرداری از چهره] ( ) : هنگام عکس برداری از چهره

[فاصله نزدیک] ( ) : هنگام عکس برداری از نمای بسته

[متن از فاصله نزدیک] ( ) : هنگام عکس برداری از نوشته با فوکوس از نزدیک

[سه پایه] ( ) : عکسبرداری از سوژه ای که پس از قرارگیری دوربین روی سه پایه به مدت مشخصی بی حرکت است (تنها زمانیکه دوربین تشخیص می دهد شب است در دسترس می باشد)

[سوژه متحرک] ( ) : هنگام عکس برداری از سوژه ای که مرتب حرکت می کند.

[آتش بازی] ( ) : عکسبرداری هنگام آتش بازی (تنها هنگام استفاده از سه پایه در دسترس است)

[غروب آفتاب] ( ) : عکسبرداری از غروب آفتاب

[آسمان آبی] ( ) : عکسبرداری از آسمان آبی

[سبزطبیعی] ( ) : عکس طبیعت از قبیل جنگل و برگ ها

[رنگ ماکرو] ( ) : عکس کلوزآپ برای سوژه های دارای رنگ های متنوع

[تصویر چهره ماکرو] ( ) : عکس کلوزآپ چهره

آغاز حالت ضبط

چگونگی استفاده از حالت برنامه ( )

انتخاب حالت برنامه، بهترین تنظیمات را برای دوربین انتخاب می کند. با این حال شما هنوز می توانید تمامی عملکردها بجز اندازه دریچه دیافراگم و سرعت شاتر را بصورت دستی تنظیم کنید.

1. با فشار دادن دکمه MODE حالت برنامه را انتخاب کنید.(ص 21).
2. برای تنظیم عملکردهای پیشرفته، دکمه منو را فشار دهید.

برای اطلاعات بیشتر به ص 38 مراجعه کنید.

چگونگی استفاده از حالت DUAL IS (لرزشگیر تصویر دوگانه) ( )

این حالت اثر لرزش دوربین را کاهش می دهد و به شما کمک می کند در شرایط کم نور عکسی با نور مناسب بگیرید.

1. با فشار دادن دکمه MODE حالت DUAL IS را انتخاب کنید. (ص 21)
2. دوربین را در جهت سوژه بگیرید و با استفاده از نمایشگر LCD، تصویر را بسازید.
3. دکمه شاتر را فشار دهید تا عکس گرفته شود.

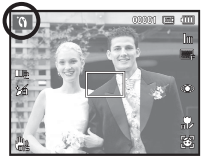
■ مواردی که در صورت استفاده از حالت DUAL IS باید به آنها توجه کنید

1. بزرگنمایی (زوم) دیجیتال در حالت DUAL IS عمل نمی کند.
2. اگر نور محیط از نور فلورسنت روشن تر باشد، حالت DUAL IS فعال نمی شود.
3. اگر شرایط نور دوربین تاریکتر از شرایط نور فلورسنت باشد، نشانه هشدار لرزش ( ) نمایش داده مي شود براي آنكه بهترين نتيجه را از كارتان بگيريد تنها در شرايطي عكس بگيريد كه نشانه هشدار لرزش ( ) نمایش داده نشود.
4. اگر سوژه در حال حرکت باشد عکس ممکن است تار گرفته شود.
5. از آنجاییکه DUAL IS دوگانه از پردازشگر دیجیتال دوربین استفاده می کند. پردازش عکس های گرفته شده با استفاده از DUAL IS در دوربین ممکن است کمی طولانی تر باشد.

آغاز حالت ضبط

چگونگی استفاده از حالت صحنه ( )

در شرایط مختلف عکسبرداری از منو برای تنظیم بهترین حالت استفاده کنید.



1. حالت صحنه را با استفاده از دکمه حالت انتخاب کنید.(ص 21)
2. دوربین را در جهت سوژه بگیرید و با استفاده از نمایشگر LCD، تصویر را بسازید.
3. دکمه شاتر را فشار دهید تا عکس گرفته شود.

لیست حالتهاي صحنه در قسمت پایین آمده است

[تصویر زیبا] ( ) : با گزینه های مخصوص پنهان کردن عیب و ایرادهای صورت، از افراد عکس بگیرید

[راهنمای فریم] ( ) : وقتی می خواهید فرد دیگری از شما عکسی با زاویه ی انتخابی تان، بگیرد، این حالت را استفاده کنید.

[شب] ( ) : از این حالت برای عکسبرداری در شب و یا در مکان های تاریک استفاده کنید.

[عکسبرداری از چهره] ( ) : برای عکس گرفتن از یک فرد

[عکسبرداری از کودکان] ( ) : برای عکسبرداری از اشیائ در حال حرکت مثل کودکان.

[منظره] ( ) : برای عکسبرداری از مناظر در دوردست.

[کلوزآپ (نمای نزدیک)] ( ) : برای عکسبرداری نزدیک از اشیائ ریز مانند گل و حشرات.

[عکسبرداری از متن] ( ) : از این حالت برای عکسبرداری از اسناد استفاده کنید.

[غروب آفتاب] ( ) : صحنه های طلوع آفتاب.

[طلوع آفتاب] ( ) : صحنه های طلوع آفتاب.

[نور پس زمینه] ( ) : برای عکسبرداری از چهره بدون سایه ناشی از نور پس زمینه

[آتش بازی] ( ) : صحنه های آتش بازی.

[ساحل و برف] ( ) : برای صحنه های اقیانوس، دریاچه، ساحل و برف.

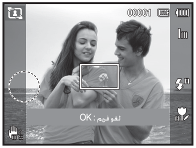
■ چگونگی استفاده از حالت [راهنمای فریم]

زمانی از حالت [راهنمای فریم] استفاده کنید که می خواهید شخص دیگری، با زاویه ای که شما انتخاب کرده اید از شما عکس بگیرد.

1. عکس گرفتن با زاویه انتخابی شما
   - راهنمایی، دور لبه های عکس ظاهر می شود

راهنما

2. سپس شخص دیگری می تواند با تراز کردن لبه تصویر با قاب راهنمایی که دور لبه های عکس را گرفته است، عکس بگیرد.



■ چگونگی استفاده از حالت [شاتر طولانی]

این دوربین، بطور خودکار سرعت شاتر و اندازه دریچه دیافراگم را بسته به شرایط محیطی تصویر برداری، تنظیم می کند هرچند، در حالت صحنه شب، می توانید سرعت شاتر و اندازه دریچه دیافراگم را روی میزان دلخواه تان تنظیم کنید

تغییر سرعت شاتر و اندازه دریچه دیافراگم

1. حالت [شب] را انتخاب کنید. (ص 21)
2. دکمه Fn را فشار دهید و منوی شاتر طولانی مدت، نمایش داده می شود.
3. با دکمه 5 کاره، میزان شاتر طولانی مدت را تنظیم کنید.
4. دوباره دکمه Fn را فشار دهید. عددی که تنظیم می کنید، ذخیره خواهد شد و حالت به حالت صحنه شب تعویض خواهد شد.

آغاز حالت ضبط

چگونگی استفاده از حالت فیلم برداری ( )

شما می توانید تا آنجاییکه ظرفیت حافظه اجازه بدهد (حداکثر 20 دقیقه) فیلم برداری کنید.

1. حالت فیلم را با استفاده از دکمه حالت انتخاب کنید. (مدت زمان موجود برای فیلم برداری روی نمایشگر LCD ظاهر می شود)
2. دوربین را در جهت سوژه بگیرید و با استفاده از نمایشگر LCD، تصویر را بسازید.
3. دکمه شاتر را یک بار فشار دهید تا حداکثر تا 20 دقیقه کلیپ فیلم ضبط شود. حتی اگر دکمه شاتر را نیز رها کنید، فیلم برداری ادامه پیدا می کند. اگر قصد دارید فیلم برداری را متوقف کنید، دکمه شاتر را بار دیگر فشار دهید.

※ اندازه و نوع فیلم در زیر فهرست شده اند.

- اندازه فیلم : 720HQx1280 ,720x1280 ,480x640 ,240x320 (قابل انتخاب) (720HQx1280 تنظیمات ضبط فیلم با کیفیت بالا هستند.)
- نوع فایل : MP4 (H.264)
- کیفیت فیلم : 60 فریم در ثانیه، 30 فریم در ثانیه، 15 فریم در ثانیه (قابل انتخاب)
- در مواردی که یکی از ابعاد تصویر ذکر شده در زیر را انتخاب کنید می توانید کیفیت فریم را انتخاب کنید.
  720HQx1280 ,720x1280 ,480x640: 30 فریم در ثانیه، 15 فریم در ثانیه (قابل انتخاب)
  240x320: 60 فریم در ثانیه، 30 فریم در ثانیه، 15 فریم در ثانیه (قابل انتخاب)
- اگر زمان ضبط بیش از 20 دقیقه طول بکشد، ضبط متوقف شده و سپس نتیجه ذخیره می شود.

ضبط فیلم HD (High Definition)

شما قادر خواهید بود فیلم را به صورت HD ضبط کنید.(720HQ x1280، 30 فریم در ثانیه) استاندارد رمزگذار دیجیتال ویدیو است.

این حالت فیلم با کیفیت بالا در فایلی با حجم کم را پشتیبانی می کند.

1. حالت فیلم را با استفاده از دکمه حالت انتخاب کنید. (صفحه 21)
2. برای تنظیم وضوح تصویر بر روی [720HQ x1280]، دکمه MENU را فشار دهید.
3. دکمه شاتر را فشار دهید تا در زمان ضبط باقی مانده، فیلم ضبط شود.

● گزینه H.264(MPEG4 part10/AVC) چیست؟

این گزینه با قابلیت فشرده سازی بالا و سایز کوچک، استانداردی برای رمزگذاری دیجیتال ویدیو است. این استاندارد امکان ضبط با وضوح بالا را ممکن می سازد.

آغاز حالت ضبط

ضبط کلیپ فیلم بدون صدا

می توانید کلیپ فیلم را بدون صدا ضبط کنید.

مراحل 1-3 همانند مراحلی هستند که در حالت کلیپ فیلم مطرح شدند.

4. دکمه منو را فشار دهید.
5. برای انتخاب منوی [فیلم] از دکمه های بالا / پایین استفاده کنید و دکمه راست را فشار دهید.
6. با فشار دادن دکمه بالا / پایین منوی [صدا]را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
7. با فشار دادن دکمه چپ / راست، منوی [خاموش] را انتخاب کنید.
8. دکمه OK را فشار دهید. شما می توانید یک فیلم را بدون صدا ضبط کنید.

※ براي اطلاعات بیشتر به ص 54 مراجعه کنید.

مکث در هنگام ضبط کلیپ فیلم (ضبط متوالی)

این دوربین به شما این امکان را می دهد که برای مدت موقت ضبط کلیپ فیلم را متوقف کنید تا صحنه های ناخواسته ضبط نشود. با استفاده از این امکان شما قادرید از صحنه های دلخواه خود کلیپ فیلم بگیرید. بدون اینکه مجبور باشید چندین کلیپ را فیلم برداری کنید.

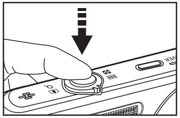
■ استفاده از امکان ضبط پشت سر هم

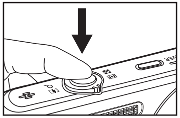
مراحل 1-2 همانند مراحلی هستند که در حالت کلیپ فیلم مطرح شدند.

3. دکمه شاتر را فشار دهید و فیلم برداری تا زمانی که حافظه موجود باشد ادامه پیدا می کند. (حداکثر 20 دقیقه) حتی اگر دکمه شاتر را نیز رها کنید فیلم برداری ادامه پیدا می کند.
4. برای مکث ضبط، دکمه OK را فشار دهید.
5. برای ادامه دادن ضبط، دکمه OK را دوباره فشار دهید.
6. اگر قصد دارید فیلم برداری را متوقف کنید، دکمه شاتر را بار دیگر فشار دهید.

مواردی که هنگام عکسبرداری باید به آنها دقت کرد

● فشار دادن دکمه شاتر تا نیمه.
به آرامی دکمه شاتر را فشار دهید تا فوکوس و شارژ باتری برای فلاش را تایید کنید.
دکمه شاتر را کامل به پایین فشار دهید تا عکس بگیرید.


[به آرامی دکمه شاتر را فشار دهید]


[دکمه شاتر را فشار دهید]

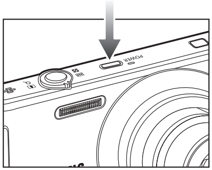
● بسته به شرایط عکسبرداری و تنظیمات دوربین، زمان موجود برای ضبط ممکن است متفاوت باشد.
● در صورتی که حالت فلاش خاموش یا تطبیق آهسته در شرایط نور کم انتخاب شود، نشانگر هشدار لرزش دوربین ( ) ممکن است روی نمایشگر LCD ظاهر شود. در این صورت یا از سه پایه استفاده کنید، یا دوربین را روی یک سطح محکم قرار دهید و یا حالت را به فلاش فعال تغییر دهید.
● عکسبرداری در برابر نور : بهترین حالت عکسبرداری اینست که آفتاب در پس زمینه باشد. عکس گرفتن در خلاف جهت آفتاب ممکن است باعث تیره شدن عکس شود. برای گرفتن عکس در برابر نور، از گزینه [نور پس زمینه] در حالت های صحنه برای عکسبرداری (به صفحه 24 رجوع کنید)، فلاش تکمیلی (به صفحه 35 رجوع کنید)، نورسنجی نقطه ای (به صفحه 48 رجوع کنید)، تعدیل نوردهی (به صفحه 41 رجوع کنید)، یا قابلیت ACB (به صفحه 51 رجوع کنید) استفاده کنید.
● در هنگام عکسبرداری از مسدود کردن لنز یا فلاش پرهیز کنید.
● با استفاده از نمایشگر LCD، تصویر را بسازید.

● در برخی از شرایط زیر، سیستم محیط فوکوس اتوماتیک ممکن است بخوبی عمل نکند.
- هنگام عکسبرداری از سوژه ای با کنتراست کم.
- در صورتی که سوژه به میزان زیادی نور را منعکس کند یا درخشان باشد.
- اگر سوژه با سرعت زیاد حرکت کند.
- هنگامیکه نور زیادی منعکس شده باشد یا پس زمینه تا حد زیادی روشن باشد.
- هنگامی که سوژه تنها خطوط افقی داشته باشد یا بسیار باریک باشد (مثل چوب یا میله پرچم).
- هنگامی که محیط تاریک است.

استفاده از دکمه های دوربین برای تنظیم آن

عملکرد حالت ضبط را می توان با استفاده از دکمه های دوربین تنظیم کرد.

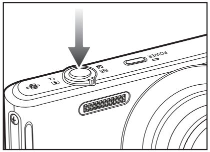
دکمه Power



برای روشن / خاموش کردن دوربین بکار می رود. برای صرفه جویی در باتری، در صورتی که برای مدت زمان مشخصی هیچ فعالیتی صورت نگیرد، دوربین بصورت اتوماتیک خاموش می شود.
برای اطلاعات بیشتردر مورد عملکرد خاموش کردن اتوماتیک به صفحه 63 رجوع کنید.

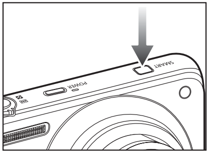
دکمه شاتر

برای گرفتن عکس یا ضبط فیلم استفاده می شود.



- در حالت کلیپ فیلم :
  با فشار دادن کامل دکمه شاتر عملکرد ضبط کلیپ فیلم آغاز می شود.
  دکمه شاتر را یکبار فشار دهید و ضبط کلیپ فیلم تا زمانیکه ظرفیت برای ضبط موجود باشد، ادامه پیدا می کند. اگر قصد دارید فیلم برداری را متوقف کنید، دکمه شاتر را بار دیگر فشار دهید.
- در حالت تصویر ثابت :
  هنگامی که دکمه شاتر تا نیمه فشار داده می شود، فوکوس اتوماتیک فعال شده و وضعیت فلاش بررسی می شود. با فشار دادن کامل دکمه شاتر عکس گرفته شده و ذخیره می گردد. اگر ضبط حافظه صدا را انتخاب کنید، ضبط پس از اینکه دوربین عکس گرفته شده را ذخیره کرد آغاز می گردد.

دکمههوشمند

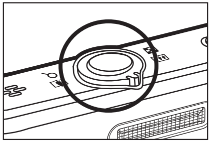


برای انتخاب حالت هوشمند صحیح، می توانید از دکمه هوشمند در بالای دوربین استفاده کنید.

※ براي اطلاعات بيشتر به ص 55 مراجعه کنید.

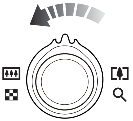
دسته زوم T/W

وقتی پنجره منو نمایش داده نمی شود، از این دسته برای کنترل زوم اپتیکال یا زوم دیجیتال استفاده می شود.
این دوربین دارای بزرگنمایی اپتیکال 5X و بزرگنمایی دیجیتال 5X است.
استفاده از هر دو، نسبت کلی بزرگنمایی 25X را ممکن می سازد.



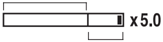
■ بزرگنمایی واید

بزرگنمایی اپتیکال واید : در حالت زوم اپتیکال، دسته زوم W/T را به چپ جابجا کنید تا سوژه را دورتر ببینید. برای غیرفعال شدن زوم دیجیتال، حرکت دادن دسته زوم W/T را ادامه دهید.



[بزرگنمایی واید] [بزرگنمایی اپتیکال 2X] [بزرگنمایی واید]

بزرگنمایی دیجیتال واید : در حالت زوم دیجیتال، دسته زوم W/T را به چپ جابجا کنید تا زوم دیجیتال فعال شود (واید نرم افزاری). برای توقف عملیات زوم دیجیتال، حرکت دادن دسته زوم W/T را متوقف کنید. برای غیرفعال کردن زوم اپتیکال، وقتی زوم دیجیتال غیر فعال است، حرکت دادن دسته زوم W/T به چپ را ادامه دهید (تله اپتیکال).

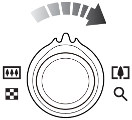


[بزرگنمایی دیجیتال 5X] [بزرگنمایی TELE] [بزرگنمایی واید]

■ بزرگنمایی TELE

بزرگنمایی اپتیکال TELE : برای اینکه سوژه را از نزدیک ببینید دسته زوم W/T را به سمت راست جابجا کنید.

بزرگنمایی دیجیتال TELE : در حالت زوم اپتیکال 5x، یک بار دیگر دسته زوم W/T را به راست جابجا کنید تا زوم دیجیتال فعال شود (تله نرم افزاری). برای توقف عملیات زوم دیجیتال (تله)، حرکت دادن دسته زوم W/T را متوقف کنید. در حالت زوم دیجیتال 5x، حتی اگر از دسته زوم W/T را استفاده کنید، زوم دیجیتال غیرفعال است.



[بزرگنمایی واید] [بزرگنمایی TELE] [بزرگنمایی دیجیتال 5X]

دسته زوم T/W

- پردازش عکس های گرفته شده با استفاده از بزرگنمایی دیجیتال در دوربین ممکن است کمی طولانی تر باشد. به دوربین فرصت بدهید تا عملیات را انجام دهد.
- در صورت استفاده از زوم دیجیتال ممکن است شاهد افت کیفیت عکس باشید.
- برای مشاهده تصویر واضح تر در حالت زوم دیجیتال، در حالت حداکثر زوم دیجیتال، دکمه شاتر را تا نصفه فشار دهید و دسته زوم W/T را دوباره به سمت راست جابجا کنید.
- زوم دیجیتال در برخی حالت های صحنه (تصویر زیبا، شب، چهره، کودکان، نمای نزدیک، متن، آتش بازی)، حالت فیلمبرداری، حالت اتوماتیک هوشمند و حالت فیلمبرداری هوشمند، قابل استفاده نیست.
- برای جلوگیری از تار شدن تصاویر و همینطور آسیب رساندن به دوربین مراقب باشید که عدسی را لمس نکنید. اگر تصویر تار است، دوربین را خاموش کنید و مجددا آن را روشن کنید تا موقعیت عدسی را تغییر دهید.
- لنز را فشار ندهید، زیرا ممکن است باعث بروز نقص فنی در دوربین شود.
- هنگامی که دوربین روشن است، مراقب باشید که قسمتهای متحرک عدسی را لمس نکنید چون این کار می تواند باعث تار و مبهم شدن عکس شود.
- مراقب باشید در هنگام کار با دسته Zoom W/T دست تان به لنز نخورد.

دکمه اطلاعات (DISP) / بالا

در حین نمایش منو، دکمه بالا مانند دکمه جهت عمل می کند. در حالت های ضبط یا پخش، فشار دادن دکمه، اطلاعات تصویر را نشان خواهد داد.

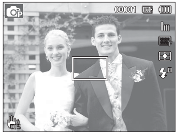
[صفحه فیلمبرداری]

[صفحه اطلاعات]

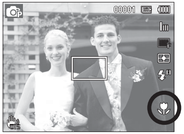
دکمه ماکرو ( ) / پایین

در حین نمایش منو، دکمه پایین مانند دکمه جهت عمل می کند. در حالت های ضبط یا پخش، وقتی که منو دیده نمی شود، می توانید با استفاده از دکمه ماکرو ( ) / پایین عکسهاي بزرگ بگيريد.

محدوده فاصله در قسمت پایین نشان داده شده است. دکمه ماکرو را فشار دهید تا علامت حالت ماکرو مورد نظر در مانیتور LCD ظاهر شود.



[فوکوس خودکار]



[فاصله نزدیک ( )]

[تنظیم خودکار فاصله کم ( )]

■ انواع حالت های فوکوس و میزان فوکوس (W: واید، T: تله)

(واحد : cm)

حالت	برنامه ( )	
نوع فوکوس	فاصله نزدیک ( )	نرمال
میزان فوکوس	W: 10 ~ 80 T: 50 ~ 80	W: 80 ~ بی نهایت T: 80 ~ بی نهایت

حالت	DUAL IS ( )	
نوع فوکوس	تنظیم خودکار فاصله کم ( )	نرمال
میزان فوکوس	W: 10 ~ بی نهایت T: 50 ~ بی نهایت	W: 80 ~ بی نهایت T: 80 ~ بی نهایت

- هنگامی که وضعیت ماکرو را انتخاب می کنید، کاملا مراقب باشید که دوربین را تکان ندهید.
- وقتي که در حالت ماکرو در فاصله 40 سانتي متري (بزرگنمایی واید) یا 50 سانتي متري (بزرگنمایی تله) عکس مي گيريد، حالت فلش خاموش را انتخاب کنید.

دکمه ماکرو ( ) / پایین

■ روشهاي موجود براي فوکوس، در حالت ضبط

(o : قابل انتخاب، ∞ : محدوده فوکوس بي نهايت)

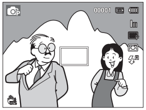
حالت	تنظیم‌خودکارفاصله‌کم	فاصله‌نزدیک	نرمال
		o	o
	o		
		o	o
حالت	صحنه		
	تنظیم‌خودکارفاصله‌کم	فاصله‌نزدیک	نرمال
	o		
	o		
			o
			o
			o
			o
		o	
	o		
			o
			o
			o
			∞
			o

قفل فوکوس

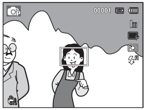
براي فوکوس کردن روي سوژه اي که در وسط عکس قرار ندارد، از قفل فوکوس استفاده کنيد.

■ هنگام استفاده از قفل فوکوس به موارد زير توجه کنيد:

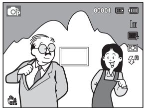
1. مطمئن شويد که سوژه در وسط کادر فوکوس خودکار است.
2. در وسط عکس گرفتن دکمه شاتر را فشار دهيد. وقتي که کادر فوکوس خودکار سبز روشن شد نشان دهنده آن است که دوربين روي سوژه فوکوس کرده است. مراقب باشيد که هنگام بازگشت دکمه شاتر را فشار ندهيد تا عکس ناخواسته گرفته نشود.
3. در حالي که دکمه شاتر را کماکان تا وسط به سمت پايين زده ايد. دوربين خود را حرکت دهيد تا عکستان را به نحوي که مد نظر شماست تنظيم کنيد و پس از آن دکمه شاتر را به طور کامل فشار دهيد و عکس را بگيريد. اگر انگشت خود را از دکمه شاتر برداريد، کارکرد قفل فوکوس از بين خواهد رفت.



1. تصويري که مي خواهيد ذخيره کنيد



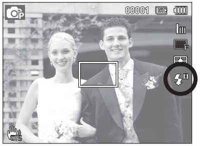
2. دکمه شاتر تا وسط فشار دهيد و روي سوژه فوکوس کنيد.



3. عکس را دوباره تنظيم کنيد و دکمه شاتر را به طور کامل به سمت پايين بياوريد.

دکمه فلاش (⚡) / چپ

وقتي که منو در مانيتور LCD نشان داده مي شود.
فشار دادن دکمه چپ باعث مي شود که مکان نما
به دکمه چپ تغيير جهت دهد. وقتي که منو در
مانيتور LCD نشان داده نمي شود. دکمه چپ به عنوان
دکمه فلش(⚡) به کار مي افتد.



[انتخاب فلاش خودکار]

■ انتخاب حالت فلاش

1. بجز در حالت [فیلم]. حالت ضبط دلخواه را انتخاب کنيد (صفحه 21).
2. دکمه فلاش را فشار دهيد تا علامت حالت فلاش مورد نظر در مانيتور LCD ظاهر شود
3. علامت حالت فلاش روي مانيتور LCD ظاهر مي شود. براي مناسب بودن براي محيط خاص از فلاش مناسب استفاده کنيد

■ میزان برد فلاش

(واحد : متر)

ISO	نرمال		فاصله نزدیک		تنظیم خودکار فاصله کم	
	واید	تله	واید	تله	واید	تله
اتوماتیک	3.5 ~ 0.8	2.1 ~ 0.8	0.8 ~ 0.2	0.8 ~ 0.5	3.5 ~ 0.2	2.1 ~ 0.5

- اگر شما بعد از انتخاب فلاش، دکمه شاتر را فشار دهید، اولین فلاش زده می شود تا وضعیت فیلمبرادری (دامنه فلاش و میزان برق فلاش) را وارسی کند.
- استفاده مرتب از فلاش، عمر باتری را کم می کند.
- در شرایط کارکرد معمولی، زمان شارژ فلاش معمولا کمتر از 4 ثانیه است. اگر باتری ضعیف باشد، زمان شارژ طولانی تر خواهد بود.
- فلاش دوربین در حالت [فیلم] و بعضی حالتهای صحنه، عمل نمی کند.
- عکس ها را درمحدوده برد فلاش بگیرید.
- در صورتی که سوژه بیش از حد نزدیک یا درخشنده باشد، کیفیت عکس ممکن است خوب نباشد.
- گرفتن عکس در نور کم با استفاده از فلاش ممکن است باعث شود نقطه ای سفید در عکس گرفته شده ظاهر گردد.
  نقطه سفید در اثر انعکاس نور فلاش از گرد و خاک موجود در هواست. این امر نشاندهنده نقص فنی دوربین نیست.

■ نشانگر حالت فلاش

نماد	حالت فلاش	توضیحات
	اتوماتیک	اگر سوژه یا پشت صحنه تیره باشد. فلاش دوربین بصورت اتوماتیک فعال می شود.
	اتوماتیک و کاهش قرمزی چشم	اگر سوژه یا پشت صحنه تیره باشد. فلاش دوربین بصورت اتوماتیک فعال می شود و افکت قرمزی چشم را با کمک عملکرد تصحیح قرمزی چشم برطرف می کند.
	فلاش اصلاح	بدون توجه به نور موجود. فلاش عمل می کند. شدت فلاش بصورت اتوماتیک برای تطابق آن با شرایط محیط تنظیم می شود.
	همزمانی آهسته	برای دستیابی به نوردهی مناسب و متوازن، فلاش با سرعت پایین شاتر عمل می کند. در شرایطی که نور کم باشد. نشانگر هشدار لرزش دوربین ( ) روی نمایشگر LCD ظاهر می شود.
	فلاش کاهش قرمزی چشم	در صورتی که "قرمزی چشم" در عکس مشخص شود. این حالت بصورت اتوماتیک قرمزی چشم را تصحیح می کند.
	خاموش	فلاش عمل نمی کند. از این مدل عکسبرداری در مکان هایی استفاده کنید که عکسبرداری با فلاش ممنوع است. هنگامی که از سوژه ای در نور کم عکس می گیرید. نشانگر هشدار لرزش دوربین ( ) روی نمایشگر LCD ظاهر می شود.

• در حالت [اتوماتیک هوشمند]. آیکون فلاش اتوماتیک هوشمند ( ) ظاهر می شود.

■ حالت فلاش موجود در حالت ضبط

حالت						
	o	o	o	o	o	o
						o
						o
حالت	صحنه					
		o			o	o
	o				o	o
				o	o	o
		o			o	o
		o				o
						o
						o
						o
						o
						o
			o			
						o
	o					

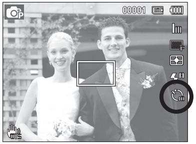
دکمه سلف تایمر ( ) / راست

وقتي كه منو در مانيتور LCD نشان داده مي شود. فشار دادن دکمه راست باعث مي شود كه مكان نما به تب راست تغيير جهت دهد. وقتي كه منو در مانيتور LCD نشان داده نمي شود. دکمه راست به عنوان دکمه سلف تايمر ( ) به كار مي افتد. اين قابليت وقتي مورد استفاده قرار مي گيرد كه عكاس بخواهد در تصوير باشد.

- اگر در حين عمليات سلف تايمر دكمه سلف تايمر را فشار دهيد. قابليت سلف تايمر از بين مي رود.
- براي جلوگيري از لرزش دوربين از سه پايه استفاده كنيد.
- در حالت كليپ فيلم فقط سلف تايمر 10 ثانيه اي كار مي كند.

■ انتخاب سلف تايمر

1. به استثناى حالت ضبط صدا. يک حالت فيلم بردارى را انتخاب كنيد. (ص 21)
2. دکمه سلف تایمر( ) / راست را فشار دهيد تا علامت حالت مورد نظر در مانيتور LCD ظاهر شود. آيكون آيكون 10 ثانيه، 2 ثانيه، سلف تايمر، سلف تايمر دوگانه، تايمر حركت روی مانيتور LCD ظاهر مي شود.
3. وقتي كه دکمه شاتر را فشار دهيد. عكس پس از گذشت زمان مشخص شده گرفته مي شود.



[انتخاب سلف تايمر 10 ثانيه اى]

■ علامت حالت سلف تايمر

نماد	حالت	توضيحات
	10 ثانيه سلف تايمر	هنگامى كه دكمه شاتر را فشار مى دهيد عكس با تاخير 10 ثانيه اى گرفته مى شود.
	2 ثانيه سلف تايمر	هنگامى كه دكمه شاتر را فشار مى دهيد عكس با تاخير 2 ثانيه اى گرفته مى شود.
	دوبل سلف تايمر	عكس اول پس از 10 ثانيه و عكس دوم پس از 2 ثانيه گرفته مى شود. هنگام استفاده از فلش، سلف تايمر ممكن است تاخير بالاي 2 ثانيه داشته باشد كه اين تاخير به زمان شارژ فلش بستگى دارد.
	تايمر حركت	دوربين حركت سوژه را پس از فشردن دكمه شاتر شناسايي مي كند و هنگامي كه حركت متوقف شود عكس گرفته مي شود.

دکمه سلف تایمر ( ) / راست

■ تایمر حرکت

حرکت	لامپ آیکون و سلف تایمر
فشار دادن دکمه شاتر پس از تنظیم تایمر حرکت	چشمك (فاصله 1 ثانيه اي)
شناسايي حرکت سوژه	چشمك (فاصله 0.25 ثانيه اي)
حرکتي شناسايي نشده است	روشن کنيد و پس از 2 ثانيه عكس گرفته مي شود

■ روند کار تايمر حرکت به شرح زير است: (به استثناي حالت کليپ فيلم)
انتخاب تايمر حرکت ← فشار دادن دکمه شاتر← تاييد کمپوزيسيون (ظرف 6 ثانيه) [*1]
← شروع شناسايي (دستهاي خود را به طور کامل حرکت دهيد)[*2] ← توقف شناسايي (حرکت نكنيد) ← گرفتن تصوير (پس از 2 ثانيه)

*1: دوربين حرکت سوژه را6 ثانيه پس از فشار دادن دکمه شاتر شناسايي مي کند. بنابراين ظرف 6 ثانيه کمپوزسيون را تاييد کنيد.

*2: بدن يا دستهاي خود را به طور کامل حرکت دهيد

در موارد زير ممكن است تايمر حرکت به کار نيافتد:

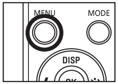
- فاصله فوکوس بيشتر از 3 متر باشد.
- نوردهي بيش از حد روشن يا تاريك باشد
- در وضعيت بك-لايت
- حرکت ناچيز باشد.
- در هنگام تشخيص حرکت، آن حرکت وراي قسمت مرکزي (50%) سنسور شناسايي شده باشد
- اگر دوربين به مدت 30 ثانيه حرکتي را حس نكند يا اگر دوربين پس از حس کردن حرکت توقف آن را حس نكند

محدوده شناسايي تايمر موشن

دکمه منو

- وقتی که دکمه منو را فشار می دهید. یك منوی مرتبط با هر یك از حالتهای دوربین روی مانیتور LCD ظاهر می شود. فشار دادن دوباره دکمه باعث می شود همه چیز که در اول روی LCD بود نمایش داده شود
- در حالتهای [اتوماتیک هوشمند]، [برنامه]، [DUAL IS]، [صحنه]، [فیلم]، و [فیلم هوشمند] صفحه منو در دسترس هست اما در عملکرد ضبط صدا در دسترس نیست.

[منو خاموش]



[فشار دادن دکمه منو]

[منو روشن]

دکمه OK

- وقتی که منو روی مانیتور LCD نشان داده می شود. این دکمه برای تغییر جهت مکان نما به سمت منوی فرعی یا به منظور تایید داده ها مورد استفاده قرار می گیرد.

[دکمه OK را فشار دهید.]

عکسبرداری ( )

از منویی که عملکردها را فعال می کند یا دکمه Fn استفاده کنید تا منوهای زیر نمایش داده شوند:

حالت	منو	حالت موجود	صفحه
(عکسبرداری)	اندازه عکس / اندازه فیلم		ص 40
	کیفیت / کیفیت فیلم		ص 40
	EV		ص 41
	ISO		ص 41
	توازن سفیدی		ص 42
	تشخیص چهره		ص 43
	ویرایش هوشمند FR		ص 46
	رنگ صورت		ص 47
	روتوش صورت		
	محیط فوکوس		ص 47
	اندازه گیری		ص 48
	انتخابگر سبك عکسبرداری		ص 48
	فیلتر هوشمند		ص 49
	تنظیم تصویر		ص 50
	ACB		ص 51

عکسبرداری (📷)

حالت	منو	حالت موجود	صفحه
عکسبرداری (📷)	عکاسی پایه		ص 51
	OIS		ص 52
	صدا		ص 52
	شاتر طولانی		ص 25

نحوه استفاده از دکمه MENU برای فعال کردن عملکردها

1. دکمه MENU را در حالت موجود فشار دهید.
2. برای انتخاب منوی [عکسبرداری] از دکمه های بالا / پایین استفاده کنید و دکمه راست/OK را فشار دهید.

3. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین و دکمه OK منوی مورد نظرتان را انتخاب کنید.

4. با فشار دادن دکمه چپ/راست و دکمه OK منوی مورد نظرتان را انتخاب کنید.

از دکمه Fn در پشت دوربین استفاده کنید تا منوهایی ظاهر شوند که عملکردهای پرکاربرد را سریعتر می کنند.

اندازه عکس / اندازه فیلم

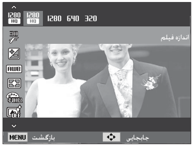
می توانید اندازه عکس / فیلم مناسب را برای منظور خود انتخاب کنید.

(واحد : pixel)

حالت عکس							
نماد	14m	13m	10m	8m	5m	3m	1m
اندازه	4320X 3240	4272X 2848	4224X 2376	3264X 2448	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

حالت فیلمبرداری				
نماد	1280 HQ	1280	640	320
اندازه	720HQX1280	720X1280	480X640	240X320

[حالت عکس]



[حالت فیلم]

- هرچه میزان وضوح تصویر بالاتر باشد تعداد عکس هایی که می توان گرفت کمتر می شود. زیرا عکس هایی با وضوح بالاتر حافظه بیشتری را اشغال می کنند.

کیفیت / کیفیت فیلم

شما می توانید نسبت فشرده سازی را برای عکس هایی که گرفته اید، انتخاب کنید. هرچه نسبت فشرده سازی بیشتر باشد، کیفیت عکس کمتر خواهد بود.

حالت	حالت عکس			حالت فیلم		
نماد	SF	F	N	60 F	30 F	15 F
منوی فرعی	خیلی خوب	خوب	نرمال	60 فریم در ثانیه	30 فریم در ثانیه	15 فریم در ثانیه
فرمت فایل	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi	avi

[حالت عکس]

[حالت فیلم]

- این فرمت برای فایل مطابق با DCF (قانون طراحی برای فایل سیستم دوربین) است.
- JPEG (گروه تضامنی متخصصین عکسبرداری) JPEG استانداردی برای فشرده سازی تصویر می باشد که توسط گروه تضامنی متخصصین عکسبرداری توسعه داده شده است. این استاندارد بدلیل کارایی بالا، رایج ترین روش فشرده سازی عکس و گرافیک است.

تنظیم نوردهی

این دوربین بصورت اتوماتیک نوردهی را بر اساس شرایط نور محیطی تنظیم می کند.
همچنین می توانید میزان نوردهی را با استفاده از منوی [EV] انتخاب کنید.

■ تعدیل نوردهی

1. برای انتخاب [EV] ( ) روی دکمه بالا / پایین از منوی [عکسبرداری] کلیک کنید.
2. از دکمه هاي چپ و راست براي تنظيم فاکتور تعديل نوردهي مورد نظر استفاده کنید.
3. دکمه OK را فشار دهید.

میزان رنگی که تعیین کرده اید ذخیره مي شود و حالت تنظيم تعديل نوردهي بسته مي شود. اگر میزان نوردهی را تغییر دهید، علامت نوردهی ( ) در سمت چپ مانیتور LCD نمایش داده خواهد شد.

※ میزان منفی برای تعدیل نوردهی باعث کاهش نوردهی می شود.
توجه داشته باشید که میزان مثبت برای تعدیل نوردهی باعث افزایش نوردهی شده و نمایشگر LCD تنها رنگ سفید را نشان می دهد یا ممکن است عکس خوبی گرفته نشود.

ISO

در هنگام گرفتن عکس ها می توانید حساسیت ISO را انتخاب کنید.
سرعت یا حساسیت نور دوربین براساس شماره های ISO اندازه گیری شده اند.

[اتوماتیک] : متغییرهایی همچون میزان نور و روشنی سوژه بصورت اتوماتیک باعث تغییر حساسیت دوربین می شود.

[ISO 80، 100، 200، 400، 800، 1600، 3200] : با افزایش حساسیت ISO می توانید درحالیکه نور یکسان موجود است، سرعت شاتر را تغییر دهید. با این حال، ممکن است میزان درخشندگی دوربین افزایش یابد. هرچه ارزش ISO بالاتر باشد، حساسیت دوربین به نور بالاتر می رود؛ بنابراین دوربین قابلیت بیشتری برای گرفتن عکس در محیط های تیره خواهد داشت. با این حال با افزایش میزان ISO، میزان نویز هم در تصویر افزایش می یابد و عکس خشن تر بنظر می رسد.

※ هنگامی که [گرفتن عکس] تنظیم شده است، سرعت ISO در حالت اتوماتیک قرار خواهد گرفت.
※ [ISO] تنها در حالت [برنامه] فعال می شود.

توازن سفیدی

کنترل توازن سفیدی به شما این امکان را می دهد تا رنگ ها را بگونه ای تنظیم کنید که طبیعی تر بنظر برسند.

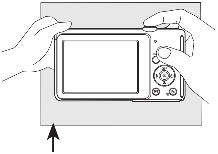
حالت	نماد	توضیحات
تنظیم خودکار توازن سفیدی	AWB	دوربین با توجه به شرایط نور بصورت اتوماتیک تنظیمات توازن سفیدی مناسب را انتخاب می کند.
روز		برای عکسبرداری در فضای آزاد.
ابری		برای عکسبرداری در هوای ابری و تیره.
نور فلورسنت-H		برای عکسبرداری در انواع سه گانه نور فلورسنت در روشنایی روز.
نور فلورسنت-L		عکسبرداری در زیر نور فلورسنت سفید.
تنگستن		برای عکسبرداری در زیر نور لامپ تنگستن (لامپ های استاندارد).
تنظیم دلخواه		به کاربر این امکان را می دهد تا بر اساس شرایط عکسبرداری توازن سفیدی را انجام دهد.

※ شرایط نور مختلف تاثیری متفاوت روی عکس ها می گذارد.

■ استفاده از توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر

بر اساس محیط عکسبرداری ممکن است تنظیمات توازن سفیدی تا حدودی تغییر کند. با استفاده از توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر می توانید بهترین تنظیمات توازن سفیدی را با توجه به محیط عکسبرداری انتخاب کنید.

1. منوی تنظیم شخصی ( ) توازن سفیدی را انتخاب کنید و صفحه ای سفید را جلوی دوربین بگیرید تا نمایشگر LCD تنها رنگ سفید را نشان دهد.



2. دکمه OK : توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر را که قبلا ذخیره کرده اید انتخاب کنید.

دکمه شاتر : توازن سفیدی جدید تنظیم شده توسط کاربر را ذخیره می کند.

- توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر با گرفتن عکس بعدی اعمال می شود.
- توازن سفیدی تنظیم شده توسط کاربر تا زمانی که تغییری در آن ایجاد نشود، فعال می ماند.
- زمانیکه دوربین روی حالت عکس تنظیم شود. توازن سفیدی بصورت اتوماتیک (AWB) تنظیم می شود.

تشخیص چهره

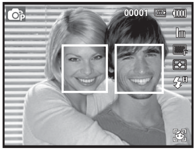
در صورت استفاده از گزینه های تشخیص چهره، دوربین شما چهره انسان را تشخیص می دهد. هنگام فوکوس بر روی چهره انسان، روشنایی چهره نیز تنظیم می شود. همچنین با استفاده از عکسبرداری از خود، عکسبرداری از لبخند و تشخیص پلک زدن، می توانید از حالات طبیعی صورت نیز عکس بگیرید.

■ نرمال

این حالت موقعیت چهره سوژه را تشخیص داده و بر حسب آن فوکوس و میزان نوردهی را تعیین می کند. از این حالت برای عکسبرداری راحت و سریع از چهره استفاده کنید.

※ حالت های قابل انتخاب : برنامه، DUAL IS، تصویر زیبا، عکسبرداری از چهره، عکسبرداری از کودکان، ساحل و برف

1. اندازه و مکان فریم فوکوس اتوماتیک بصورت اتوماتیک روی صورت سوژه تنظیم می شود.



2. دکمه شاتر را تا نیمه فشار دهید. فریم فوکوس با فعال شدن فوکوس به رنگ سبز در می آید.

3. دکمه شاتر را تا انتها فشار دهید تا عکس بگیرید.

- این عملکرد قدرت تشخیص 10 چهره را دارد.
- هنگامی که دوربین افراد زیادی را بصورت همزمان تشخیص دهد، روی نزدیکترین شخص فوکوس می کند.
- بزرگنمایی دیجیتال در این حالت فعال نمی شود.
- هنگامی که دوربین چهره هدف را تشخیص می دهد، فریم فوکوس سفید رنگ روی چهره هدف قرار گرفته و فریم فوکوس خاکستری رنگ روی چهره های باقیمانده قرار می گیرد. دکمه شاتر را تا نیمه فشار دهید تا دوربین فوکوس کند و فریم فوکوس سفید رنگ به رنگ سبز در می آید.
- در برخی شرایط این گزینه بخوبی عمل نمی کند.
  - در صورتی که شخص عینک آفتابی زده باشد یا قسمتی از چهره اش پوشیده باشد.
  - هنگامی که سوژه به دوربین نگاه نمی کند.
  - بدلیل تاریکی یا روشنایی بیش از حد، دوربین قادر به تشخیص چهره نیست.
  - فاصله بین دوربین و سوژه زیاد است.
- حداکثر فاصله ای که در آن تشخیص چهره عمل می کند 2.5 متر (واید) است.
- هرچه سوژه نزدیک تر باشد، دوربین سریع تر سوژه را تشخیص می دهد.
- تنظیمات عملکرد [تشخیص چهره] در حالت [تصویر زیبا]، [عکسبرداری از چهره] و [عکسبرداری از کودکان]، روی مقادیر پیش فرض تنظیم می شود.

■ عکاسی از خود

هنگام عکسبرداری از خودتان، دوربین چهره شما را تشخیص می دهد و بنابراین عکسبرداری از خود ساده تر و سریعتر خواهد بود.

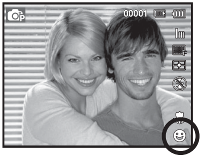
※ حالت های قابل انتخاب : برنامه، DUAL IS، تصویر زیبا، عکسبرداری از چهره، ساحل و برف

1. برای فیلم برداری از خود، لنز دوربین را در مقابل صورت خود بگیرید. دوربین بصورت اتوماتیک چهره شخص را تشخیص داده و صدای راهنمایی تولید می کند.
2. فیلم برداری را با فشار دادن دکمه شاتر آغاز کنید.

● هنگامی که دوربین چهره را در مرکز صفحه شناسایی می کند، صدایی که از دوربین ساطع می شود سریع تر از زمانی است که چهره در مرکز نباشد.

■ التقاط ابتسامة

※ حالت های قابل انتخاب : برنامه، DUAL IS، تصویر زیبا، عکسبرداری از چهره، عکسبرداری از کودکان، ساحل و برف



تقوم الكاميرا تلقائيًا بالتقاط صورة باكتشاف موضع الوجه الباسم للهدف على الرغم من عدم ضغطك على زر المصراع. في حالة الضغط على زر المصراع، يتم التقاط الصورة بالطريقة العادية للتصوير. عند التقاط صورة ابتسامة، فإن إظهار الأسنان أو الحفاظ على الوجه مبتسمًا يساعد على اكتشاف الوجه المبتسم للهدف.

■ اكتشاف إغماض العين

※ حالت های قابل انتخاب : برنامه، عکسبرداری از چهره، عکسبرداری از کودکان، ساحل و برف

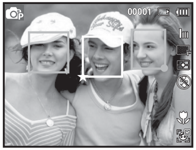
في حالة إغلاق عيني الهدف عند الضغط على زر المصراع، تلتقط الكاميرا لقطتين متتابعين ثم يتم حفظ الصور. في حالة إغلاق عيني الهدف عند الضغط على زر المصراع، تلتقط الكاميرا ثلاث لقطات متتابعة ثم يتم حفظ الصور. تلتقط الكاميرا صورة واحد في حالة عدم إغلاق عيني الهدف عند الضغط على زر المصراع.

● ربما لا تتوفر وظيفة اكتشاف الوجه المبتسم أو العينين الوامضتين في حالة حدوث أي من المواقفالتالية:
- في حالة ارتداء الهدف لنظارات زجاجية.
- عندما لا يكون الهدف متجهًا مباشرة تجاه الكاميرا.
- إذا كانت الإضاءة البيئة ساطعة للغاية أو داكنة للغاية لاكتشاف وجه الهدف.
- عندما تكون الكاميرا بعيدة عن الهدف المطلوب تصويره. (علامة تركيز برتقالية اللون)
- في ما كان انعكاس الضوء الساطع أو الضوء الداكن ساطع للغاية.

■ تشخیص هوشمند چهره

※ حالت های قابل انتخاب : برنامه، تصویر زیبا، عکسبرداری از چهره، عکسبرداری از کودکان، ساحل و برف

دوربین به طور خودکار چهره هایی را که به طور مرتب از آنها عکس می گیرید ثبت می کند. این ویژگی به طور خودکار فوکوس کردن روی این چهره ها و چهره های مورد علاقه را اولویت بندی می کند. این ویژگی فقط زمانی موجود است که از کارت حافظه استفاده کنید.



نزدیکترین چهره در کادر فوکوس سفیدرنگ و بقیه چهره ها در کادرهای فوکوس خاکستری رنگ ظاهر می شوند.

- : نشانگر چهره های مورد علاقه است (برای ثبت چهره های مورد علاقه، به صفحه 46 مراجعه کنید).
- : نشانگر چهره هایی است که دوربین به طور خودکار ثبت می کند.

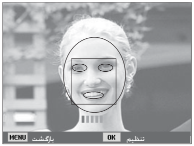
- یک فرد معین را بسته به داشتن عینک، روشنایی، تغییر شدید قیافه یا حالتهای چهره، می توان به عنوان چندین نفر شناسایی کرد و بر عکس آن نیز ممکن است.
- اگر بعد از ثبت 12 چهره، چهره جدیدی را ثبت کنید، چهره ای که از نظر اولویت 12 امین است، جای خود را به چهره جدید عوض می کند.
- در هر صحنه حداکثر 10 نفر را می توان ثبت کرد.
- طبقه بندی تصاویر بر حسب اولویت چهره ها، در حالت پخش در دسترس است (صفحه 70).
- حتا اگر چهره تشخیص داده شود، ممکن است برحسب اولویت در آلبوم هوشمند، طبقه بندی نشده است.

ویرایش هوشمند FR

شما می توانید چهره های مورد نظر را مرتباً ثبت کنید یا فهرست چهره های ثبت شده را قبل از تصویربرداری ویرایش کنید. این ویژگی فقط زمانی موجود است که از کارت حافظه استفاده کنید.

■ My Star

می توانید چهره های مورد علاقه خود را ثبت کنید تا فوکوس و نوردهی روی آنها اولویت بندی شود.



1. چهره سوژه خود را با خطوط راهنمای بیضی شکل تنظیم کنید و برای ثبت چهره [شاتر] را فشار دهید.
   - اگر چهره سوژه با خطوط راهنمای بیضی شکل تنظیم نشود، کادر سفید ظاهر نمی شود.
   - می توانید از چهره یک سوژه مستقیماً از جلو، از سمت چپ، از سمت راست، از بالا، یا از پایین عکس بگیرید.
   - هنگام ثبت چهره ها، از هر شخص جداگانه عکس بگیرید.
2. برای ذخیره پس از گرفتن تصویر از چهره، دکمه OK را فشار دهید.
3. پس از ظاهر شدن فهرست چهره های ثبت شده، دکمه MENU را فشار دهید.
   - چهره های مورد علاقه خود با یک (★) در فهرست چهره ها ظاهر می شوند.

• می توانید تا 8 چهره مورد علاقه ثبت کنید.
• گزینه فلاش روی خاموش تنظیم خواهد شد.
• اگر یک چهره را دو بار ثبت کنید. می توانید یکی از چهره ها را از فهرست چهره ها حذف کنید.

■ فهرست چهره

می توانید رتبه بندی چهره های مورد علاقه خود را تغییر دهید یا آنها را حذف کنید.

1. دکمه Fn را فشار دهید.

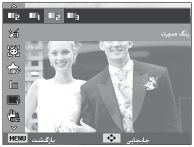
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست و دکمه OK منوی مورد نظرتان را انتخاب کنید.

[ویرایش رتبه] : رتبه بندی افرادی را که به عنوان My Star ثبت شده اند تغییر می دهد.

[حذف My Star] : افراد را از My Star حذف می کند.

رنگ صورت

این منو امکان می دهد. سایه پوست را در تصاویر در حالت تصویر زیبا کنترل کنید. هر چه سطح بالاتری انتخاب کنید. سایه پوست روشن تر خواهد شد.



1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین، [رنگ صورت] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ / راست، رنگ صورت دلخواه را انتخاب کنید و سپس دکمه OK را فشار دهید.
3. براي گرفتن تصوير دکمه شاتر را فشار دهيد.

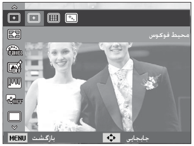
رتوش صورت

این منو امکان می دهد تا کاری کنید که قبل از ثبت تصویر در حالت تصویر زیبا، پوست واضح و زیبا دیده شود. هر چه میزان بالاتری انتخاب شود، کنترل موثرتر عمل خواهد کرد.

1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین، [رتوش صورت] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ / راست، رتوش چهره دلخواه را انتخاب کنید و سپس دکمه OK را فشار دهید.
3. براي گرفتن تصوير دکمه شاتر را فشار دهيد.

نوع فوکوس خودکار

مي توانيد ميدان فوكوس دلخواه خود را بر اساس شرايط فيلم برداري انتخاب كنيد.



[مرکز AF] ( ) : محیط مستطیل شکل در مرکز نمایشگر LCD مورد فوکوس قرار می گیرد.

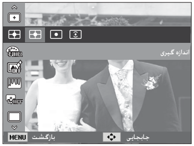
[چندگانه AF] ( ) : این دوربین تمامی نقطه های AF موجود را از میان 9 نقطه AF انتخاب می کند.

[ردیابی AF] ( ) : فوکوس با جابجایی سوژه، جابجا می شود.

※ هنگامی که دوربین روی سوژه فوکوس می کند، فریم فوکوس به رنگ سبز در می آید. هنگامی که دوربین روی سوژه فوکوس نمی کند، فریم فوکوس به رنگ قرمز در می آید.

نورسنجی

اگر نمی توانید شرایط نوردهی مناسب را بدست آورید، می توانید روش اندازه گیری را تغییر داده تا عکس های روشن تری بگیرید.



[چندگانه] ( ) : نوردهی بر اساس متوسط نور موجود در محیط تصویر، اندازه گیری می شود. با این حال این محاسبه بیشتر مایل به مرکز محیط تصویر است. این کار برای استفاده عمومی مناسب است.

[نقطه ای] ( ) : تنها محیط مستطیل شکل در مرکز نمایشگر LCD برای نوردهی مورد اندازه گیری قرار می گیرد. این کار برای زمانی مناسب است که شما قصد دارید فارغ از نور پس زمینه سوژه خود را تحت نوردهی مناسب قرار دهید.

[مرکزی] ( ) : نوردهی بر اساس متوسط نور موجود در محیط تصویر، اندازه گیری می شود. با این حال این محاسبه بیشتر مایل به مرکز محیط تصویر است. این کار برای عکسبرداری از اشیائ کوچک مثل گلها و حشرات مناسب است.

※ اگر سوژه در مرکز محیط فوکوس قرار ندارد، از نورسنجی نقطه ای استفاده نکنید. زیرا این امر ممکن است باعث خطا در نوردهی شود. در چنین شرایط بهتر است از گزینه تعدیل نوردهی استفاده کنید.

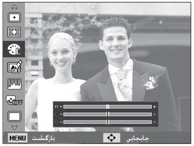
انتخابگر سبک عکسبرداری

بدون استفاده از نرم افزار ویرایش تصویر، می توانید جلوه های ویژه متعددی به تصویر اضافه کنید.

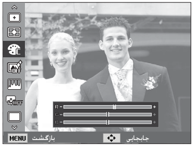
1. با فشار دادن دکمه چپ / راست، انتخابگر مدل عکس دلخواه را انتخاب کرده و دکمه OK را فشار دهید.
2. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

حالت مدل	نماد	توضیحات
نرمال	NOR	هیچ افکت خاصی روی تصویر اعمال نمی شود.
طرح	SK	سبک طرح اعمال می شود.
ضد مه	FO	سبک ناهمگون اعمال می شود.
ملایم	S	مدل ملایم اعمال می شود.
واضح	V	مدل واضح اعمال می شود.
طبیعی و روشن	F	مدل طبیعی و روشن اعمال می شود.
پس زمینه قهوه ای	R	مدل پس زمینه قهوه ای اعمال می شود.
سرد	CO	مدل سرد اعمال می شود.
آرام	CA	مدل آرام اعمال می شود.
کلاسیک	CL	مدل کلاسیک اعمال می شود.
نگاتیو	N	تنظیم عکس گرفته شده در حالت نگاتیو
سفارشی RGB	C	برای ایجاد سبک عکس مورد نظر خود، رنگ RGB را انتخاب کنید.

■ RGB سفارشی : مي توانيد ميزان R (قرمز)، G(سبز) و B(آبی) تصوير را تغيير دهيد.



- دکمه بالا/ پايين: R, G, B را انتخاب می کند
- دکمه چپ/ راست: ميزان رنگها را تغيير می دهد



- وقتی سبک عکس تنظیم شده باشد، قابلیت تشخیص چهره در دسترس نیست.
- هنگامیکه انتخابگر سبک عکس انتخاب شود، قابلیت تنظیم تصویر غیرفعال می شود.

فیلترهوشمند

برای ايجاد تصاوير منحصربه فرد، جلوه های فيلترهوشمند به تصاويرخود اضافه کنيد.

1. فيلتر هوشمند دلخواه را با فشار دادن دکمه چپ/راست و سپس دکمه OK انتخاب کنيد.
2. براي گرفتن تصوير دکمه شاتر را فشار دهيد.

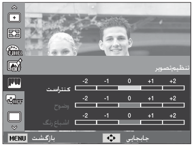
فیلترهوشمند	نماد	توضیحات
عادی		بدون جلوه.
مینیاتور		عکس یک مکان یا شیء با اندازه واقعی را مانند یک مدل کوچک نشان دهید. مات کردن بخشهایی از عکس باعث می شود صحنه خیلی کوچکتر از آنچه هست به نظر برسد.
تزئین تصویر		رنگ هایی قدیمی، با کنتراست بالا، و جلوه چشمگیر قوی اعمال کنید.
چشم ماهی 1		اشیاء نزدیک را تابدار کنید تا مانند جلوه تصویری یک لنز چشم ماهی شود.
چشم ماهی 2		لبه های کادر را سیاه کنید و اشیاء را تابدار کنید تا مانند جلوه تصویری یک لنز چشم ماهی شود.

- وقتی که شما در حین ضبط فیلم جلوه فیلتر هوشمند را اعمال می کنید، فیلم به طور خودکار به اندازه (320x640) یاکوچکترتغییرمیکند
- اگر از این عملکرد استفاده کنید، نمی توانید گزینه های تنظیم تصویر و سبک عکس را فعال کنید

تنظیم تصویر

■ کنتراست

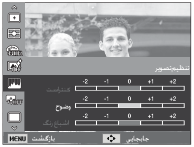
می توانید میزان کنتراست تصویر را تغییر دهید.



1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین، [کنتراست] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست کنتراست را تغییر دهید.
3. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

■ وضوح

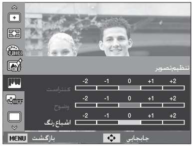
می توانید وضوح عکسی را که می خواهید بگیرید، تنظیم کنید. پیش از گرفتن عکس نمی توانید افکت وضوح را در نمایشگر LCD ببینید، زیرا این گزینه تنها زمانی اعمال می شود که عکس گرفته شده ذخیره شود.



1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین، [وضوح] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست وضوح را تغییر دهید.
3. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

■ اشباع

می توانید میزان اشباع تصویر را تغییر دهید.



1. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین، [اشباع رنگ] را انتخاب کنید.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست اشباع را تغییر دهید.
3. براي گرفتن تصویر دکمه شاتر را فشار دهید.

- هنگامیکه حالت تنظیم تصویر انتخاب شود، قابلیت انتخاب سبک عکس غیرفعال می شود.
- وقتی که تنظیم تصویر فعال است، حالت تشخیص چهره در دسترس نیست.

ACB

این قابليت براي تنظيم خودكار كنتراست در زمان گرفتن عكس در محيطهايي است كه تفاوت نوردهي بالا يعني نور پس زمينه يا كنتراست دارند. با استفاده از اين قابليت مي توانيد به طور خودكار روشنايي را تنظيم كنيد و همچنين اين قابليت اين امكان را براي شما فراهم مي كند كه از سوژه خود عكس واضح و روشن بگيريد.

- منوهاي فرعي [ACB] : [خاموش]، [روشن].

※ عملکرد ACB در حالت ضبط [برنامه] قابل استفاده است.

عکسبرداری متوالی

می توانید عکسبرداری متوالی، تکی، گرفتن عکس، AEB (براکتینگ نوردهی اتوماتیک) را انتخاب کنید.

[تکی] ( ) : تنها یک عکس گرفته می شود.

[مداوم] ( ) : عکس ها پشت سر هم تا زمانی که دکمه شاتر رها شود گرفته می شوند. ظرفیت عکسبرداری به میزان حافظه بستگی دارد.

[گرفتن عکس] ( ) : وقتی شاتر فشار داده شده و نگه داشته شود، در هر ثانیه 6 تصویر خواهد گرفت. پس از تکمیل عکسبرداری متوالی، تصاویر ذخیره شده و روی LCD پشتی پخش خواهند شد. حداکثر تعداد عکس هایی که گرفته می شود 30 عدد بوده و اندازه عکس ها به طور ثابت در اندازه VGA می باشد.

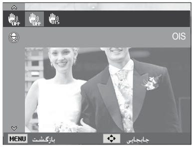
[AEB] ( ) : گرفتن سه عکس پشت سر هم با استفاده از نوردهی های مختلف : نوردهی استاندارد (0.0EV)، نوردهی کوتاه (-1/2EV) و نوردهی بیش از حد (+1/2EV).

- انتخاب کیفیت و وضوح تصویر بالا باعث افزایش زمان لازم برای ذخیره عکس می شود و بدین ترتیب زمان استندبای نیز افزایش می یابد.
- اگر منوهای فرعی [مداوم]، [گرفتن عکس]، [AEB] فعال شوند، فلاش بصورت اتوماتیک غیر فعال می شود.
- اگر کمتر از 3 عکس در حافظه وجود داشته باشد، فیلم برداري AEB در دسترس نخواهد بود
- در حالت عکسبرداری [AEB] بهتر است که از سه پایه استفاده کنید. زیرا مدت زمان لازم برای ذخیره هر عکس بیشتر شده و ممکن است در اثر لرزش دوربین عکس ها تار شوند.

دکمه OIS (لرزشگیر عکس اپتیکال)

این ویژگی همیشه لرزش دوربین هنگام گرفتن عکس را به کمترین مقدار می رساند.

- منوهای فرعی [OIS]: [خاموش], [روشن].



- عملکرد OIS ممکن است در موارد ذیل به طور مناسب کار نکند.
  - گرفتن عکس از سوژه در حال حرکت
  - گرفتن عکس با زوم دیجیتال بیشتر
  - هنگامیکه لرزش دوربین بیش از محدوده اصلاح لرزش دوربین است
  - هنگامی که سرعت شاتر دوربین پایین است
- وقتی از عملگر OIS قبل از نصب دوربین رو یک سه پایه استفاده می کنید. تغییر حسگر OIS می تواند سبب ایجاد لرزش در عکس شود در چنین مواردی توصیه می شود که عملگر OIS را خاموش کنید
- اگر پس از یک ضربه ناگهانی به دوربین عکسی بگیرید. صفحه LCD ممکن است بلرزد در چنین مواردی دوربین را خاموش کرده و سپس برای استفاده مجدد آن را روشن کنید
- وقتی که باطری کاملا ضعیف است ( ). استفاده از عملگر OIS امکانپذیر نیست.
- وقتی که سرعت فیلمبرداری از 1 ثانیه فراتر رود. عملگر تایمر انتخاب شده یا باتری ضعیف است. آیکون OIS به رنگ خاکستری در می آید و استفاده از عملگر OIS امکانپذیرنیست

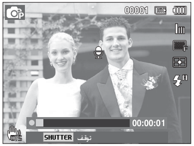
حافظه صدا

می توانید روی تصویر ثابت ذخیره شده صدا اضافه کنید. (حداکثر 10 ثانیه)

- اگر علامت حافظه صدا روی مانیتور LCD نشان داده شود. در آن صورت تنظیمات کامل است.

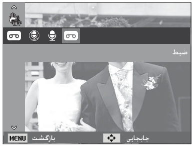
- دکمه شاتر را تا انتها فشار دهید تا عکس بگیرید.
  عکس در کارت حافظه ذخیره می شود.

- صدا از زمانیکه عکس ذخیره شد. برای 10 ثانیه ضبط می شود. در حین ضبط صدا اگر دکمه شاتر را فشار دهید. ضبط صدا متوقف می شود.



ضبط صدا

شما می توانید تا آنجاییکه ظرفیت حافظه اجازه بدهد (حداکثر 10 ساعت) صدا را ضبط کنید.



دکمه شاتر را فشار دهید تا ضبط صدا آغاز شود.

- دکمه شاتر را یکبار فشار دهید و ضبط صدا تا زمانی که حافظه موجود باشد ادامه پیدا می کند. زمان ضبط روی نمایشگر LCD نمایش داده می شود. حتی اگر دکمه شاتر را رها کنید ضبط صدا ادامه پیدا می کند.
- اگر قصد دارید فیلم برداری را متوقف کنید. دکمه شاتر را بار دیگر فشار دهید.
- نوع فایل : *.wav

[حالت ضبط صدا]

■ مکث کردن هنگام ضبط صدا

با استفاده از این قابلیت می توانید کلیپهاي صداي مورد علاقه تان را روي فایل ضبط صدا ضبط کنید؛ بدون آنکه مجبور باشید فایلهاي ضبط صداي متعدد ایجاد کنید.

[حالت ضبط صدا]

1. براي مکث ضبط. دکمه OK را فشار دهید.
2. براي ادامه دادن ضبط. دکمه OK را دوباره فشار دهید.
3. اگر مي خواهید ضبط کردن را متوقف کنید. دوباره دکمه شاتر را فشار دهید.

● فاصله 25 سانتي متري بین شما و دوربین (میکروفن) بهترین فاصله براي ضبط صدا مي باشد.
● اگر زماني که ضبط صدا مکث کرده است برق دوربین خاموش شود. ضبط صدا از بین مي رود.
● اگر در حین فیلمبرداري از زوم استفاده کنید. ممکن است صداي زوم ضبط شود.

ضبط کلیپ فیلم بدون صدا

مي توانيد فيلم را بدون صدا ضبط كنيد.

در حالت كليپ فيلم دكمه [خاموش] را از منوي [صدا] انتخاب كنيد. آيكون ( ) روي مانيتور LCD ظاهر مي شود. دكمه شاتر را انتخاب كنيد و پس از آن تا آنجايي كه ظرفيت حافظه اجازه بدهد فيلم بدون صدا ضبط مي شود.

تنظیم ضبط فیلم

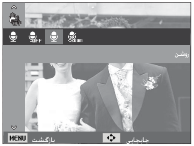
شما می توانید حالت دلخواه ضبط صدا را در حالت فیلم انتخاب کنید.

- منوهای فرعی [صدا]

[خاموش] : یک فیلم بدون صدا ضبط کنید.

[روشن] : یک فیلم صدادار ضبط کنید.

[زوم بی صدا]: در هنگام زوم کردن، فیلم بدون صدا ضبط کنید.



حالت هوشمند

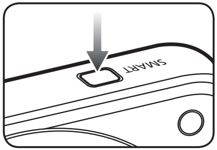
■ حالت هوشمند

حالت هوشمند. به کاربران امکان می دهد تا بدون انجام تنظیمات مربوط به کارکردهای بسیار پیچیده. به راحتی عکس بگیرند. حتی نوآموزان نیز می توانند به سادگی. استفاده از دستگاه را یاد بگیرند.

[حالت اتوماتیک هوشمند]

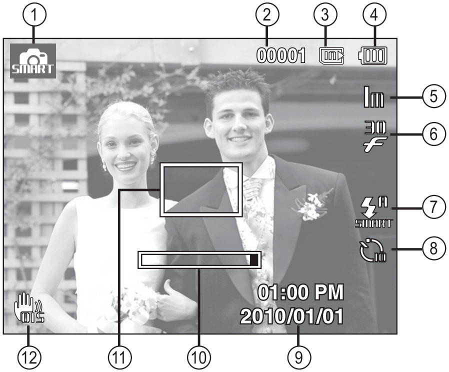
[حالت کلیپ فیلم هوشمند]

■ برای شروع به کار حالت هوشمند. می توانید از دکمه هوشمند دربالای دوربین استفاده کنید.



نمایش حالت هوشمند

■ نمایشگر LCD اطلاعاتی راجع به تنظیمات حالت هوشمند کنونی نشان می دهد.



[عکس و حالت کامل]

نمایش حالت هوشمند

شماره.	توضیحات	نمادها	صفحه
1	حالت ضبط	SMART SMART	ص 55
2	تعداد عکس های باقیمانده	00001	ص 17
	زمان باقیمانده	00:00:00	
3	نماد کارت حافظه / نماد حافظه داخلی	/	-
4	باطری		ص 15
5	اندازه عکس / اندازه فیلم	/ 1m 3m 5m 8m 10m 13m 14m 320 640 1280 1280 HQ	ص 40
6	کیفیت فیلم	15 30 60	ص 40
7	فلاش	A SMART	ص 35
8	تایمر خودکار		ص 36
9	تاریخ / ساعت	2010/01/01 01:00 PM	ص 62
10	نوار زوم اپتیکال		ص 30
11	محیط فوکوس اتوماتیک		ص 47
12	OIS	OIS	ص 52

• [کیفیت فیلم] تنها در حالت [فیلم هوشمند] فعال می شود.

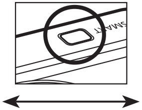
شروع به کار حالت هوشمند

انتخاب حالات

■ انتخاب حالت با استفاده از دکمه هوشمند

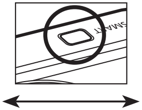
برای انتخاب حالت هوشمند صحیح. می توانید از دکمه هوشمند در بالای دوربین استفاده کنید.

[حالت برنامه]



[حالت اتوماتیک هوشمند]

[حالت فیلمبرداری]



[حالت کلیپ فیلم هوشمند]

شروع به کار حالت هوشمند

نحوه استفاده از حالت خودکار هوشمند ( )

■ دوربین به طور خودکار بسته به نوع صحنه تشخیص داده شده، تنظیمات متناسب دوربین را انتخاب می کند. که زمانی که با تنظیمات دوربین برای صحنه های مختلف آشنا نباشید، مفید خواهد بود.

1. با فشار دکمه هوشمند یا MODE، حالت اتوماتیک هوشمند را انتخاب کنید.
2. دوربین به طور خودکار صحنه را انتخاب می کند. یک آیکون حالت مناسب در بالا چپ صفحه نمایش ظاهر می شود.
3. براي ذخيره كردن تصوير، دكمه شاتر را فشار دهيد.

براي اطلاعات بيشتر به ص 21 مراجعه کنید.

نحوه استفاده از حالت کلیپ فیلم هوشمند ( )

■ این حالت، به کاربران امکان می دهد تا بدون انجام تنظیمات مربوط به کارکردهای بسیار پیچیده، به راحتی کلیپ فیلم ضبط کنند.

1. برای انتخاب حالت کلیپ فیلم هوشمند، از دکمه هوشمند استفاده کنید.
2. دوربین را در جهت سوژه بگیرید و با استفاده از نمایشگر LCD، تصویر را بسازید.
3. دکمه شاتر را فشار دهید و فیلم برداری تا زمانی که حافظه موجود باشد ادامه پیدا می کند. حتی اگر دکمه شاتر را نیز رها کنید، فیلم برداری ادامه پیدا می کند.
اگر قصد دارید فیلم برداری را متوقف کنید، دکمه شاتر را بار دیگر فشار دهید.

هر یک از صحنه ها، در شرایط زیر، تشخیص داده می شوند:

[منظره] ( ) : هنگام عکس برداری در فضای باز

[غروب آفتاب] ( ) : عکس غروب آفتاب

[آسمان آبی] ( ) : عکس آسمان آبی

[سبزطبیعی] ( ) : عکس طبیعت از قبیل جنگل و برگ ها

منوي صدا

در اين حالت، مي توانيد تنظيمات صدا را انجام دهيد. مي توانيد از منوي تنظيم در همه حالتهاي دوربين، به استثناي حالت ضبط صدا استفاده كنيد.

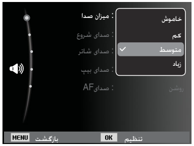
■ آيتم هاي اشاره شده * تنظيمات پيش فرض هستند.

※ منوها در مدل هاي جديد بدون اطلاع قبلي قابل تغيير مي باشند.

صدا (🔊)

بلندي صدا

مي توانيد بلندي صداي راه اندازي صدا، صداي شاتر، صداي بيپ و صداي AF انتخاب كنيد.



- منوهاي فرعي [ميزان صدا]: [خاموش]، [كم]، [متوسط]*، [زياد]

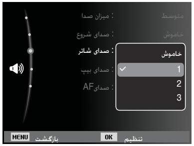
صداي آغازي

مي توانيد صدايي را كه در هر بار روشن كردن دوربين پخش مي شود، انتخاب كنيد.

- منوی فرعی : [خاموش]*، [1]، [2]، [3]

صداي شاتر

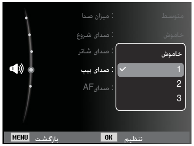
مي توانيد صداي شاتر را انتخاب كنيد.



- منوی فرعی : [خاموش]، [1]*، [2]، [3]

صداي بيپ

اگر شما صدا را در حالت روشن قرار دهيد. در هنگام فشار دادن دكمه يك صداي بيپ شنيده مي شود. و اين صدا به شما مي گويد دوربين در چه وضعيتي قرار دارد.



- منوی فرعي [صداي بيپ]: [خاموش]، [1]*، [2]، [3]

صدا ( )

صدای AF

اگر صدای AF را روی روشن قرار دهید، هنگامی که دکمه شاتر را تا نیمه فشار می دهید صدای AF فعال شده و شما قادر خواهید بود وضعیت عملکرد دوربین را بررسی کنید.

- منوی فرعی [صدایAF] : [خاموش]، [روشن]*

منوی تنظیمات

در این حالت، می توانید تنظیمات اساسی را انجام دهید. می توانید از منوی تنظیم در همه حالتهاي دوربین، به استثناي حالت ضبط صدا استفاده کنید.

■ آیتم های اشاره شده * تنظیمات پیش فرض هستند.

※ منوها در مدل های جدید بدون اطلاع قبلی قابل تغییر می باشند.

نمایشگر ( )

زبان

این گزینه مربوط به انتخاب زبان است که روی نمایشگر LCD نمایش داده می شود. حتی اگر باتری و شارژر AC را در آورده و دوباره وارد دوربین کنیم، تنظیمات زبان از بین نمی رود.

شرح عملکرد

می توانید انتخاب کنید که در حالت ضبط، توضیح عملکرد روی پنجره نمایش داده شود یا نه.

- زیر منوی شرح عملکرد
  [خاموش] : عملکرد شرح عملکرد را نمی توان فعال کرد.
  [روشن]* : نام و شرح گزینه، نشان داده می شود.

نمایشگر ( )

تصویر آغازی

شما می توانید تصویری را که پس از روشن کردن دوربین روی نمایشگر LCD پدیدار می شود، انتخاب کنید.

- تصویر آغازی : [خاموش]*، [لوگو]، [تعیین توسط کاربر]
- تصویر ذخیره شده به عنوان تصویر آغازی را با استفاده از [تصویرشروع] در منوی [تنظیم دوباره اندازه] در حالت پخش استفاده کنید.
- تصویر آغازی با عملکردهای [حذف] یا منوی [تخلیه کارت] حذف نمی شود.
- تصاویر کاربر با منوی [حذف] حذف می شوند.

روشنی نمایشگر

می توانید وضوح LCD را تنظیم کنید.

- منوهاي فرعي: [اتوماتيک]*، [تيره]، [نرمال]، [روشن]

نمای سریع

در صورتی که پیش از عکسبرداری گزینه نمای سریع را فعال کنید، پس از گرفتن هر عکس، آن عکس در نمایشگر LCD برای مدت زمانی که در تنظیمات [نمای سریع] مشخص شده نمایش داده می شود. نمای سریع فقط در مورد تصاویر ثابت عمل می کند.

- منوی های فرعی
  - [خاموش] : عملکرد نمای سریع را نمی توان فعال کرد.
  - [ثانیه 0/5]*، [ثانیه 1]، [ثانیه 3] : تصویر گرفته شده طی زمان انتخاب شده نمایش داده می شود.

ذخیره نمایش

اگر [صرفه جویی در انرژی] را تنظیم کرده و در حالت روشن قرار دهید و دوربین شما در زمان مشخص کار نکرده باشد، مانیتور LCD به طور خودکار خاموش مي شود.

- منوهاي فرعي
  - [خاموش]* : مانیتور LCD خاموش نخواهد شد.
  - [روشن] : اگر دوربین در زمان مشخصي (حدودا 30 ثانیه) کار نکرده باشد، برق دوربین به طور خودکار از کار مي افتد (لامپ وضعیت دوربین: چشمك مي زند).

※ شما نمی توانید منوی [صرفه جویی در انرژی] حالت بازگشت به عقب را تنظیم کنید.

تنظیمات (⚙)

فرمت کردن حافظه

از این گزینه برای فرمت کردن حافظه استفاده می شود. اگر [تخلیه کارت] را روی حافظه اجرا کنید، تمامی تصاویر شامل تصاویر محافظت شده حذف می شوند.
حتما پیش از انجام فرمت، عکس های مهم را به رایانه انتقال دهید.

- منوی های فرعی

[بله] : پنجره تایید نمایش داده می شود. با فشار دادن دکمه هوشمند، منوی [بله] را انتخاب کنید. پیغام [در حال فرمت] نمایش داده شده و حافظه فرمت می شود. اگر فرمت را در حالت پخش اجرا کنید، پیغام [فرمت کامل شد] نمایش داده می شود.

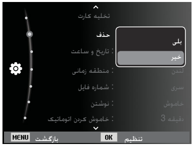
[خیر]* : فرمت کردن حافظه امکان پذیر نیست.

■ برای انواع کارت های حافظه عنوان شده در ذیل، حتما [تخلیه کارت] را اجرا کنید.
- کارت حافظه جدید یا فرمت نشده.
- کارت حافظه دارای فایلی که دوربین آنرا تشخیص نمی دهد یا کارت حافظه مربوط به یک دوربین دیگر.
- همیشه برای استفاده از این دوربین، کارت حافظه را فرمت کنید. در صورتی که کارت حافظه ای که در یک دوربین دیگر یا با استفاده از کارت خوان یا رایانه فرمت شده است را استفاده می کنید، پیغام [خطای کارت حافظه] نمایش داده می شود.

راه اندازی

تمامی تنظیمات منوی دوربین و عملکردها به حالت پیش فرض باز می گردد. با این حال، تنظیمات تاریخ / ساعت، زبان، و خروجی ویدیو تغییری نمی کنند.

- منوی های فرعی



[بلی] : منوی تایید نشان داده می شود. با فشار دادن دکمه هوشمند، منوی [بلی] را انتخاب کنید. تمامی تنظیمات به حالت پیش فرض بر می گردند.

[خیر]* : تنظیمات به حالت پیش فرض تغییر نمی کنند.

تنظيمات (⚙)

تنظيم تاريخ / ساعت / نوع نمايش تاريخ

مى توانيد تاريخ و ساعتى را كه روى تصاوير گرفته شده قرار مى گيرد تغيير داده و نوع نمايش تاريخ را تنظيم كنيد. تنظيم (منطقه زمانى) اين امكان را به شما مي دهد كه هنگام مسافرت به خارج از كشور تاريخ و ساعت كشور خودتان را روى مانيتور LCD داشته باشيد.

- نوع نمايش تاريخ : [روز/ماه/سال]، [سال/ماه/روز]، [سال/روز/ماه]، [سال/ماه/روز]، [خاموش]*

منطقه زمانى

■ شهرهاى موجود:
لندن، كيپ ورد، ميد آتلانتيك، بوينس آيرس، سائوپائولو، نيوفوندلند، كاراكاس، لاپاز، نيويورك، ميامى، شيكاگو، دالاس، دنور، فينيكس، لوس آنجلس، سان فرانسيسكو، آلاسكا، هونولولو، هاوايى، ساموآ، ميدوى، ولينگتن، آكلند، اختسك، گوآم، سيدنى، داروين، آدلايد، سئول، توكيو، پكن، هنگ كنگ، بانكوك، جاكارتا، يانگون، آلماتى، كاتماندو، بمبئى، دهلى نو، تاشكند، كابل، ابوظبى، تهران، مسكو، آتن، هلسينكى، رم، پاريس، برلن.

※ DST (تغيير ساعت بهاره) : ساعت تابستانى

نام فايل

اين عملكرد به كاربر امكان مى دهد تا فرمت نام گذارى براى فايل ها را انتخاب كند.

[تنظيم دوباره] : پس از استفاده از عملكرد تنظيم دوباره نام فايل جديد از 0001 شروع مى شود. حتى اگر يک كارت حافظه جديد وارد دوربين كنيد. يا فرمت كنيد يا تمامى عكس ها را حذف كنيد.

[سرى]* : فايل هاى جديد با شماره هاى ذخيره مى شوند كه ترتيب قبلى را دنبال مى كنند. حتى اگر يک كارت حافظه جديد وارد دوربين كنيد. يا فرمت كنيد يا عكس ها را حذف كنيد.

- نام اولين پوشه ذخيره شده 100PHOTO و نام اولين فايل SAM_0001 مى باشد.
- نام فايل ها به اين ترتيب هستند: SAM_0001 ← SAM_0002 ← ~ ← SAM_9999.
- نام پوشه ها به ترتيب از 100 تا 999 و به صورت روبرو ذخيره مى شوند: 100PHOTO ← 101PHOTO ← ~ ← 999PHOTO.
- حداكثر تعداد فايل كه در يک پوشه قرار مى گيرد 9999 عدد است.
- فايل هاى استفاده شده در كارت حافظه از فرمت DCF (قانون طراحى براى فايل سيستم دوربين) تبعيت مى كنند.
اگر اسم فايل تصوير را تغيير دهيد، شايد ديگر نتوان تصوير را پخش كرد.

نوشتن تاریخ ضبط

گزینه ای موجود است که با آن می توانید تاریخ / ساعت را در عکس های ثابت اضافه کنید.

- منوی های فرعی

[خاموش] * : تاریخ و ساعت روی فایل تصویر قرار نمی گیرد.

[تاریخ] : تنها تاریخ روی فایل تصویر نوشته می شود.

[تاریخ و ساعت] : تاریخ و ساعت روی فایل تصویر نوشته می شود.

※ تاریخ و ساعت در انتهای سمت راست تصویر ثابت قرار می گیرد.

※ عملکرد نوشتن تنها بر روی تصاویر ثابت بجز عکس هایی که در حالت صحنه [متن] گرفته می شوند، قابل اجراست.

※ بسته به کارخانه سازنده و حالت پرینت، ممکن است تاریخ نوشته شده روی تصویر درست چاپ نشود.

خاموش کردن اتوماتیک دوربین

این عملکرد دوربین را پس از مدت زمان مشخص خاموش می کند تا باتری بی دلیل مصرف نشود.

- منوی های فرعی

[خاموش] : [خاموش کردن] کار نمی کند.

[دقیقه 1]، [دقیقه 3]*، [دقیقه 5]، [دقیقه 10] : اگر دوربین برای مدت زمان مشخصی استفاده نشود، بصورت اتوماتیک خاموش می شود.

- پس از تعویض باتری، تنظیمات خاموش کردن حفظ می شود.
- توجه داشته باشید که عملکرد خاموش کردن اتوماتیک در این موارد کار نمی کند: در صورتی که دوربین در حالت اتصال به رایانه / چاپگر باشد، اسلاید شو پخش کند، صدای ضبط شده را پخش کند یا کلیپ فیلم پخش کند. اگر اسم فایل تصویر را تغییر دهید، شاید دیگر نتوان تصویر را پخش کرد

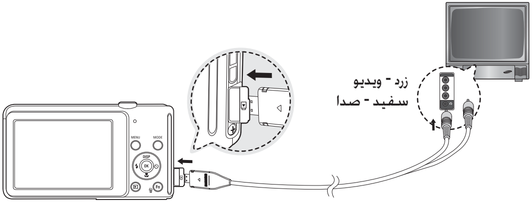
تنظیمات (⚙)

انتخاب نوع خروجی ویدیو

سیگنال خروجی فیلم از دوربین می تواند NTSC یا PAL باشد. انتخاب های شما برای خروجی دوربین به نوع دستگاهی (نمایشگر، تلویزیون و غیره) که دوربین به آن متصل است بستگی دارد. حالت PAL تنها BDGHI را پشتیبانی می کند.

■ اتصال به نمایشگر خارجی

زمانی که دوربین به نمایشگر بیرونی وصل می شود. تصویر و منوهای روی نمایشگر LCD دوربین، روی نمایشگر بیرونی قابل رویت خواهد بود.



- NTSC : آمریکا، کانادا، ژاپن، کره جنوبی، تایوان، مکزیک و غیره.
- PAL : استرالیا، اتریش، بلژیک، چین، دانمارک، فنلاند، آلمان، انگلیس، هلند، ایتالیا، کویت، مالزی، نیوزیلند، سنگاپور، اسپانیا، سوئد، سوییس، تایلند، نروژ و غیره.
- هنگام استفاده از تلویزیون بعنوان نمایشگر خارجی، باید کانال خارجی یا AV تلویزیون را انتخاب کنید.
- نویز دیجیتال روی نمایشگر خارجی ظاهر می شود. اما این امر نشاندهنده نقص فنی نیست.
- اگر تصویر در مرکز صفحه نیست. از کنترل تلویزیون برای تنظیم تصویر استفاده کنید.
- هنگامی که دوربین به نمایشگر خارجی متصل است. بعضی از قسمت های تصویر ممکن است نمایش داده نشود.
- هنگامی که دوربین به نمایشگر خارجی متصل است. منو روی نمایشگر خارجی ظاهر می شود و عملکردهای منو همانگونه است که در نمایشگر LCD نشان داده می شود.

لامپ فوکوس اتوماتیک

می توانید لامپ فوکوس اتوماتیک را روشن و خاموش کنید.

- منوی فرعی
[خاموش] : در شرایط کمبود نور، لامپ AF روشن نمی شود.
[روشن]* : در شرایط کمبود نور، لامپ AF روشن می شود.

تنظیم USB

اگر دوربین تنظیم شده است تا به طور خودکار با استفاده از کابل USB به رایانه یا چاپگر وصل شود. می توانید بطور دستی [رایانه] یا [چاپگر] را تنظیم کنید.

- زیرمنوهای [USB]
[رایانه]* : اگر وسیله خارجی وصل شده بطور خودکار شناسایی نشود. حالت اتصال به رایانه را تنظیم می کند.
[چاپگر] : اگر وسیله خارجی وصل شده بطور خودکار شناسایی نشود. حالت اتصال به چاپگر را تنظیم می کند.
[انتخاب حالت اتصال] : یک حالت USB را هنگام اتصال دوربین خود به یک دستگاه دیگر انتخاب کنید.

نرم افزار PC

Intelli-studio را تنظیم کنید تا وقتی دوربین را به رایانه وصل می کنید به طور خودکار اجرا شود.

- منوی فرعی [نرم افزار PC] : [خاموش]، [روشن]*

اعمال حالت پخش

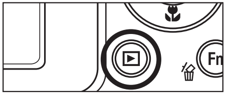
دوربین را روشن کنید و "حالت پخش" را با فشار دادن دکمه حالت پخش اجرا کنید (▶). اکنون دوربین می تواند تصاویر ذخیره شده در حافظه را پخش کند.

در صورتی که کارت حافظه درون دوربین باشد، تمامی عملکردهای دوربین تنها روی کارت حافظه اعمال می شود.

در صورتی که کارت حافظه درون دوربین نباشد، تمامی عملکردهای دوربین تنها روی حافظه داخلی اعمال می شود.

پخش تصاویر ثابت

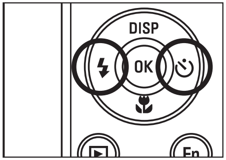
1. حالت پخش را با فشار دادن دکمه حالت پخش (▶) انتخاب کنید.



2. آخرین تصویري که در حافظه ذخیره شده روي مانیتور LCD نمایش داده مي شود.

3. با فشار دادن دکمه چپ/راست تصویري را که مي خواهید نگاه کنید انتخاب نمایید.

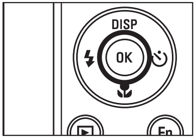
※ براي پخش سریع تصاویر دکمه چپ یا راست را فشار داده و نگه دارید.



پخش کلیپ فیلم

1. کلیپ فیلم ضبط شده را که مي خواهید پخش کنید با استفاده از دکمه چپ/راست انتخاب کنید.

2. براي پخش فایل کلیپ فیلم، دکمه OK را فشار دهید.
   - برای مکث فایل کلیپ فیلم هنگام پخش آن، دکمه OK را دوباره فشار دهید.
   - فشار دادن دوباره دکمه OK باعث می شود فایل کلیپ فیلم از ابتدا پخش شود.
   - براي برگرداندن کلیپ فیلم به اول آن هنگام پخش، دکمه چپ را فشار دهید. براي جلو بردن کلیپ فیلم، دکمه راست را فشار دهید.
   - براي متوقف کردن پخش کلیپ فیلم، دکمه OK را فشار دهید و سپس دکمه چپ یا راست را فشار دهید.



اعمال حالت پخش

عملکرد کپچر کلیپ فیلم

تصاویر ثابت را از روی کلیپ فیلم ضبط کنید.

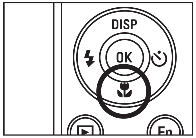
■ نحوه ذخیره کلیپ فیلم

1. زمانی که کلیپ فیلم در حال پخش است دکمه OK را فشار دهید. سپس دکمه پایین را فشار دهید.
2. کلیپ فیلم مکث شده به نام فایل جديدي ذخیره می شود.

※ سایز فایل کلیپ فیلم که از آن کپچر گرفته شده است با سایز کلیپ فیلم اصلی یکی است. (240x320 ،480x640 ،720x1280 ،720HQ x1280)

※ وقتی که در ابتدای کلیپ فیلم دکمه پایین را فشار می دهید، اولین فریم کلیپ فیلم به شکل تصویر ثابت ذخیره می شود.

[وقفه]



[دکمه پایین را فشار دهید]

پخش صدای ضبط شده

1. صدای ضبط شده را که می خواهید پخش کنید با استفاده از دکمه چپ/راست انتخاب کنید.
2. برای پخش فایل صدای ضبط شده، دکمه OK را فشار دهید.

- برای مکث فایل صدای ضبط شده، هنگام پخش آن، دوباره دکمه OK را فشار دهید.
- برای ادامه پخش فایل صدا، دکمه OK را فشار دهید.
- برای برگرداندن صدا به اول آن هنگام پخش، دکمه چپ را فشار دهید. برای جلو بردن فایل صدا، دکمه راست را فشار دهید.
- برای توقف پخش پیام صوتی، دکمه پایین را فشار دهید.

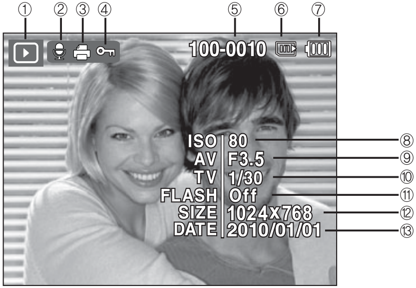
اعمال حالت پخش

پخش یادداشت صدا

1. تصویر ساکنی که یادداشت صدا دارد را انتخاب کنید.
2. برای پخش یادداشت صوتی، دکمه OK را فشار دهید.
   - برای مکث یادداشت صوتی، هنگام پخش آن، دوباره دکمه OK را فشار دهید.
   - برای ادامه پخش یادداشت صوتی، دکمه OK را فشار دهید.

نشانگر نمایشگر LCD

نمایشگر LCD اطلاعات مربوط به تصویر نمایش داده شده را نشان می دهد.

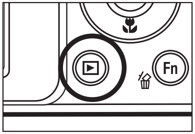


خیر.	توضیحات	نمادها	صفحه
1	نماد حالت پخش		ص 66
2	حافظه صدا		ص 85
3	DPOF		ص 86
4	منوی محافظت		ص 83
5	اسم فولدر و اسم فایل	100-0010	ص 62
6	نماد کارت حافظه	/	-
7	باطری		ص 15
8	ISO	3200 ~ 80	ص 41
9	اندازه دریچه دیافراگم	F5.9 ~ F3.5	ص 25
10	سرعت شاتر	1/2,000 ~ 8	
11	فلاش	Off/On	ص 34
12	اندازه فایل	240X320 ~ 3240X4320	ص 40
13	تاریخ ضبط	2010/01/01	ص 62

با استفاده از دکمه هاي دوربين براي تنظيم دوربين

در حالت پخش، می توانید از دکمه های دوربین برای تنظیم عملکردهای حالت پخش استفاده کنید.

دکمه حالت پخش



■ اگر دوربین را با فشار دادن دکمه POWER روشن کرده اید، می توانید با یکبار فشار دادن دکمه حالت پخش وارد حالت پخش و با دوباره فشار دادن آن وارد حالت ضبط شوید.

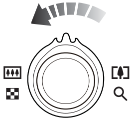
■ می توانید با استفاده از دکمه حالت پخش، دوربین را روشن کنید. در این صورت دوربین در حالت پخش روشن می شود. جهت خاموش کردن دوربین، دکمه حالت پخش را مجدداً فشار دهید.

■ حالت بی صدا: جهت انتخاب حالت بی صدا، دکمه حالت پخش را بیشتر از 3 ثانیه فشار دهید. در حالت بی صدا، صدای عملکرد، صدای افکت، صدای آغازین و صدای شاتر تولید نمی شوند. جهت لغو حالت بی صدا، دوربین را با فشار دادن دکمه Power روشن کنید.

تصاویر کوچک (▦) / دسته (🔍) بزرگ کردن

آلبوم هوشمند

قادر خواهید بود چندین عکس را با هم نمایش دهید، یک عکس خاص را بزرگ کنید، قسمتی از تصویر را حذف کنید یا با استفاده از گزینه بزرگنمایی تصویر قسمتی از تصویر را انتخاب و جداگانه ذخیره نمایید.



1. برای ورود به صفحه آلبوم هوشمند، هنگامی که تصویری در حال نمایش است، دسته تصویر مینیاتوری را به سمت چپ بچرخانید.
2. برای رسیدن به تصویر مورد نظر، دکمه چپ/راست را فشار دهید.
3. برای رفتن به صفحه نمایش معمولی، دسته زوم دیجیتال را به سمت راست بچرخانید.

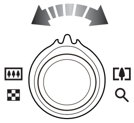
[تصویر هاي لايت شده]

دسته تصویر مینیاتوری (▦) را به سمت چپ بچرخانید.

دسته زوم دیجیتال (🔍) را به سمت راست بچرخانید.

[آلبوم هوشمند-3پنجره نمایش مینیاتوری]

■ جستجو یا حذف فایل ها



1. در صفحه آلبوم هوشمند، دسته نمایش مینیاتوری را به سمت چپ‌بچرخانید.
2. هر بار که دسته تصویر مینیاتوری را به چپ می چرخانید، فایلهای مرتبط در آن طبقه بندی در صفحه آلبوم هوشمند نشان داده می شوند.
3. با فشار دادن دکمه های بالا/پایین/چپ/راست، فایل را انتخاب کنید.
4. برای حذف فایل انتخاب شده، دکمه ( ) را فشار دهید

[پنجره نمایش 20 تصویر مینیاتوری] [پنجره نمایش 9 تصویر مینیاتوری] [پنجره نمایش 3 تصویر مینیاتوری]

• ممکن است اجرای قابلیت آلبوم هوشمند یا انتخاب یک طبقه بندی، بسته به میزان داده ذخیره شده، چند ثانیه طول بکشد. اما این مساله طبیعی است، لطفا اندکی صبر کنید تا صفحه آلبوم هوشمند نمایان شود.

■ فیلتر آلبوم هوشمند

1. در آلبوم هوشمند، دکمه منو را فشار دهید.
2. انتخاب طبقه بندی مورد نظر، شما را قادر به طبقه بندی کردن و جستجوی فایلها با استفاده از دکمه بالا/پایین می کند.

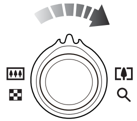
■ جزییات هر طبقه بندی

طبقه بندی	توضیحات	انتخاب نوع خروجی ویدیو
نوع	طبقه بندی شده بر اساس نوع فایل (مانند تصویر، فیلم یا صدا)	تصاویر، فیلم ها، صدا
تاریخ	طبقه بندی شده بر اساس ترتیب تاریخ ضبط	
رنگ	طبقه بندی شده بر اساس رنگ اصلی	
هفته	طبقه بندی شده بر اساس ترتیب تاریخ هفتگی ضبط	
ظاهر	بسته به چهره های تصویر برداری شده در حالت تشخیص چهره، طبقه بندی صورت می گیرد.	

• طبقه بندی [ظاهر] تنهازمانیظاهرمیشودکهعکسهاییازچهرهدرحالتتشخیصچهره گرفتهشدهباشند

تصاویر کوچک ( ) / دسته ( ) بزرگ کردن

■ بزرگنمایی تصویر



1. تصویری که می خواهید بزرگ شود را انتخاب کنید و دسته زوم دیجیتال را به راست جابجا کنید. سپس تصویر انتخاب شده، بطور دیجیتالی بزرگ خواهد شود.
2. با فشار دادن دکمه 5 قابليتي قسمتهاي مختلف تصویر را مي توان مشاهده کرد.
3. برای بازگرداندن تصویر بزرگ شده به اندازه اصلی، دسته نمایش مینیاتوری را به چپ جابجا کنید.

- با چک کردن نشانگر بزرگنمایی تصویر که در سمت چپ گوشه بالای نمایشگر LCD قرار دارد متوجه می شوید که تصویر نشان داده شده در اندازه واقعی است یا بزرگنمایی شده. (در صورتی که تصویر بزرگنمایی نشده باشد، نشانگر نمایش داده نمی شود.) همچنین می توانید محیط بزرگنمایی را نیز چک کنید.
- از گزینه بزرگنمایی نمی توان برای کلیپ فیلم و فایل هایی با پسوند WAV استفاده کرد.
- بزرگنمایی تصویر ممکن است باعث افت کیفیت آن شود.

■ حداکثر میزان بزرگنمایی به نسبت اندازه تصویر.

اندازه فایل	14M	13M	10M	8M	5M	3M	1M
حداکثر میزان بزرگنمایی	X13.5	X11.1	X11.1	X10.2	X8.1	X6.4	X3.2

■ آراسته کردن : این عملکرد به شما امکان می دهد تا قسمتی از عکس گرفته شده را انتخاب و بعنوان یک عکس جدید ذخیره کنید.

1. تصویري را كه مي خواهيد بزرگ كنيد انتخاب كرده و دكمه بزرگ نمايي را فشار دهيد. دكمه OK را فشار دهيد و پيامی نمايش داده خواهد شد.

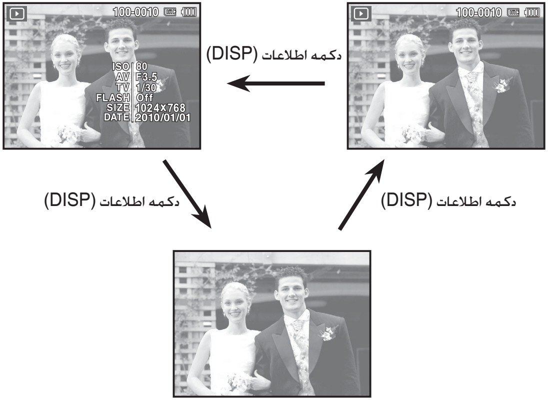
2. با فشار دادن دكمه پايين/ بالا و دکمه OK منوي فرعي مورد نظرتان را انتخاب كنيد.
-[بلی] : تصوير تنظيم شـده به نام يك فايل جديد ذخيره شده و روي مانيتور LCD ظاهر مي شود.
-[خير] : منوي تنظيمي ناپديد مي شود.

※ در صورتی که حافظه کافی برای ذخیره تصویر آراسته شده موجود نباشد، تصویر را نمی توان آراسته کرد.

دکمه اطلاعات (DISP) / بالا

وقتی که منو در مانیتور LCD نشان داده می شود، دکمه بالا به عنوان دکمه راهنما به کار می افتد.

وقتی که منو در مانیتور LCD نشان داده نمی شود، فشار دادن دکمه اطلاعات باعث می شود اطلاعات تصویر روی مانیتور LCD نشان داده شود.



دکمه پخش و مکث / دکمه OK

در حالت پخش، دکمه پخش و مکث / OK به ترتیب زیر کار می کند:

- وقتی که منو روی مانیتور LCD نشان داده می شود، دکمه منو برای تایید داده هایی که با استفاده از دکمه 5 قابلیتی تغییر یافته است مورد استفاده قرار می گیرد.
- اگر تصویر ساکن که دارای یادداشت صدا است. فایل صدا یا کلیپ فیلم در حال پخش است
  - در حالت توقف: تصویر ساکن که دارای یادداشت صدا است. فایل صدا یا کلیپ فیلم را پخش می کند.
  - در حین پخش : به طور موقت پخش را متوقف می کند.
  - در حالت مکث : پخش را از سرمی گیرد

[ضبط صدا متوقف شده است]

[ضبط صدا در حال پخش است]

[ضبط صدا مکث کرده است]

دکمه چپ / راست / پایین / MENU

دکمه های چپ / راست / پایین / MENU موارد زیر را فعال می کنند.

- دکمه چپ: وقتي كه منو نمايش داده مي شود، دكمه چپ به عنوان دكمه راهنما به كار مي افتد. وقتي كه منو نمايش داده نمي شود، دكمه چپ را فشار دهيد تا تصوير قبلي را انتخاب كنيد.
- كيلد راست: وقتي كه منو نمايش داده مي شود، دكمه راست به عنوان دكمه راهنما به كار مي افتد. وقتي كه منو نمايش داده نمي شود، دكمه راست را فشار دهيد تا تصوير بعدي را انتخاب كنيد.
- دكمه پايين: در حين نمايش منو، دكمه پايين مانند دكمه جهت عمل مى كند. در حالت هاى ضبط يا پخش،
- دكمه منو: وقتي كه دكمه منو را فشار مي دهيد، منوي حالت پخش روي مانيتور LCD نشان داده مي شود. فشار دادن دوباره دكمه باعث مي شود همان چيزي كه در اول روي LCD بود نمايش داده شود.

دکمه حذف ( )

اين دكمه تصاويري را كه روي حافظه ذخيره شده است حذف مي كند. بوسيله فعال سازى قابليت فولدر بازيافت فايلها (ص 85)، مى توانيد عكسهاى حذف شده را بازيافت كنيد.

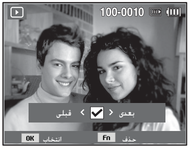
1. با فشار دادن دكمه چپ/راست و دكمه حذف ( ) تصويري را كه مي خواهيد حذف كنيد انتخاب نماييد.

[تصوير تكي]

[تصوير كوچك]

2. براى افزودن به تصاوير حذف شده، منوى [حذف چندگانه] را انتخاب كنيد.

- دكمه چپ/ راست : تصاوير را انتخاب مي كند
- دكمه OK : تصوير را براي حذف چك مي كند
- دكمه Fn : تصاوير انتخاب شده را حذف مي كند.



3. با فشار دادن دكمه بالا/پايين و دكمه OK منوي فرعي را انتخاب كنيد.
- اگر [بلی] انتخاب شود : تصاوير انتخاب شده را حذف مي كند.
- اگر [خير] انتخاب شود : ‹‹حذف عكس›› انجام نمي شود.

تنظیم قابلیت پخش با استفاده از مانیتور LCD

قابلیتهاي حالت پخش را مي توان با استفاده از مانیتور LCD تغییر داد.
در حالت پخش، فشار دادن دکمه منو باعث مي شود که منو روي مانیتور LCD ظاهر شود.
منوهایي که مي توانید در حالت پخش تنظیم کنید به شرح زیر است: براي ذخیره تصویر پس از تنظیم منوي پخش دکمه حالت پخش یا دکمه شاتر را فشار دهید.

دکمه منو	منوی اصلی	منوی فرعی		صفحه
ویرایش	تنظیم دوباره اندازه	2592X1944	2048X1536	ص 76
		1024X768	2592X1728	
		1776X1184	2560X1440	
		1920X1080	شروع تصویر	
	چرخش	راست 90°	چپ 90°	ص 77
		180°	-	
	انتخابگر سبک عکسبرداری	نرمال	طرح	ص 77
		ضد مه	ملایم	
		واضح	طبیعی و روشن	
		پس زمینه قهوه ای	سرد	
		آرام	کلاسیک	
		نگتیو	سفارشی RGB	
	فیلتر هوشمند	عادی	مینیاتور	ص 78
		تزیین تصویر	چشم ماهی 1	
		چشم ماهی 2	-	
	تنظیم تصویر	خاموش	ACB	ص 79
		تصحیح قرمزی چشم	رتوش صورت	
		روشنایی	کنتراست	
		اشباع رنگ	افزودن پارازیت	
نمایش چند اسلایدی	شروع	پخش / تکرار پخش	-	ص 81
	تصاویر	همه	تاریخ	ص 81
		انتخاب	-	

دکمه منو	منوی اصلی	منوی فرعی		منوی ثانویه	صفحه
نمایش چند اسلایدی	فواصل	ثانیه 1، ثانیه 3، ثانیه 5، ثانیه 10		-	ص 82
	موسیقی	خاموش	مه	-	ص 82
		اشک	نو پردازی	-	
		سفر	پلیز		
	افکت	خاموش	آرام	-	ص 82
		درخشان	آسوده		
		شاداب	شیرین	-	
گزینه های فایل	حذف	انتخاب		-	ص 83
		همه		بلی / خیر	
	محافظت	انتخاب		-	ص 83
		همه		باز کردن قفل/قفل	
	ویرایش فهرست چهره ها	ویرایش رتبه		-	ص 84
		حذف My Star		-	
	فولدر بازیافت	خاموش	روشن	-	ص 85
		بازیابی	-	-	
	حافظه صدا	خاموش		-	ص 85
		روشن		-	
	DPOF	استاندارد		انتخاب / همه / تنظیم دوباره	ص 86 ~ ص 87
		فهرست		بلی / خیر	
		اندازه		انتخاب / همه / تنظیم دوباره	
	کپی روی کارت	بلی		-	ص 88
		خیر		-	

تنظیم قابلیت پخش با استفاده از مانیتور LCD

هنگامی که دوربین به پرینتر پشتیبان PictBridge (اتصال مستقیم به دوربین که به طور جداگانه فروخته می شود) با کابل USB متصل بشود این منو قابل دسترسی خواهد بود.

دکمه‌منو	منوی‌اصلی	منوی‌فرعی	منوی‌ثانویه	صفحه
	تصاویر	یک‌تصویر	-	ص 90
		تمامی‌تصاویر	-	
	اندازه	اتوماتیک	-	ص 90
		کارت‌پستال	-	
		کارت	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	صفحه‌بندی	اتوماتیک	-	
		کامل	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		فهرست	-	

دکمه‌منو	منوی‌اصلی	منوی‌فرعی	منوی‌ثانویه	صفحه
	نوع	اتوماتیک	-	ص 90
		ساده	-	
		عکس	-	
		عکس‌سریع	-	
	کیفیت	اتوماتیک	-	
		پیش‌نویس	-	
		نرمال	-	
		خوب	-	
	تاریخ	اتوماتیک	-	
		خاموش	-	
		روشن	-	
	نام فایل	اتوماتیک	-	
		خاموش	-	
		روشن	-	
	تنظیم‌دوباره	بلی	-	ص 91
		خیر	-	

※ منوها در مدل های جدید بدون اطلاع قبلی قابل تغییر می باشند.

ویرایش ( )

سایزبندي مجدد

وضوح (اندازه) عکس های گرفته شده را تغییر دهید. گزینه [شروع تصویر] را انتخاب کنید تا یک تصویر را بعنوان تصویر آغازی که هنگام روشن کردن دوربین پخش می شود، قرار دهید.

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه MENU را فشار دهید.
2. روی دکمه بالا / پایین از منوی ویرایش کلیک کنید تا برگه منوی [تنظیم دوباره اندازه] ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
3. با فشار دادن دکمه چپ / راست، زیر منوی دلخواه را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.

■ انواع تغییر اندازه در تصاویر (O : قابل انتخاب)

	5m	3m	1m	شروع تصویر
14m	O	O	O	O
8m	O	O	O	O
5m		O	O	O
3m			O	O
1m				O

	4m	2m	شروع تصویر
13m	O	O	O

	4m	2m	شروع تصویر
10m	O	O	O

- تصویري را كه سایزش بزرگ است مي توان سایزبندي مجدد كرده و به سایز كوچكتر درآورد. اما تصویر با سایز كوچك را نمي توان بزرگتر كرد.
- فقط تصاویري را كه JPEG هستند مي توان سایزبندي مجدد كرد. فایلهاي كلیپ فیلم (AVI)، ضبط صدا (WAV) را نمي توان سایزبندي مجدد كرد.
- شما می توانید تنها وضوح آن دسته از فایل هایی را تغییر دهید که به فرمت JPEG 4:2:2 ذخیره شده اند.
- تصویر تنظیم شده از لحاظ اندازه، دارای نام فایل جدید خواهد بود. [شروع تصویر] روی حافظه داخلی ذخیره می شود، نه بر روی کارت حافظه.
- اگر تصویر کاربر جدیدي ذخیره شده باشد، یکي از دو تصویر کاربر به ترتیب حذف مي شود.
- اگر ظرفیت حافظه برای ذخیره تصویر در اندازه جدید کافی نباشد، پیغام [کارت حافظه پر است] روی نمایشگر LCD نمایش داده شده و تصویر در اندازه جدید ذخیره نمی شود.

چرخاندن تصویر

می توانید تصویر ذخیره شده را با زاویه های مختلف بچرخانید.

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه MENU را فشار دهید.
2. روی دکمه بالا / پایین از منوی ویرایش کلیک کنید تا برگه منوی [چرخش] ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
3. با فشار دادن دکمه چپ / راست، زیر منوی دلخواه را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.

[: راست 90˚] : عکس را در مسیر عقربه هاي ساعت بچرخانید.

[: چپ 90˚] : عکس را در خلاف مسیر عقربه هاي ساعت بچرخانید.

[: 180˚] : عکس را 180 درجه بچرخانید

※ اگر تصویر چرخانده شده را روی صفحه نمایش LCD پخش کنید، ممکن است در سمت راست و چپ تصویر فضای خالی نمایش داده شود.

انتخابگر سبك عكسبرداری

با استفاده از این عملکرد می توانید جلوه های ویژه به تصاویرتان اضافه کنید.

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه MENU را فشار دهید.
2. روی دکمه بالا / پایین از منوی ویرایش کلیک کنید تا برگه منوی [انتخابگر سبك عكسبرداري] ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
3. با فشار دادن دکمه چپ / راست، زیر منوی دلخواه را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.

حالت مدل	نماد	توضیحات
نرمال		هیچ افکت خاصی روی تصویر اعمال نمی شود.
طرح		سبک طرح اعمال می شود.
ضد مه		سبک ناهمگون اعمال می شود.
ملایم		مدل ملایم اعمال می شود.
واضح		مدل واضح اعمال می شود.
طبیعی و روشن		مدل طبیعی و روشن اعمال می شود.
پس زمینه قهوه ای		مدل پس زمینه قهوه ای اعمال می شود.
سرد		مدل سرد اعمال می شود.
آرام		مدل آرام اعمال می شود.
کلاسیک		مدل کلاسیک اعمال می شود.
نگاتیو		تنظیم عکس گرفته شده در حالت نگاتیو
سفارشی RGB		برای ایجاد سبک عکس مورد نظر خود. رنگ RGB را انتخاب کنید.

4. تصویر تغییر داده شده به عنوان یک فایل جدید ذخیره می شود.

■ RGB سفارشی

می توانید میزان R (قرمز)، G(سبز) و B(آبی)
تصویر را تغییر دهید.

- رنگ سفارشي را انتخاب/ تنظیم کنید
- دکمه بالا/ پایین: R, G, B را انتخاب می کند
- دکمه چپ/ راست: میزان رنگها را تغییر می دهد

فیلترهوشمند

برای ایجاد تصاویر منحصر به فرد، جلوه های فیلتر هوشمند به تصاویر خود اضافه کنید.

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه MENU را فشار دهید.
2. روی دکمه بالا / پایین از منوی ویرایش کلیک کنید تا برگه منوی [فیلترهوشمند] ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
3. با فشار داده دکمه چپ / راست، زیر منوی دلخواه را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.

فیلترهوشمند	نماد	توضیحات
عادی		بدون جلوه.
مینیاتور		عکس یک مکان یا شیء با اندازه واقعی را مانند یک مدل کوچک نشان دهید. مات کردن بخشهایی از عکس باعث می شود صحنه خیلی کوچکتر از آنچه هست به نظر برسد.
تزیین تصویر		رنگ هایی قدیمی، با کنتراست بالا، و جلوه چشمگیر قوی اعمال کنید.
چشم ماهی 1		اشیاء نزدیک را تابدار کنید تا مانند جلوه تصویری یک لنز چشم ماهی شود.
چشم ماهی 2		لبه های کادر را سیاه کنید و اشیاء را تابدار کنید تا مانند جلوه تصویری یک لنز چشم ماهی شود.

تنظیم تصویر

1. دکمه پخش را فشار دهید و دکمه MENU را فشار دهید.
2. روی دکمه بالا / پایین از منوی ویرایش کلیک کنید تا برگه منوی [تنظیم تصویر] ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.

■ ACB

می توانید روشنایی یک ناحیه تاریک را که بر اثر کمبود نور بوجود آمده، به صورت خودکار تنظیم کنید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست، ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
2. پیام [ایجاد تصویر جدید] نمایش داده می شود و تصویر به نام فایل ذخیره می شود.

■ تصحیح قرمزی چشم

می توانید افکت قرمزی چشم را روی عکس گرفته شده اصلاح کنید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست، ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
2. پیام [ایجاد تصویر جدید] نمایش داده می شود و تصویر به نام فایل ذخیره می شود.

■ رتوش صورت

می توانید کاری کنید که پوست در تصویر، شفاف و زیبا به نظر برسد.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست، ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید. سپس یک ستون برای انتخاب رتوش چهره، نمایش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دکمه چپ / راست، رتوش چهره را تغییر دهید.
3. دکمه OK را فشار دهید و می بینید که تصویر به نام فایل جدیدي ذخیره مي شود.

■ کنترل میزان روشنی

می توانید میزان روشنی تصویر را تغییر دهید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست، ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید. سپس یک ستون برای انتخاب روشنایی، نمایش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست روشنايي را تغيير دهيد.
3. دکمه OK را فشار دهید و مي بينيد كه تصوير به نام فايل جديدي ذخيره مي شود.

■ کنترل کنتراست

می توانید میزان کنتراست تصویر را تغییر دهید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست، ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید. سپس یک ستون برای انتخاب کنتراست، نمایش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست کنتراست را تغییر دهید.
3. دکمه OK را فشار دهید و می بینید که تصویر به نام فایل جدیدي ذخیره می شود.

■ کنترل اشباع رنگ

می توانید اشباع رنگ تصویر را تغییر دهید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست، ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید. سپس یک ستون برای انتخاب اشباع، نمایش داده خواهد شد.
2. با فشار دادن دکمه چپ/راست اشباع را تغییر دهید.
3. دکمه OK را فشار دهید و می بینید که تصویر به نام فایل جدیدي ذخیره می شود.

■ افکت نویز

می توانید با افزودن نویز به تصویر احساسی کلاسیک را برای عکس ایجاد کنید.

1. با فشار دادن دکمه چپ / راست، ( ) را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید.
2. پیام [ایجاد تصویر جدید] نمایش داده می شود و تصویر به نام فایل ذخیره می شود.

شروع نمایش اسلاید چندگانه ( )

تصاویر را می توان در وقفه هاي از پیش تنظیم شده به صورت مستمر نمایش داد.
می توانید با متصل کردن دوربین به یك مانیتور بیرونی مولتی اسلاید شو را مشاهده کنید.

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه منو را فشار دهید.
2. دکمه بالا / پایین را فشار دهید و برگه منوی [نمایش چند اسلایدی] را انتخاب کنید.

شروع مولتي اسلايد شو

مولتي اسلايد شو تنها در منوي [شروع] فعال مي شود.

1. براي انتخاب منوي [شروع]از دكمه هاي بالا/پايين استفاده كنيد و دكمه راست را فشار دهيد.
2. با فشار دادن دكمه بالا/ پايين منوي فرعي مورد نظر خود را انتخاب كنيد

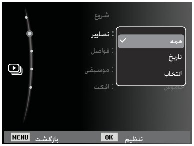
[پخش] : پس از يك دوره پحش مولتي اسلايد شو بسته مي شود
[تكرار پخش] : اسلايد شو به قدري تكرار مي شود كه حذف گردد.

3. دكمه OK را فشار دهيد و مي بينيد كه اسلايد شو آغاز مي شود.

- برای مکث نمایش اسلایدی، هنگام پخش آن، دوباره دکمه OK را فشار دهید.
- فشار دادن دوباره دکمه OK باعث می شود نمایش چند اسلایدی از نو شروع شود.
- برای متوقف کردن نمایش چند اسلایدی، دکمه OK را فشار دهید و سپس دکمه چپ یا راست را فشار دهید.

انتخاب تصاوير

مي توانيد تصاويري را براي تماشا انتخاب كنيد



1. براي انتخاب منوي[تصاوير] از دكمه هاي بالا/پايين استفاده كنيد و دكمه راست را فشار دهيد.
2. با فشار دادن دكمه بالا/ پايين منوي فرعي مورد نظر خود را انتخاب كنيد. براي ذخيره پيكربندي دكمه OK را فشار دهيد.

[همه] : همه تصاوير ذخيره شده در حافظه پخش مي شوند. براي ذخيره پيكربندي دكمه OK را فشار دهيد.
[تاريخ] : تصاوير گرفته شدن در تاريخ خاص پخش مي شوند.
[انتخابي] : تنها تصاوير انتخابي پخش شوند. تصوير انتخابي را مي توان به نام (انتخاب اول)، (انتخاب دوم)، (انتخاب سوم) ذخيره كرد. اكر تصوير انتخابي را با فرمان (انتخاب جديد) ذخيره كنيد، به نام (انتخاب اول) ذخيره خواهد شد. اما وقتي كه دوباره تصوير جديدي با استفاده از (انتخاب جديد) ذخيره شود، تصوير قبلي كه به نام (انتخاب اول) ذخيره شده بود به طور خودكار به نام (انتخاب دوم) ذخيره مي شود. مي توانيد تصاويري را كه به نامهاي (انتخاب اول)، (انتخاب دوم)، (انتخاب سوم) ذخيره كرده بوديد حذف نماييد. براي ذخيره پيكربندي دكمه Fn را فشار دهيد.

3. در منوی [شروع] گزینه [پخش] یا [تکرار پخش] را انتخاب کنید تا نمایش چنداسلایدی شروع شود.

شروع نمایش اسلاید چندگانه ( )

تنظیم وقفه پخش

وقفه پخش مولتي اسلايد شو را تنظيم كنيد.

1. با فشار دادن دكمه بالا / پايين و دكمه راست، منوي فرعي (وقفه) را انتخاب كنيد.
2. براي انتخاب وقفه مورد نظر از دكمه بالا/پايين استفاده كنيد.
3. براي ذخيره پيكربندي دكمه OK را فشار دهيد.

- زمان لود كردن به سايز تصوير و كيفيت بستگي دارد.
- وقتي كه مولتي اسلايد شو در حال پخش است، تنها اولين فريم فايل فيلم نمايش داده مي شود.
- وقتي كه مولتي اسلايد شو در حال پخش است، فايل ضبط صدا نمايش داده نمي شود.
- منوي وقفه تنها در منوي (خاموش) كار مي كند.

تنظیم موسیقی زمینه

موسيقي نمايش اسلايد چندگانه را تنظيم كنيد.

1. با فشار دادن دكمه بالا / پايين و دكمه راست، منوي فرعي (موسيقي) را انتخاب كنيد.
2. براي انتخاب موسيقي مورد نظر از دكمه بالا/پايين استفاده كنيد.
3. براي ذخيره پيكربندي دكمه OK را فشار دهيد.

افکتهای نمایش اسلاید چندگانه را پیکربندی کنید

براي نمايش اسلايد چندگانه افكتهاي منحصر به فرد صفحه مورد استفاده قرار مي گيرد.

1. با فشار دادن دكمه بالا / پايين و دكمه راست، منوي فرعي مورد (افكت) را انتخاب كنيد
2. براي انتخاب نوع افكت از دكمه بالا/پايين استفاده كنيد.
3. براي تاييد تنظيمات دكمه OK را فشار دهيد.

گزینه های فایل ( )

1. دکمه حالت پخش را فشار دهید و دکمه منو را فشار دهید.
2. دکمه بالا / پایین را فشار دهید و برگه منوی [گزینه های فایل] را انتخاب کنید.

حذف عکس ها

این دکمه تصاویری را که روی حافظه ذخیره شده است حذف می کند. بوسیله فعال سازی قابلیت فولدر بازیافت فایلها، می توانید عکسهای حذف شده را بازیافت کنید.

1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوی [حذف] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK، منوی فرعي مورد نظرتان را انتخاب کنید.
   [انتخاب] : پنجره انتخاب براي حذف تصویر نشان داده می شود.
   - بالا/پایین/چپ/راست : تصویر را انتخاب کنید
   - دکمه OK : تصویر را برای حذف انتخاب کنید. (علامت ✓)
   - دکمه Fn: برای نمایش پیام پیکربندی دکمه Fn را فشار دهید. منوی [بله] را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید تا تصاویر علامت زده شده حذف گردند.
   [همه]: پنجره تایید نمایش داده می شود. منوی [بلی] را انتخاب کنید و دکمه OK را فشار دهید تا همه تصاویر بدون پشتیبان حذف گردند. اگر تصاویر داراي پشتیبان وجود نداشته باشد، همه تصاویر حذف می شوند و پیام [هیچ فایل تصویری موجود نیست] ظاهر می شود.
3. پس از حذف، صفحه تغییر کرده و به حالت پخش درمی آید.

● از تمامي فایلهاي ذخیره شده در حافظه، فایلهاي بدون پشتیبان در فولدر فرعي DCIM حذف مي شوند. به خاطر داشته باشید که این کار باعث مي شود تصاویر بدون پشتیبان براي همیشه حذف گردند. تصاویر مهم را باید قبل از آنکه حذف تصاویر انجام شود روي کامپیوتر ذخیره کرد. تصویر تنظیم شده در حافظه داخلي دوربین (نه در کارت حافظه) ذخیره مي شود و حتي اگر تمامي فایلها را از حافظه حذف کنید تصویر تنظیم شده پاك نمي شود.

محافظت از تصاویر

این سیستم براي جلوگیري از پاك شدن اتفاقي تصاویر خاص (قفل) مورد استفاده قرار مي گیرد. این سیستم همچنین تصاویري را که از قبل داراي پشتیبان بوده اند فاقد پشتیبان مي کند (باز کردن).

1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوی [محافظت] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK، منوی فرعي مورد نظرتان را انتخاب کنید.
   [انتخاب] : پنجره انتخاب براي پشتیباني/ آزاد کردن تصویر نشان داده مي شود.
   - بالا/پایین/چپ/راست: تصویر را انتخاب کنید
   - دکمه OK: تصویر را پشتیباني/آزاد کنید.
   - دکمه Fn: تغییرات شما ذخیره مي شود و منو ناپدید مي گردد.

گزینه های فایل ( )

[همه] : تمامی عکس ذخیره شده محافظت/آزاد شوند.

- اگر تصویری را قفل کنید. علامت محافظت روی نمایشگر LCD ظاهر می شود. (تصویری که قفل نشده است هیچ علامتی ندارد)
- تصویری که در حالت قفل قرار دارد در مقابل قابلیت حذف یا قابليتهاي [حذف] پشتیبانی می شود اما در برابر قابلیت [تخلیه کارت] پشتیبانی نمی گردد.

ویرایش فهرست چهره ها

تصاویر گرفته شده از چهره می توانند بر اساس رده بندی شان در آلبوم هوشمند طبقه بندی یا حذف شوند. این ویژگی فقط زمانی موجود است که از کارت حافظه استفاده کنید.

1. برای انتخاب منوی [ویرایش فهرست چهره ها] از دکمه های بالا / پایین استفاده کنید و دکمه راست/OK را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین و دکمه OK منوی مورد نظرتان را انتخاب کنید.
   [ویرایش رتبه] : رده بندی تصاویر ثبت شده می تواند تغییر کند
   [حذف My Star]: تصاویر انتخاب شده می توانند از فهرست حذف شوند
3. دکمه MENU را برای سوئیچ به حالت پخش فشار دهید.

گزینه های فایل ( )

فولدر بازیافت

می توانید قابلیت [فولدر بازیافت] را فعال نموده و یا عکسهای ذخیره شده در فولدر بازیافت را بازیافت کنید. با فعال نمودن این قابلیت، می توانید به طور موقت عکسهایی را تا ظرفیت 27 مگابایت ذخیره کنید. می توانید عکسهای موجود در فولدر بازیافت را بازیافت کنید.

1. با فشار دادن دکمه های UP/DOWN، منوی [فولدر بازیافت] را انتخاب کرده و سپس دکمه RIGHT را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه های UP/DOWN زیرمنوی دلخواه را انتخاب کرده و دکمه OK را فشار دهید.
   [خاموش] : اگر نمی خواهید از قابلیت فولدر بازیافت استفاده کنید.
   [روشن] : عکسهای حذف شده در فولدر بازیافت ذخیره می شوند.
   [بازیابی] : می توانید عکسهای حذف شده موجود در فولدر بازیافت را بازیافت کنید.
3. برای ضبط تنظیمات تغییر داده شده، دکمه OK را فشار دهید.

- قابلیت فولدر بازیافت تنها برای عکس قابل استفاده است.
- هنگامی که همه فایلها را یکجا حذف می کنید، در فولدر بازیافت ذخیره نخواهند شد. هنگامی که گنجایش فولدر بازیافت پر شود، عکسها را به ترتیب عکسهای قدیمی تر به جدیدتر حذف خواهد نمود.
- اگرقابلیت بازیافت را نیز غیرفعال نمایید، هنوز هم عکسها را در خود نگاه خواهد داشت.
- هنگامی که حافظه داخلی یا خارجی فرمت شود، کلیه عکسهای موجود در فولدر بازیافت حذف خواهد شد.

یادداشت صدا

می توانید روی تصویر ساکن ذخیره شده صداي خودتان را اضافه کنید.

[منوي يادداشت صدا]

[آماده ضبط]

[ضبط صدا در حال انجام است]

- دکمه شاتر را فشار دهید تا بتوانید حداکثر تا 10 ثانیه صدا را روی عکس غیرمتحرکی که قبلا ذخیره کرده اید ضبط کنید.
- براي متوقف کردن ضبط دکمه شاتر را فشار دهید.

DPOF

■ DPOF (Digital Print Order Format) به شما امکان می دهد اطلاعات پرینت را روی پوشه MISC در کارت حافظه ذخیره کنید. عکس ها مورد نظر برای پرینت و تعداد پرینت را انتخاب کنید.

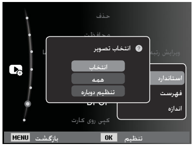
■ هنگامی که عکسی با اطلاعات DPOF پخش می شود، نشانگر DPOF روی نمایشگر LCD نمایش داده می شود. سپس تصاویر را می توان در چاپگرهای DPOF یا در لابراتوارهای عکاسی پرینت گرفت.

■ این عملکرد برای کلیپ های فیلم و فایل های ضبط صدا موجود نمی باشد.

■ هنگامی که تصویری با زاویه واید بعنوان پرینت زاویه واید چاپ می شود، ممکن است 8% از سمت راست و چپ تصویر پرینت گرفته نشود. هنگام پرینت گرفتن از تصویر مطمئن شوید که چاپگر تصاویر با زاویه واید را پشتیبانی می کند. در صورتی که می خواهید عکس را در لابراتوار عکاسی چاپ کنید، از مسئول لابراتوار بخواهید که عکس را بصورت زاویه باز چاپ کند.
(برخی از لابراتوارهای عکاسی ممکن است نتوانند عکس با زاویه واید را چاپ کنند.)

■ استاندارد

این عملکرد به شما امکان می دهد اطلاعات در مورد کمیت پرینت را در یک تصویر ذخیره شده وارد کنید.

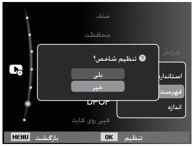


1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوی [DPOF] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. دوباره دکمه راست را فشار دهید و بدین ترتیب منوی فرعی (استاندارد) ظاهر می شود.
3. با فشار دادن دکمه پایین/ بالا و دکمه OK منوی فرعی مورد نظرتان را انتخاب کنید.
[انتخاب] پنجره انتخاب برای پرینت گرفتن از تصویر نشان داده می شود.
- بالا/پایین/چپ/راست: تصویری را برای پرینت انتخاب کنید.
- دکمه بزرگنمایی (زوم) : تعداد پرینت را انتخاب کنید.
[همه] : تعداد پرینت را برای همه عکسها به استثنای فایلهای فیلم و صدا تنظیم کنید.
- دکمه بالا/ پایین: تعداد پرینت را انتخاب کنید.
[تنظیم دوباره] : تنظیمات پرینت را لغو کنید.
4. برای تایید تنظیمات دکمه OK را فشار دهید. اگر تصویری حاوی دستورالعمل DPOF باشد، نشانگر DPOF ( ) ظاهر می شود.

گزینه های فایل ( )

■ فهرست

تصاویر (بجز کلیپ فیلم و فایل صوتی) بصورت نمایش فهرست وار پرینت می شوند.



1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوی [DPOF] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. منوی [فهرست] را انتخاب کنید و دکمه راست را دوباره فشار دهید. منوی فرعی ظاهر می شود.
3. با فشار دادن دکمه بالا/ پایین منوی فرعی مورد نظر خود را انتخاب کنید.
اگر [بلی] انتخاب شود : تصویر به فرمت اندکس پرینت می شود.
اگر [خیر] انتخاب شود : تنظیم پرینت اندکس حذف می شود.
4. برای تایید تنظیمات دکمه OK را بزنید.

■ اندازه پرینت

هنگام پرینت گرفتن از تصاویر ذخیره شده روی کارت حافظه می توانید اندازه پرینت را تعیین کنید. منوی [اندازه] تنها در چاپگرهای سازگار با DPOF 1.1 موجود است.

1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوی [DPOF] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. منوی [اندازه] را انتخاب کنید و دکمه راست را دوباره فشار دهید. منوی فرعی ظاهر می شود.
3. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK، منوی فرعی مورد نظرتان را انتخاب کنید.
[انتخاب]: پنجره انتخاب برای تغییر سایز پرینتی تصویر نشان داده می شود.
- بالا/پایین/چپ/راست: تصویر را انتخاب کنید
- دکمه بزرگنمایی (زوم) : سایز پرینت را تغییر دهید.
- دکمه Fn : تغییرات شما ذخیره می شود و منو ناپدید می گردد.
[همه]: سایز پرینت همه عکسهای ذخیره شده را تغییر می دهد.
- دکمه بالا/ پایین: سایز پرینت را انتخاب کنید.
- دکمه OK: تنظیمات تغییر یافته را تایید کنید.
[تنظیم دوباره] : تمامی تنظیمات مربوط به اندازه پرینت را لغو کنید.

※ منوی ثانویه [اندازه] DPOF : لغو، 5x3، 6x4، 7x5، 10x8

● بسته به مدل و کارخانه سازنده چاپگر، ممکن است انجام دستور لغو پرینت توسط چاپگر کمی طولانی تر باشد.

گزینه های فایل ( )

کپی روی کارت حافظه

این گزینه به شما امکان می دهد تا فایل های تصویر، کلیپ های فیلم و فایل های ضبط صدا را روی کارت حافظه کپی کنید.

1. تب منوی (کپی روی کارت) را با فشار دادن دکمه بالا/پایین انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. با فشار دادن دکمه بالا/پایین و دکمه OK، منوی فرعی مورد نظرتان را انتخاب کنید.
   - [بلی] : همه تصاویر، کلیپهاي فیلم و فایلهاي ضبط صدا که در حافظه داخلي ذخیره شده اند. پس از آنکه پیام (در حال کپی) ظاهر شد در کارت حافظه کپي مي شوند پس از تکمیل کپي گرفتن، صفحه تغییر کرده و به حالت پخش درمي آيد.
   - [خیر] : ‹‹کپی به کارت›› را کنسل می کند.

● در صورتی که ظرفیت کافی در کارت حافظه برای کپی کردن تصاویر ذخیره شده در حافظه داخلی (27MB) موجود نباشد. فرمان [کپی روی کارت] تنها تعدادی از تصاویر را کپی کرده و پیغام [کارت حافظه پر است] نمایش داده می شود. سپس سیستم به حالت پخش باز می گردد.
لطفا پیش از وارد کردن کارت حافظه در دوربین، فایل های غیر ضروری در حافظه داخلی را پاک کنید تا ظرفیت خالی ایجاد شود.

● هنگامی که تصاویر ذخیره شده روی حافظه داخلی را به کارت حافظه منتقل می کنید، شماره های فایل بعدی در کارت ایجاد می شوند تا نسخه تکراری از نام فایل ایجاد نشود.

- هنگامی که [تنظیم دوباره] منوی تنظیمات [شماره فایل] تنظیم می شود :

  نام فایل های کپی شده به دنبال نام آخرین فایل ذخیره شده، ایجاد می شوند.

- هنگامی که [سری] منوی تنظیمات [شماره فایل] تنظیم می شود : نام فایل های کپی شده به دنبال نام آخرین فایل گرفته شده، ایجاد می شوند. پس از کامل شدن [کپی روی کارت]، آخرین تصویر ذخیره شده در آخرین پوشه روی نمایشگر LCD ظاهر می شود.

می توانید از کابل USB برای اتصال این دوربین به چاپگری که PictBridge (جداگانه فروخته می شود) را پشتیبانی می کند استفاده نموده و مستقیما تصاویر گرفته شده را چاپ کنید.

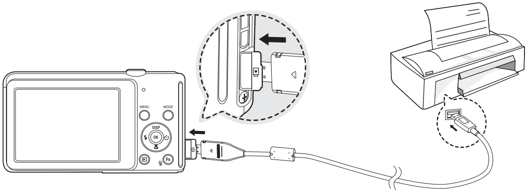
■ تنظیم دوربین برای اتصال به چاپگر

1. دوربین را با استفاده از کابل USB ارائه شده. به پورت USB چاپگر متصل کنید.
2. وقتی دوربین روشن شود. دوربین بطور خودکار چاپگر را شناسایی کرده و به آن وصل می شود.

※ اگر اتصال خودکار موفق نبود. منوی [USB] را روی [چاپگر] تنظیم کنید. (ص 65)

※ برای چاپگری که دیسک قابل حذف دارد. منوی [USB] را روی [چاپگر] تنظیم کنید.

■ اتصال دوربین به چاپگر



■ چاپ آسان

وقتی که دوربین را به چاپگری متصل می کنید که در حالت پخش قرار دارد. نمی توانید به آسانی از عکس پرینت بگیرید.

- فشار دادن دکمه چپ/ راست: تصویر قبلی/بعدی را انتخاب می کند.
- فشار دادن دکمه OK: تصویری که در حال حاضر نمایش داده می شود با پیش تنظیمات چاپ پرینت می شود.

PictBridge : انتخاب تصویر

مي توانيد تصويري را كه مي خواهيد پرينت كنيد انتخاب نماييد.

■ تعداد كپي هاي پرينت را تنظيم كنيد.

1. دكمه منو را فشار دهيد و بدين ترتيب منوي PictBridge ظاهر مي شود.
2. براي انتخاب منوي[تصاوير] از دكمه هاي بالا/پايين استفاده كنيد و دكمه راست را فشار دهيد.
3. براي انتخاب منوي فرعي مورد نظر از دكمه هاي بالا/ پايين استفاده كنيد و دكمه OKفشار دهيد.

- [يک عكس] يا [تمامی تصاوير] را انتخاب كنيد. همانطور كه در قسمت پايين آمده است يك صفحه اي ظاهر مي شود كه مي توانيد در آن تعداد كپي هاي پرينت را تعيين كنيد.

[وقتي [يک عكس] انتخاب شده است]

[وقتي [تمامی تصاوير] انتخاب شده است]

- براي انتخاب تعداد پرينتها از دكمه بالا/پايين استفاده كنيد.
- [وقتي (يك عكس) انتخاب شده است]: براي انتخاب عكس ديگر از دكمه چپ/راست استفاده كنيد. پس از انتخاب عكس ديگر، تعداد پرينتهاي عكس ديگر را نيز انتخاب كنيد
- پس از تعيين تعداد پرينتها، دكمه OK را فشار دهيد تا ذخيره شود.
- دكمه شاتر را حذف كنيد تا بدون تنظيم تعداد پرينتها به منو بازگرديد.

4. دكمه حالت پخش (▶) را فشار دهيد و تصاوير چاپ خواهند شد.

PictBridge : تنظيمات چاپ

مي توانيد منوهاي اندازه كاغذ، فرمت پرينت، نوع كاغذ، كيفيت پرينت، پرينت تاريخ و پرينت نام فايل ها براي عكس هاي پرينت گرفته شده را انتخاب كنيد.

1. دكمه منو را فشار دهيد و بدين ترتيب منوي PictBridge ظاهر مي شود.
2. براي انتخاب منوي مورد نظر از دكمه هاي بالا/پايين استفاده كنيد و دكمه راست را فشار دهيد.
3. براي انتخاب ارزش منوي فرعي مورد نظر از دكمه هاي بالا/ پايين استفاده كنيد و دكمه OKفشار دهيد.

منو	نقص‌فنی	منوی‌فرعی
اندازه	تنظيم اندازه صفحه پرينت	اتوماتيک، كارت، كارت پستال، A3، A4، Letter، 2L، L، 4x6
صفحه بندي	انتخاب تعداد عكس ها براي پرينت روي صفحه كاغذ	اتوماتيک، كامل، 1، 2، 4، 8، 9، 16، فهرست
نوع	تنظيم كيفيت صفحه پرينت	اتوماتيک، ساده، عكس، عكس سريع
كيفيت	تنظيم كيفيت عكس براي پرينت	اتوماتيک، پيش نويس، نرمال، خوب
تاريخ	تنظيم اينكه تاريخ هم چاپ شود يا خير	اتوماتيک، خاموش، روشن
نام فايل	تنظيم اينكه نام فايل هم چاپ شود يا خير	اتوماتيک، خاموش، روشن

※ همه چاپگرها گزينه هاي موجود در منو را پشتيباني نمي كنند. اگر پشتيبان وجود نداشته باشند. منوها در LCD ظاهر مي شوند اما نمي توان آنها را انتخاب كرد.

PictBridge : تنظیم دوباره

تنظیمات تغییر یافته توسط کاربر را اجرا می کند.

1. دکمه بالا/پایین را فشار دهید و تب منوي [تنظیم دوباره] را انتخاب کنید. سپس دکمه راست را فشار دهید.
2. براي انتخاب ارزش منوي فرعي مورد نظر از دکمه هاي بالا/ پایین استفاده کنید و دکمه OK فشار دهید.

اگر [بلی] انتخاب شود : تمامي تنظیمات پرینت و تصویر مجددا تنظیم مي شود.
اگر [خیر] انتخاب شود : تنظیمات مجددا تنظیم نمي شوند.

※ پیش تنظیم پرینت با توجه به چاپ و تولید کننده متفاوت است. براي آگاهي از پیش تنظیمات پرینتر خود به راهنماي کاربران که همراه پرینتر به شما ارائه می شود مراجعه فرمایید.

نکات مهم

حتما موارد احتیاطی زیر را رعایت کنید!

- این دستگاه دارای قطعات الکترونیکی با دقت بالاست. در مکان های ذیل از این دستگاه استفاده یا نگهداری نکنید
  - مکان هایی که در معرض تغییرات شدید دمایی و رطوبتی هستند
  - مکان هایی که در معرض گرد و خاک هستند
  - مکان هایی که در معرض تابش مستقیم آفتاب هستند یا داخل وسیله نقلیه در هوای گرم.
  - مکان های دارای میدان مغناطیسی قوی یا لرزش شدید
  - مکان های دارای مواد منفجره یا مواد قابل اشتعال

- دوربین را در مکان های دارای گرد و خاک، مواد شیمیایی (مثل نفتالین و ضد بید)، دمای بالا یا رطوبت بالا قرار ندهید. در صورتی که برای مدت طولانی از دوربین استفاده نمی کنید، آنرا بهمراه ژل سیلیکا در یک جعبه قرار داده و درب جعبه را محکم ببندید

- شن می تواند در عملکرد دوربین تاثیر بگذارد
  - در صورتی که از دوربین در سواحل، کنار دریا با شن روان، یا دیگر مکان هایی که شن در آن زیاد است استفاده می کنید، از ورود شن به دوربین جلوگیری کنید
  - شن می تواند در عملکرد دوربین تاثیر بگذارد یا آنرا برای همیشه غیر قابل استفاده نماید

- بکارگیری دوربین
  - از انداختن دوربین یا قرار دادن آن در معرض ضربات یا لرزش های شدید خودداری کنید
  - از نمایشگر بزرگ LCD در برابر ضربه محافظت کنید. هنگامی که از دوربین استفاده نمی کنید، آنرا در محفظه قرار دهید. بخاطر بسپارید که اشیایی همچون شن، چاقو، شیشه و سکه براحتی می توانند روی دوربین خط بیندازند
  - در هنگام عکسبرداری از مسدود کردن لنز یا فلاش پرهیز کنید
  - این دوربین ضد آب نیست. به منظور جلوگیری از برق گرفتگی، از استفاده از دوربین با دست های خیس خودداری نمایید
  - اگر از دوربین در مکان های مرطوب مثل کنار ساحل یا استخر استفاده می کنید. از ورود آب یا شن به داخل دوربین خودداری کنید. شن و آب می تواند در عملکرد دوربین تاثیر بگذارد یا آسیب غیر قابل جبران به آن وارد کند

نکات مهم

- دمای خیلی زیاد می تواند مشکل ایجاد کند
  - در صورتی که دوربین را از یک مکان سرد به یک مکان گرم و شرجی ببرید، ممکن است روی مدارهای الکتریکی دوربین بخار آب جمع شود. اگر چنین احتمالی می دهید، پیش از استفاده از دوربین یک ساعت صبر کنید تا بخار آب جمع شده تبخیر شود. بخار آب ممکن است روی کارت حافظه نیز جمع شود. اگر چنین اتفاقی افتاد، دوربین را خاموش کرده و کارت حافظه را خارج کنید. صبر کنید تا بخار آب تبخیر شود

- احتیاط در استفاده از لنز
  - اگر لنز در معرض تابش مستقیم آفتاب قرار بگیرد، ممکن است باعث پریدن رنگ و تخریب سنسور تصویر شود
  - از افتادن اثر انگشت یا اشیائ خارجی روی سطح لنز خودداری کنید

- اگر دوربین برای مدت طولانی استفاده نشود، ممکن است تخلیه الکتریکی اتفاق بیافتد. در صورتی که برای مدت طولانی قصد ندارید از دوربین استفاده کنید، بهتر است باتری و کارت حافظه را خارج نمایید

- اگر دوربین دچار تداخل الکتریکی شود، برای محافظت از کارت حافظه بصورت اتوماتیک خاموش می شود

- مراقبت و نگهداری از دوربین
  - برای تمیز کردن لنز و قطعات نمایشگر LCD از یک برس نرم (قابل تهیه از مغازه عکاسی) به آرامی استفاده کنید. اگر بی فایده بود، می توانید از کاغذ و محلول مخصوص تمیز کردن لنز استفاده کنید.
  بدنه دوربین را با استفاده از یک پارچه نرم تمیز کنید. نگذارید دوربین در تماس با مواد حلال مثل بنزن، حشره کش، تینر و غیره قرار گیرد. این مواد ممکن است به بدنه دوربین آسیب وارد کرده و روی کارایی آن تاثیر بگذارند. بکارگیری ناصحیح دوربین ممکن است باعث بروز آسیب به نمایشگر LCD شود. از بروز آسیب جلوگیری نموده و هنگامی که از دوربین استفاده نمی کنید آنرا در محفظه خود قرار دهید

- هیچگاه سعی نکنید قطعات دوربین را باز کرده یا در آن تغییر ایجاد کنید

- در برخی شرایط خاص، الکتریسیته ساکن ممکن است باعث فعال شدن فلاش دوربین شود. این امر ضرری برای دوربین نداشته و نقص محسوب نمی شود

- هنگام داونلود یا آپلود عکس ها، ممکن استالکتریسیته ساکن روی انتقال داده ها تاثیر بگذارد. در این حالت پیش از اقدام دوباره به انتقال داده ها، کابل USB را بار دیگر جدا و دوباره متصل کنید

- پیش از اتفاقات مهم و یا قبل از اقدام به سفر، باید وضعیت دوربین را بررسي کنید.
  - با دوربین یک عکس بگیرید تا مطمئن شوید درست کار می کند و حتما یک باتری شارژ شده یدکی با خود داشته باشید
  - شرکت سامسونگ هیچ مسئولیتی در قبال نقص فنی دوربین نخواهد داشت

- اگر از دوربین دیجیتال برای دوره ای طولانی استفاده نشود، با تخلیه باتری به طور خودکار، تاریخ و ساعت به تنظیمات پیش فرض باز می گردند. در این حالت، قبل از ضبط، تاریخ و ساعت را دوباره تنظیم کنید

نکات مهم

- در صفحه نمایش LCD دوربین از شیشه فشرده استفاده می شود. اما ضربه ناگهانی محکم می تواند به شیشه آن آسیب برساند. در صورت بروز ترک در شیشه دوربین آن را لمس نکنید. زیرا ممکن است به خودتان صدمه بزنید

نشانگر هشدار

ممکن است چند نوع هشدار روی نمایشگر LCD، نمایش داده شود

[خطای کارت حافظه]

- خطای کارت حافظه
  - ← دوربین را خاموش و دوباره روشن کنید
  - ← کارت حافظه را دوباره وارد کنید.
  - ← کارت حافظه را وارد کرده و فرمت کنید (ص 61)

[کارت حافظه پر است]

- کارت حافظه یا حافظه داخلي کامل است
  - ← کارت حافظه جدید وارد کنید.
  - ← فایلهاي تصویري غیرضروري را حذف کنید

[هیچ فایل تصویری موجود نیست]

- هیچ تصویری روی کارت حافظه ذخیره نشده است
  - ← عکس بگیرید.
  - ← کارت حافظه ای را وارد کنید که عکس روی آن ذخیره شده است

[خطای فایل]

- خطای فایل
  - ← فایل دارای ایراد را حذف کنید
- خطای کارت حافظه
  - ← با مراکز خدمات دوربین تماس بگیرید

[باتری ضعیف است]

- باتری ضعیف است
  - ← یک باتری شارژ شده در دوربین قرار دهید یا باتری را شارژ کنید

پیش از تماس با مراکز خدمات

لطفا موارد زیر را چك كنید:

دوربین روشن نمی شود

- باتری ضعیف است
  ← یک باتری شارژ شده در دوربین قرار دهید یا باتری را شارژ کنید (ص 15)
- باتری را در جهت اشتباه وارد دوربین نموده اید.
  ← باتری را بر اساس علامت قطب ها (+, -) وارد دوربین کنید
- باتری قابل شارژ در دوربین قرار ندارد
  ← باتری را وارد کرده و دوربین را روشن کنید

دوربین در حین استفاده خاموش می شود

- شارژ باطری تمام شده است
  ← یک باتری شارژ شده در دوربین قرار دهید یا باتری را شارژ کنید (ص 15)
- دوربین بصورت اتوماتیک خاموش می شود
  ← دوباره دوربین را روشن کنید
- در دمایی پایین که خارج از محدوده دمایی مناسب برای دوربین است، عملکرد دوربین متوقف می شود
  ← باتری را از دوربین خارج کنید. دوربین و باتری را در جیب خود بگذارید تا گرم شوند و سپس درست پیش از زمان عکسبرداری، باتری را وارد دوربین کرده و عکس بگیرید

هنگامی که دکمه شاتر فشار داده می شود، دوربین عکس نمی گیرد

- ظرفیت حافظه پایین است
  ← فایل های تصویر غیر ضروری را حذف کنید.
- کارت حافظه فرمت نشده است
  ← کارت حافظه را فرمت کنید (ص 61)
- ظرفیت کارت حافظه پر شده است
  ← یک کارت حافظه جدید وارد کنید
- دوربین خاموش است
  ← دوربین را روشن کنید
- شارژ باطری تمام شده است
  ← یک باتری شارژ شده در دوربین قرار دهید یا باتری را شارژ کنید (ص 15)
- باتری را در جهت اشتباه وارد دوربین نموده اید
  ← باتری را بر اساس علامت قطب ها (+, -) وارد دوربین کنید

دوربین در حال استفاده از کار می افتد

- دوربین بدلیل نقص فنی از کار افتاد
  ← باتری را خارج و دوباره وارد دوربین کنید و دوربین را روشن نمایید

تصاویر واضح نیستند

- بدون تنظیم حالت مناسب برای عکسبرداری از فاصله نزدیک از سوژه عکس گرفته شده است
  ← برای گرفتن تصویر واضح حالت مناسب برای عکسبرداری از فاصله نزدیک را انتخاب کنید
- گرفتن عکس از سوژه ای که دورتر از برد فلاش است
  ← با توجه به برد فلاش عکسبرداری کنید
- لنز لکه دار یا کثیف است
  ← لنز را تمیز کنید

پیش از تماس با مراکز خدمات

فلاش عمل نمی کند

- حالت فلاش خاموش انتخاب شده است
  ← حالت فلاش خاموش را لغو کنید
- دوربین در حالتی است که نمی تواند از فلاش استفاده کند
  ← به دستورالعمل مربوط به فلاش رجوع کنید. (ص 34)

تاریخ و ساعت اشتباه است

- تاریخ و ساعت اشتباه تنظیم شده اند و یا دوربین تنظیمات پیش فرض را اعمال کرده است.
  ← تاریخ و ساعت درست را دوباره تنظیم کنید

دکمه های دوربین عمل نمی کنند

- نقص فنی دوربین
  ← باتری را خارج و دوباره وارد دوربین کنید و دوربین را روشن نمایید

در حالیکه کارت حافظه درون دوربین است، خطای کارت رخ داده است

- فرمت اشتباه کارت حافظه
  ← کارت حافظه را دوباره فرمت کنید (ص 61)

تصاویر پخش نمی شوند

- نام فایل اشتباه (تخطی از فرمت DCF)
  ← نام فایل عکس را تغییر ندهید.

رنگ تصویر با رنگ واقعی صحنه تفاوت دارد

- توازن سفیدی یا تنظیمات افکت اشتباه است
  ← توازن سفیدی و افکت مناسب را انتخاب کنید

تصاویر تا حد زیادی روشن هستند

- نوردهی بیش از حد است
  ← تعدیل نوردهی را دوباره تنظیم کنید

تصویر روی نمایشگر خارجی پخش نمی شود

- نمایشگر خارجی به درستی به دوربین متصل نشده است
  ← کابل های اتصال را بررسی کنید.
- فایل های اشتباه در کارت حافظه است
  ← کارت حافظه ای را وارد کنید که فایل های درست در آن است.

هنگام استفاده از جستجوگر رایانه، فایل [کارت حافظه خارجی] نمایش داده نمی شود

- اتصال کابل اشتباه است
  ← اتصال را بررسی کنید
- دوربین خاموش است
  ← دوربین را روشن کنید
- سیستم عامل هیچ یک از موارد، ویندوز XP، ویندوز Vista یا Mac OS 10.4 / 7 یا جدیدتر نیست. ممکن است رایانه USB را پشتیبانی نکند
  ← ویندوز XP، ویندوز Vista ، Mac OS 10.4 / 7 یا جدیدتر را نصب کنید تا USB را پشتیبانی کند.

بخشی از صفحه LCD گاهی اوقات روشن نمی شود یا نقطه در آن ظاهر می شود

- هر چند صفحه LCD با تکنولوژی دقت بالا ساخته می شود، بعضی پیکسلها بطور اتفاقی روشن نمی شوند و نقطه های قرمز، سفید و آبی ظاهر می شود
  ← این پدیده در کیفیت تصویر ضبط تاثیری ندارد و خرابی دستگاه محسوب نمی شود

هنگام عکس گرفتن از سوژه نورانی، خط افقی در صفحه LCD ظاهر می شود

- اگر سوژه نورهای روشن از خود منتشر کند، ممکن است خط افقی خاکستری، سیاه، قرمز یا ارغوانی ظاهر شود
  ← این پدیده لکه نامیده می شود و بر کیفیت تصویر ضبط شده تاثیری ندارد. این پدیده خرابی دستگاه محسوب نمی شود

مشخصات

سنسور تصویر
- نوع: CCD 1/2.3"
- پیکسل موثر: تقریبا 14.2 مگاپیکسل
- پیکسل کلی: تقریبا 14.48 مگاپیکسل

لنز
- فاصله کانونی: لنزهای SAMSUNG f= 24.5 ~ 4.9 میلیمتر
(معادل فیلم 35 میلیمتری : 27 ~ 135 میلیمتر)
- شماره فاصله کانونی: F5.9(T) ~ F3.5(W)
- بزرگنمایی دیجیتال : · حالت تصویر ثابت : 5.0X ~ 1.0X
· حالت پخش : 13.5X ~ 1.0X
(بسته به اندازه عکس)

نمایشگر LCD
- 2.7" رنگ TFT LCD (230000 نقطه)

فوکوس
- نوع: TTL فوکوس اتوماتیک
(AF چندگانه، AF مرکز، AF ردیابی)
- دامنه

	نرمال	فاصله نزدیک	تنظیم فاصله کم
واید (W)	80cm ~ بینهایت	80cm ~ 10cm	10cm ~ بینهایت
تله (T)		80cm ~ 50cm	50cm ~ بینهایت

شاتر
- سرعت : اتوماتیک هوشمند : 1/8 ~ 1/2,000 ثانیه.
برنامه : 1 ~ 1/2,000 ثانیه.
شب : 8 ~ 1/2,000 ثانیه.

نور دهی
- کنترل : برنامه AE
- اندازه گیری : چندگانه، مرکزی، نقطه ای
- جبران نوردهی : ±2EV (مراحل 1/3EV)
- معادل ISO : اتوماتیک، 80، 100، 200، 400، 800، 1600، 3200

فلاش
- حالت ها : خودکار، خودکار و کاهش قرمزی چشم، فلاش فیل-این، فلاش با سرعت شاتر آهسته، فلاش خاموش، اصلاح قرمزی چشم
- دامنه : واید : 3.5m~0.2m, تله : 2.1m~0.5m
- زمان شارژ مجدد : حدود 4 ثانیه.

وضوح
-نرم+، نرم، نرمال، واضح، واضح+

توازن سفیدی
- اتوماتیک، روز، ابری، نور فلورسنت-H، نور فلورسنت-L، تنگستن، عادی

ضبط صدا
- ضبط صدا (حداکثر 10 ساعت)
- حافظه صدا در تصویر ثابت (حداکثر 10 ثانیه)

نقش کردن زمان
- تاریخ، تاریخ و زمان، خاموش، (قابل انتخاب توسط کاربر)

تصویر برداری
- تصویر ثابت
  - حالت ها : اتوماتیک، برنامه، DUAL IS، صحنه(تصویر زیبا، راهنمای فریم، شب، عکسبرداری از چهره، عکسبرداری از کودکان، منظره، کلوزآپ (نمای نزدیک)، عکسبرداری از متن، غروب آفتاب، طلوع آفتاب، نور پس زمینه، آتش بازی، ساحل و برف)
  - اتوماتیک هوشمند : عکسبرداری از چهره، عکس برداری از چهره در شب، شب، عکس برداری از چهره با نور پس زمینه، نور پس زمینه، منظره، سفید، فاصله نزدیک، متن از فاصله نزدیک، سه پایه، سوژه متحرک، آسمان آبی، ماکرو متن، آسمان غروب، سبز طبیعی، رنگ ماکرو، تصویر چهره ماکرو
  - تصویر برداری : تکی، مداوم، ثبت حرکت، AEB
  - تایمر خودکار : 10 ثانیه، 2 ثانیه، دوبل، ثبت حرکت

مشخصات

- کلیپ فیلم
  - با و یا بدون صدا (کاربر، زمان ضبط قابل انتخاب برای : حداکثر 20 دقیقه)
  - اندازه : 720HQx1280 (30 فریم در ثانیه & 15 فریم در ثانیه) ,
    720x1280 (30 فریم در ثانیه & 15 فریم در ثانیه) ,
    480x640 (30 فریم در ثانیه & 15 فریم در ثانیه) ,
    240x320 (60 فریم در ثانیه & 30 فریم در ثانیه & 15 فریم در ثانیه)
  - کیفیت فیلم : 60 فریم در ثانیه، 30 فریم در ثانیه، 15 فریم در ثانیه
  - بزرگنمایی اپتیکال 5× و بزرگنمایی بی صدا، قابلیت روشن/خاموش ضبط صدا
  - فیلم هوشمند : منظره، ماکرو متن، آسمان غروب، سبز طبیعی، آسمان آبی
  - فیلتر هوشمند : مینیاتور، تزیین تصویر، چشم ماهی 1، چشم ماهی 2
  - ویرایش فیلم (جاسازی شده) : توقف حین ضبط، گرفتن تصویر ثابت، کوتاه کردن فیلم

نگهداری

- مدیا
  - حافظه داخلی : فلش مموري تقريبا 27 مگابايتي.
  - کارت حافظه (اختیاری) :
    microSD™ (تا 4 گیگابایت ضمانت می شود)
- فرمت فایل
  - تصویر ثابت : JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - فیلم : MP4 (H.264)
  - صدا : WAV
- اندازه تصویر

14M	13M	10M	8M	5M	3M	1M
4320X 3240	4272X 2848	4224X 2376	3264X 2448	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

- ظرفیت (اندازه 1GB)

	14M	13M	10M	8M	5M	3M	1M
خیلی‌خوب	حدود 129	حدود 154	حدود 183	حدود 232	حدود 412	حدود 600	حدود 1584
خوب	حدود 240	حدود 255	حدود 291	حدود 391	حدود 583	حدود 802	حدود 1765
نرمال	حدود 292	حدود 321	حدود 367	حدود 510	حدود 824	حدود 965	حدود 1993

※ این اعداد و ارقام تحت استاندارد در شرکت سامسونگ بدست آمده و ممکن است بر حسب روش های عکسبرداری کاربر و تنظیمات دوربین تغییر کنند.

افکت

- افکت : انتخابگر سبك عکسبرداري، فیلتر هوشمند، تنظیم خصوصیات تصویر (وضوح، کنتراست، اشباع رنگ)
- تدوین : تغییر اندازه، چرخاندن، انتخابگر سبك عکسبرداري، فیلتر هوشمند، تنظیم خصوصیات تصویر (ACB، رتوش صورت، تصحیح قرمزی چشم، روشنایی، کنتراست، اشباع رنگ، افزودن پارازیت)

پخش تصویر

- نوع: عکس تکی، Thumbnails، نمایش چند اسلایدی، کلیپ فیلم، آلبوم هوشمند

※ نمایش چند اسلایدی: نمایش اسلاید به همراه افکت و موسیقی

اینترفیس

- متصل کننده خروجی دیجیتال : USB 2.0
- خروجی صدا : یک
- خروجی ویدیو : NTSC, PAL (کاربر قابل انتخاب)
- متصل کننده خروجی برق DC : 20 پین

منبع نیرو

- باتری قابل شارژ : BP70A

※ باطری های موجود به محل فروش بستگی دارد.

مشخصات

ابعاد (DxHxW)	- 96.3 x 55.8 x 16.6(16.1) میلیمتر (حذف زواید)
وزن	- 120g (بدون باطری ها و کارت)
دمای مناسب برای عملکرد این محصول	- 0 ~ 40°C
میزان رطوبت مناسب برای عملکرد این محصول	- 5 ~ 85%
نرم افزار	- Intelli-studio، Adobe Reader

※ این ویژگی ها بدون اطلاع قبلی قابل تغییر هستند.
※ تمامی علامات تجاری جزء دارایی های مالکان مربوطه آنها می باشند.

انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)

برای کاربران Windows

با وصل کردن دوربین به رایانه، فایل ها را منتقل کنید.

■ نصب برنامه ها

نیازمندی های سخت افزار و نرم افزار

گزینه	نیازمندی ها
سی پی یو (CPU)	Intel® Pentium®4 3.2 GHz مگاهرتز یا بالاتر AMD Athlon™ FX 2.6 GHz مگاهرتز یا بالاتر
رم (RAM)	512 مگابایت یا بیشتر (1GB مگابایت یا بیشتر توصیه می شود)
سیستم عامل	Windows XP/Vista/7
موارد دیگر	- پورت USB - درایو سی دی -(nVIDIA Geforce 7600GT یا بالاتر/سری ATI X1600 یا بالاتر توصیه می شود) -نمایشگر 1024x768 پیکسل سازگار با نمایش رنگی 16 بیتی (1280 × 1024 پیکسل، صفحه نمایش رنگی 32 بیتی توصیه می شود) -Microsoft DirectX 9.0c یا جدیدتر

- استفاده از رایانه ای که خودتان مونتاژ کرده اید یا رایانه و سیستم عاملی که پشتیبانی نمی شود. ضمانت نامه را از درجه اعتبار ساقط می کند.
- ممکن است این برنامه ها در نسخه های ۶۴ بیتی Windows XP و Vista و 7 درست کار نکنند.
- Intelli-studio ممکن است در برخی ها درست کار نکند حتی اگر رایانه نیازمندی های لازم را داشته باشد.
- اگر رایانه شما نیازمندی های لازم را نداشته باشد، ممکن است فیلم ها درست پخش نشوند یا ویرایش آنها بیشتر طول بکشد.
- قبل از استفاده از برنامه، DirectX 9.0c یا بالاتر را نصب کنید.

انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)

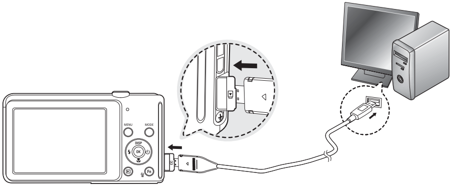
■ انتقال فایل ها به رایانه

وقتی که دوربین به رایانه وصل شود. دوربین به عنوان یک درایو جداشدنی شناسایی می شود.

● وقتی که دوربین از طریق کابل USB به رایانه وصل باشد. باتری شارژ می شود.

1. با استفاده از کابل USB، دوربین را به رایانه وصل کنید.

● باید کابل را از سری که دارای چراغ نشانگر (▲) است. به دوربین وصل کنید. در صورتی که کابل برعکس وصل شود. ممکن است به فایل های شما آسیب برسد. سازنده این وسیله در قبال از دست رفتن اطلاعات. هیچ گونه مسئولیتی نمی پذیرد.



انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)

2. دوربین را روشن کنید.
- رایانه، دوربین را به طور خودکار شناسایی می کند.
- اگر دوربین وصل نشد، یک پنجره بازشو ظاهر می شود. **رایانه** را انتخاب کنید.

3. روی رایانه خود.
[My Computer → Removable Disk → DCIM → 100PHOTO]را انتخاب کنید.

4. فایل های مورد نظر را انتخاب کرده و بکشید. یا آنها را در رایانه ذخیره کنید.

■ جدا کردن دوربین (برای Windows XP)

روش جدا کردن کابل USB برای Windows Vista/7 مشابه است.

1. اگر چراغ وضعیت روی دوربین چشمک می زند، منتظر بمانید تا چشمک زدن قطع شود.

2. در نوار ابزار واقع در پایین سمت راست صفحه رایانه، روی ( ) کلیک کنید.

3. روی پیام بازشو کلیک کنید.

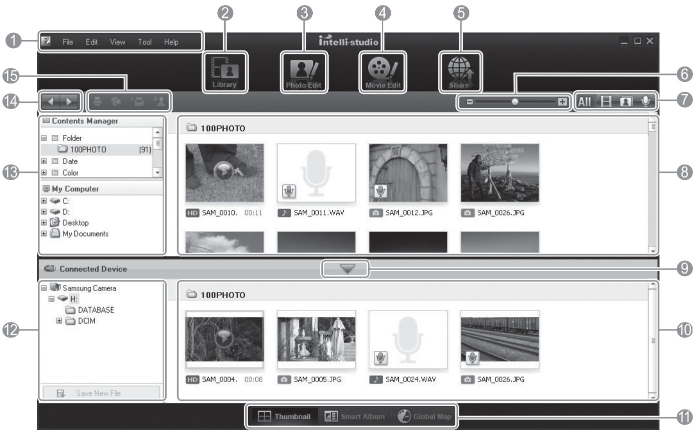
4. کابل USB را جدا کنید.

انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)

■ استفاده از Intelli-studio

Intelli-studio یک برنامه تعبیه شده است که به شما امکان می دهد فایل ها را پخش کرده و ویرایش نمایید. شما همچنین می توانید فایل های خود را روی وب سایت های مختلف مانند YouTube و Flicker قرار دهید. برای جزئیات بیشتر، [Menu ← Help] را در برنامه انتخاب کنید.

- نمی توانید فایل ها را در دوربین ویرایش کنید. قبل از ویرایش، فایل ها را به رایانه منتقل کنید.
- نمی توانید فایل ها را از رایانه به دوربین کپی کنید.
- Intelli-studio از قالب های زیر پشتیبانی می کند:
  - فیلم ها: AVI (MJPEG)، MP4 (فیلم: H.264، صدا: AAC)، WMV (WMV 7/8/9)؛
  - عکس ها: JPG، GIF، BMP، PNG، TIFF



انتقال فایل ها به رایانه (برای Windows)

نماد	شرح
1	باز کردن منوها
2	نمایش فایل ها در پوشه انتخاب شده
3	تغییر به حالت ویرایش عکس
4	تغییر به حالت ویرایش فیلم
5	تغییر به حالت اشتراک (می توانید با ایمیل فایل ها را ارسال کنید یا به سایت هایی مانند YouTube یا Flickr آپلود کنید.)
6	بزرگ یا کوچک کردن تصاویر کوچک موجود در فهرست
7	یک نوع فایل انتخاب کنید
8	مشاهده فایل های پوشه انتخاب شده در رایانه
9	پنهان کردن یا نشان داده فایل های دوربین متصل شده
10	مشاهده فایل های پوشه انتخاب شده در دوربین
11	مشاهده فایل ها به صورت تصاویر کوچک، در آلبوم هوشمند، یا روی یک نقشه
12	مرور پوشه ها در دستگاه متصل شده
13	مرور پوشه ها در رایانه
14	رفتن به پوشه قبلی یا بعدی
15	چاپ فایل ها، مشاهده فایل ها روی یک نقشه، ذخیره فایل ها در پوشه من، یا ثبت چهره ها

انتقال فایل ها به رایانه (برای Mac)

برای کاربران Mac

وقتی دوربین را به رایانه Macintosh وصل کنید، رایانه دستگاه را به طور خودکار شناسایی می کند. می توانید بدون نصب هیچ برنامه ای، مستقیماً فایل ها را از دوربین به رایانه منتقل کنید.

■ نصب برنامه ها

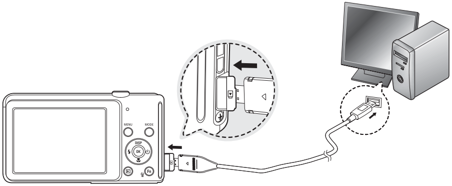
نیازمندی های سخت افزار و نرم افزار

گزینه	نیازمندی ها
سی پی یو (CPU)	Power Mac G3 یا جدیدتر
رم (RAM)	256 مگابایت یا بیشتر
سیستم عامل	Mac OS 10.4 مگاهرتز یا بالاتر
موارد دیگر	- پورت USB - درایو سی دی

انتقال فایل ها به رایانه (برای Mac)

1. دوربین را با استفاده از کابل USB به رایانه Macintosh وصل کنید.

- باید کابل را از سری که دارای چراغ نشانگر (▲) است، به دوربین وصل کنید. در صورتی که کابل برعکس وصل شود، ممکن است به فایل های شما آسیب برسد. سازنده این وسیله در قبال از دست رفتن اطلاعات، هیچگونه مسئولیتی نمی پذیرد.



2. دوربین را روشن کنید.

- رایانه، دوربین را به صورت خودکار تشخیص می دهد و نماد دیسک جداشدنی نمایش داده می شود.

3. روی نماد دیسک جداشدنی، دو بار کلیک کنید.

4. عکس ها یا فیلم ها را به رایانه منتقل کنید.

سوالات متداول

در صورت اشکال در اتصال کابل USB موارد زیر را بررسی کنید.

مورد 1 کابل USB وصل نشده است و یا اینکه کابل USB ارائه شده مورد استفاده قرار نگرفته است.

← کابل USB ارائه شده را متصل کنید.

مورد 2 رایانه دوربین را نمی شناسد.
گاهی اوقات ممکن است در Device Manager دوربین در زیر [دستگاه های شناخته نشده] طبقه بندی شود.

← دوربین را خاموش کنید. کابل USB را قطع و دوباره وصل کنید و سپس دوربین را روشن کنید.

مورد 3 حین انتقال خطای پیش بینی نشده رخ می دهد.

← دوربین را خاموش و دوباره روشن کنید. فایل ها را دوباره انتقال دهید.

مورد 4 هنگام استفاده از هاب USB.

← در صورتی که رایانه و هاب سازگار نباشند. ممکن است در هنگام اتصال دوربین به رایانه از طریق هاب USB مشکل ایجاد گردد. در صورت امکان، دوربین مستقیما به رایانه متصل شود.

مورد 5 آیا کابل های USB دیگری هم به رایانه متصل هستند؟

← هنگامی که کابل های USB دیگری همزمان به رایانه متصل هستند. ممکن است دوربین بدرستی کار نکند. در این شرایط، کابل های USB دیگر را قطع و تنها کابل USB دوربین را به رایانه وصل کنید.

مورد 6 هنگامی که من Device Manager را باز می کنم، (با کلیک بر روی شروع ← (تنظیمات) ← پانل کنترل ← (اجرا و نگهداری) ← سیستم ← (سخت افزار) ← (Device Manager), مدخل دستگاه های شناخته نشده یا سایر دستگاه ها با یک علامت سئوال (?) زرد رنگ و یا علامت تعجب (!) در کنار آنها وجود دارند.

← روی مدخلی که علامت سئوال و یا علامت تعجب دارد کلیک راست کرده و گزینه “Remove” را انتخاب کنید. رایانه را خاموش و دوباره روشن کنید و دوربین را دوباره وصل کنید.

مورد 7 در برخی برنامه های حفاظتی (آنتی ویروس نورتن، V3و غیره)، ممکن است رایانه دوربین را به عنوان یک حافظه خارجی نشناسد.

← در این حالت، برنامه حفاظتی را متوقف کرده و دوربین را به رایانه وصل کنید. برای آگاهی از نحوهِ ار کار انداختن موقت برنامه های حفاظتی به دستورالعمل آنها مراجعه کنید.

مورد 8 دوربین به پورت USB که در جلوی رایانه قرار دارد متصل می شود.

← زمانی که دوربین به پورت USB در جلوی رایانه وصل شود، ممکن است رایانه دوربین را نشناسد. دوربین را به پورت USB که در پشت رایانه قرار دارد متصل کنید.

■ در مواردیکه کلیپ فیلم بر روی رایانه اجرا نمی شود
※ در مواردیکه کلیپ فیلمی که توسط دوربین ضبط شده بر روی رایانه اجرا نمی شود. دلیل اصلی بروز این مشکل معمولاً کدک های نصب شده بر روی رایانه است.

■ وقتی که DirectX 9.0c یا نسخه جدیدتر نصب نشده باشد.
← DirectX 9.0c یا نسخه جدیدتر نصب شود.
1) سی دی را که همراه دوربین ارائه شده است وارد کنید
2) ویندوز اکسپلورر را فعال کنید و فولدر[CD-ROM drive:\ DirectX] را انتخاب کنید و روي فایل DXSETUP.exe کلیك کنید. DirectX نصب خواهد شد.
برای دانلود DirectX به وب سایت Microsoft مراجعه کنید.

■ اگر یک رایانه که دوربین به آن متصل است هنگام بالا آمدن ویندوز قفل شود.
← در این شرایط. دوربین را از رایانه جدا کرده و ویندوز بالا خواهد بود.
اگر این مشکل متناوبا تکرار شود. Legacy USB Support را برای از کار انداختن و خاموش روشن کردن دوباره رایانه تنظیم کنید. Legacy USB Support در منوی تنظیمات BIOS قرار دارد. (منوی تنظیمات BIOS در مورد سازنده های مختلف رایانه متفاوت است و برخی منوهای BIOS فاقد Legacy USB Support می باشند) اگر خودتان نمی توانید منو را تغییر دهید. با سازنده رایانه و یا BIOS تماس حاصل کنید.

دورانداختن صحیح این محصول

دورانداختن صحیح این محصول (تجهیزات برقی و الکترونیکی زاید) (مربوط به اتحادیه اروپا و سایر کشورهای اروپایی دارنده سیستم های جمع آوری مجزای زباله)

علامت نشان داده شده بالا در روی محصول یا اسناد آن بدین معناست که این محصول نباید در پایان عمر مفید خود، همراه با سایر زباله های خانگی دور انداخته شود. لطفاً به منظور جلوگیری از وارد آمدن آسیب احتمالی به محیط زیست و سلامت انسان ها به علت دفع کنترل نشده زباله، این محصول را از انواع دیگر زباله جدا کرده و آن را جهت ارتقاء استفاده مجدد و قابل استمرار منابع طبیعی، متعهدانه بازیافت کنید. کاربران خانگی باید با فروشنده محصول خود، یا اداره دولتی محلی تماس بگیرند تا درباره جزئیات محل و چگونگی تحویل این محصول جهت بازیافت ایمن برای محیط زیست، کسب اطلاع نمایند. کاربران تجاری باید با عرضه کننده خود تماس گرفته و مفاد و شرایط قرارداد خرید را بررسی کنند. این محصول نباید در هنگام دورانداختن با دیگر زباله های تجاری مخلوط شود.

نشانه زیست محیطی Samsung

برای اطلاع رسانی مؤثر به مصرف کنندگان درباره فعالیت های Samsung در زمینه محصولات دوستدار محیط زیست، از نشانه خود Samsung استفاده می شود. این نشانه بیانگر تلاش های مستمر Samsung در زمینه تولید محصولاتی است که دوستدار محیط زیست هستند.

لطفا به گارانتي كه به همراه محصول عرضه شده مراجعه كنيد يا جهت دريافت خدمات پس از فروش يا طرح پرسشهايتان از وب سايت http://www.samsungimaging.com/ ديدن نماييد.